

Mysticism - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Mysticism
Kod przedmiotu	08.1-WH-UZ-K-M-1
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	WH - oferta ERASMUS / Kulturoznawstwo
Profil	-
Rodzaj studiów	Program Erasmus pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr hab. Justyna Krocak, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

The course is aim at presenting the phenomena of mysticism, mainly in its Eastern form

Wymagania wstępne

any course on the history of philosophy

Zakres tematyczny

Introduction (etymology of mysticism, difference between mysticism, philosophy and science, mysticism and religion) 2) Greek mystery religion 3) Plato and Plotinus 4) Paganism versus Christianity, early Christian mystery (Clement of Alexandria, Origen, Desert Fathers) 5) Formation of mystical theology in Byzantine Empire (Pseudo-Dionysius the Areopagite, John Climacus, John of Damascus, Symeon the New Theologian, Gregory Palamas) 6) Mystical theology in Rus’ 7) mystical elements in religious Russian philosophy at the turn of XIXth and XXth centuries

Metody kształcenia

Talk, lecture, work with sources, discussion, usage of multimedia technologies

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Identify and describe the specifics of mysticism		aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia
Naming philosophical terminology (Greek, Byzantine)		bieżąca kontrola na zajęciach	Ćwiczenia
Diachrony basic philosophical ideas		bieżąca kontrola na zajęciach	Ćwiczenia
Understanding of depending of the formation of philosophical and mystical ideas		dyskusja	Ćwiczenia
Ability to define problems, knowledge of the philosophical content of the text		dyskusja	Ćwiczenia
Interpreted the relationship between ideas and social processes		aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia
Critical attitude to the problems of interpretation of spiritual culture		- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja	Ćwiczenia
Ability to describe the problem based on literature		aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia
Students are able to define and explain the main concepts which were employed in the studied texts		dyskusja	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Particular classes will be ranking according to activity, student is supposed to write an essay on chosen book. The condition of ranking the whole course will be a written test according to the total contents of the course.

Literatura podstawowa

1. W. James, *The Varieties of Religious Experience: A Study in Human Nature*, Oxford 2012.
2. G. Wasson, C. Ruck, B. Staples, A. Hoffman, *The Road to Eleusis: Unveiling the Secret of the Mysteries*, Berkeley 2008.
3. Plato, *Theaetetus*
4. Plotinus, *Enneads*
5. V. Lossky, *The Mystical Theology of the Eastern Church*, London 1957.
6. K. Ierodiakonou, *Byzantine Philosophy and Its Ancient Sources*. Oxford 2002.
7. V.V. Zenkovsky, *A history of Russian philosophy*, London 2003.

Literatura uzupełniająca

1. K. Kerényi, *Eleusis: Archetypal Image of Mother and Daughter*, Princeton University Press 1991.
2. J. Campbell, *The masks of God*, London 1960-1968.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Piotr Bylica, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 30-10-2018 10:38)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ