

Budownictwo ogólne I - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Budownictwo ogólne I
Kod przedmiotu	06.4-WI-AiUP-BudOgI04ć-Ć-S13_pNadGenR6VV6
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera architekta
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę
Wykład	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest poznanie zasad sporządzania dokumentacji architektoniczno-budowlanej i kon-strukcyjnej, jak również stosowanie technologii i technik budowlanych wraz z doбором materiałów budowlanych.

Wymagania wstępne

Formalne: brak.

Nieformalne: znajomość matematyki i fizyki oraz podstaw rysunku technicznego w zakresie szkoły ponad gimnazjalnej.

Zakres tematyczny

Program wykładów:

Elementy budynków i konstrukcji budowlanych. Układy konstrukcyjne – terminologia. Grunty budowla-ne, wykopy i nasypy.

Posadowienie budynków. Utrwalenie położenia budynku, głębokość posadowienia budowli. Ławy fundamentowe oraz inne rodzaje fundamentów i stosowane materiały. Wstępne omówienie izolacji przeciwwilgociowej.

Ściany budynków. Ściany z cegieł - wymagania techniczne i sposoby konstruowania. Ściany warstwowe. Mury z pustaków betonowych i ceramicznych. Mury z elementów z betonów komórkowych. Ściany monolityczne z betonów zwykłych i z betonów lekkich. Ściany z tworzyw gipsowych i gipsobetonów.

Program ćwiczeń projektowych:

Zajęcia obejmują: rysunki szczegółowe wybranych elementów budynku: strop gęsto żebrowy, wieniec, żebro rozdzielcze, nadproże, ściany warstwowe i docieplane.

Metody kształcenia

Metody podające: wykłady - kształcenie audytoryjne, konwencjonalne, klasyczne.

Metody poszukujące: ćwiczenia - kształcenie interaktywne, praca indywidualna nad projektem i w grupie.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student ma wiedzę w zakresie budownictwa ogólnego obejmującą: zagadnienia techniczne związane z projektowaniem i realizacją obiektów architekto-nicznych; zasady tworzenia rysunków i opisów technicznych; zakresy stosowania materiałów budowlanych według rodzaju, i ich właściwości	• K_W02	• kolokwium	• Wykład • Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma w projektowaniu umiejętność korzystania z wiedzy w zakresie budownictwa ogólnego obejmującą: zagadnienia techniczne związane z projektowaniem i realizacją obiektów architektonicznych; zasady tworzenia rysunków i opisów technicznych; zakresy stosowania materiałów budowlanych według rodzaju, i ich właściwości	• K_U07	• kolokwium	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na podstawie testu z progami punktowymi.

Literatura podstawowa

1. Korzeniewski W., Warunki techniczne dla budynków i ich usytuowanie. Oficyna Wydawnicza POLCEN, Warszawa 2004.
2. Lewicki B., Jarmontowicz R., Kubica J., Podstawy projektowania niezbrojonych konstrukcji muro-wych. Wydawnictwa ITB, Warszawa 2001.
3. Matyszek P., Seruga A., Konstrukcje murowe. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2006.
4. Neufert E., Podręcznik projektowania architektoniczno - budowlanego. Arkady, Warszawa 2005.
5. Panas J., Nowy poradnik majstra budowlanego. Arkady, Warszawa 2005.
6. Pierzchlewicz J., Jarmontowicz R., Budynki murowane materiały i konstrukcje. Arkady, Warszawa 1993.
7. Pliszka E., Vademecum budowlane. Arkady, Warszawa 2001.
8. Stefańczyk B., Budownictwo ogólne. Arkady, Warszawa 2005.
9. Żenczykowski W., Budownictwo ogólne. Elementy i konstrukcje budowlane. Tom 2/1. Arkady, Warszawa 1990.

Literatura uzupełniająca

1. Biegańska E., Dachy: elementy pokrycia, odwadniania i wyposażenia. Budownictwo i Architektura, Warszawa 1955.
2. Kotwica J., Konstrukcje drewniane w budownictwie tradycyjnym. Arkady, Warszawa 2005.
3. Romanowski J., Nadproża: projektowanie i obliczenia. WACETOB, Warszawa 2001.
4. Sokołowska B., Krawczyński M., Stropodachy: projektowanie i wykonawstwo. Wydawnictwo Ucze-Iniane Politechniki Koszalińskiej, Koszalin 2004.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. arch. Bogusław Wojtyszyn, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 26-04-2018 22:01)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ