

Architektura wiejska - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Architektura wiejska
Kod przedmiotu	06.4-WI-ArchP-AW-S16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera architekta
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr inż. arch. Piotr Sobierajewicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę
Projekt	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

1. Celem w zakresie wiedzy jest zapoznanie studenta z podstawowymi pojęciami, definicjami i elementami architektonicznymi stosowanymi w architekturze budynków wiejskich, a także z podstawowymi elementami zagospodarowania niw siedliskowych występujących różniących typologiach regionalnych w odniesieniu do ich charakterystyki kulturowej, wzajemnych relacji kompozycyjnych i wpływu na kształtowanie środowiska człowieka na poziomie zagrody i wsi. 2. Celem w zakresie umiejętności jest nauczanie studenta przeprowadzania urbanistycznej analizy i oceny funkcjonalno-przestrzennej siedliska pod względem społeczno-środowiskowym, estetycznotechnicznym dla istniejącej lub nowo projektowanej zagrody. 3. Celem w zakresie kompetencji personalnych i społecznych jest przygotowanie studenta do samodzielnego poszerzania wiedzy, doświadczeń i umiejętności podczas wykonywania indywidualnie i w zespole projektowych zadań projektowych, inwentaryzacyjno-studialnych na zajęciach i w terenie.

Wymagania wstępne

Zakres tematyczny

Program wykładów: Podstawowe pojęcia i definicje dotyczące typologii zabudowy wiejskiej występującej w różnych regionach Polski. Klasyfikacja i charakterystyka obiektów budowlanych według rodzaju i typu zabudowy wiejskiej z podziałem na budynki zagrodowe (mieszkalne, inwentarskie, magazynowe) oraz sposób ich rozdysponowania na działce siedliskowej. Historyczne i współczesne formy wiejskiej architektury zagrodowej i folwarcznej, publicznej (świeckiej i sakralnej) o różnym sposobie użytkowania i ich wpływ na obecne środowisko zbudowane i przyrodnicze. Współczesne typy i rodzaje gospodarstw agroturystycznych, ekologicznych, samowystarczalnych, pro-konsumenckich, wielkotowarowych, wielkoobszarowych na obszarach wiejskich, ich zalety, wady i tendencje rozwojowe. Charakterystyka układów i rodzajów zieleni towarzyszącej zabudowie zagrodowej jej rola znaczenie kompozycyjno-estetyczne, środowiskowe, kulturowe. Organizacje i formy pomocy dla rozwoju obszarów wiejskich.

Program ćwiczeń projektowych: Część przygotowawcza do opracowania projektowego: 1. Student przeprowadza zespołowo w terenie szczegółową inwentaryzację architektoniczno-urbanistyczną na wybranych do opracowania projektowego, obszarach zabudowy historycznej i współczesnej. 2. Zebrany i opracowany inwentaryzacyjny materiał źródłowy, student poddaje architektonicznej analizie w zakresie funkcjonalnym, kulturowym, środowiskowym, technicznym, estetycznym i społecznym.

Część zasadnicza opracowania projektowego: 1. Na podstawie wyników przeprowadzonych architektoniczno-urbanistycznych analiz poinwentaryzacyjnych student zespołowo wykonuje całościową ocenę istniejącego stanu zagospodarowania następnie indywidualnie rozwiązuje wybrany do opracowania projektowego zespół zabudowy zagrodowej z wybranym obiektem/ami architektonicznym/mi włącznie z analizą eko-energetyczna.

Metody kształcenia

Metody podające: Wykłady dotyczące podstawowej wiedzy w zakresie podstawowych pojęć architektonicznych i elementów zagospodarowania terenu siedliska zagrody wiejskiej, realizowane są w sposób konwencjonalny z wykorzystaniem urządzeń audiowizualnych. Metody poszukujące: Ćwiczenia projektowe dotyczące nabywania przez studenta praktycznych umiejętności, realizowane są w zespołach, wykonujących indywidualne i wspólne zadania projektowe.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna podstawowe pojęcia i definicje dotyczące rozwiązań architektoniczno-urbanistycznych historycznej i współczesnej zabudowy wiejskiej oraz główne elementy architektoniczne obiektów występujących na terenach wiejskich	- K_W05 - K_W07	- kolokwium - Kolokwium pisemne w formie testu	Wykład

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi pozyskiwać dane projektowe z istniejącej dokumentacji projektowej i planistycznej, z literatury i z wizji w terenie, a także dokonywać na ich podstawie wstępnej analizy i oceny istniejącego stanu zabudowy wiejskiej	• K_U01 • K_U02 • K_U04	• przygotowanie projektu • Okresowe przeglądy projektowe na ocenę wg poziomu poprawności i stopnia zaawansowania zadania: oddanie I, II i końcowe - prezentacja na zajęciach	• Projekt
jest ukierunkowany na ochronę wartości kulturo-wych, użytkowych, środowiskowych, technicznych, estetycznych i społecznych zabudowy miejskiej.	• K_K03	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Wykład • Projekt

Warunki zaliczenia

Literatura podstawowa

1. Kierunki rozwoju obszarów wiejskich. Założenia do „ strategii zrównoważonego rozwoju wsi i rolnictwa” Ministerstwo rolnictwa i rozwoju wsi, Warszawa, styczeń 2010 r. 2. Plan Działania Krajowej Sieci Obszarów wiejskich, Sekretariat Regionalny Województwa Dolnośląskiego, czerwiec 2009 r. 3. Bogusz Wanda „Projektowanie architektoniczne i budownictwo regionalne” Wydawnictwo Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1999. 4. Rozporządzenie Ministra Rolnictwa i Gospodarki Żywnościowej z dnia 7.10.1997 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budowle rolnicze i ich usytuowanie. Dz. U. nr 132/97. 5. Zarządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 3.07.2003r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, Dz. U. nr 120, poz. 1133 z późniejszymi zmianami. 6. Ustawa z dnia 7.07.1994 r. Prawo budowlane, Dz. U. nr 89/1994 z późniejszymi zmianami Prawo budowlane Dz. U. z 2010 nr 243 poz. 1623,Tekst ujednolicony na 08.08.2011. 7. Ustawa z dnia 27.03.2003 o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym Dz. U. nr 80, poz. 717 z późniejszymi zmianami. 8. Obwieszczenie Ministra Infrastruktury z dn. 12.04.2002r z późniejszymi zmianami, w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie Dz. U. nr 75 z 15.06.2002r. z późniejszymi zmianami. 9. Lenard Jan Z., Tłoczek Ignacy „Budynki w zagrodzie” Wyd. Arkady, Warszawa 1975. 10. Neufert Ernst „Podręcznik projektowania architektoniczno – budowlanego” Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2000. 11. Wiśniewska Miriam „Planowanie osiedli wiejskich ”Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1984.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. arch. Bogusław Wojtyszyn, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 26-04-2018 22:01)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ