

Praca dyplomowa - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praca dyplomowa
Kod przedmiotu	06.1-WM-MiBM-EM-P-16_18
Wydział	Wydział Mechaniczny
Kierunek	Mechanika i budowa maszyn
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	7
Liczba punktów ECTS do zdobycia	15
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr hab. inż. Mariusz Jenek, prof. UZ • prof. dr hab. inż. Eugene Feldshtein • dr hab. inż. Radosław Maruda, prof. UZ • dr inż. Krzysztof Adamczuk • dr inż. Albert Lewandowski • dr hab. inż. Władysław Papacz, prof. UZ • dr inż. Jerzy Sobich • dr inż. Janusz Walkowiak • dr inż. Mirosław Żygadło

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Projekt	0	0	0	0	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest końcowe przygotowanie studenta do pracy w zawodzie.

Wymagania wstępne

Seminarium dyplomowe

Zakres tematyczny

Opracowanie pracy inżynierskiej wg karty pracy dyplomowej. Praca składa się z zagadnień teoretycznych (przegląd literatury naukowej i technicznej) oraz pracy własnej (przedstawienie metodyki badań, wyników badań, opracowanie konstrukcji wyrobu, technologii produkcji wyrobu, zagadnień automatyzacji produkcji, technologii eksploatacji maszyny itp.). Do obrony powinna być opracowana prezentacja pracy.

Metody kształcenia

Praca z książką, danymi źródłowymi, katalogami, standardami, w Internecie. Samodzielna lub zespołowa praca w laboratoriach i pracowniach komputerowych. Dyskusje podczas spotkań z promotorem.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Rozumie pozatechniczne aspekty działalności inżyniera-mechanika, m.in. ich konsekwencje społeczne.	• K_K02	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Ma świadomość potrzeby uzupełniania wiedzy specjalistycznej przez całe życie	• K_K01	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Potrafi wykorzystać do rozwiązywania zadania różne metody analityczne, symulacyjne i eksperymentalne	• K_U09	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi posługiwać się aparaturą pomiarową i metodami oceny błędów pomiarów	• K_U14	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Student ma szczegółową wiedzę związaną z zagadnieniami z zakresu technologii maszyn	• K_W10	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Potrafi ocenić przydatność rutynowych metod służących do rozwiązywania zadań z zakresu technologii maszyn	• K_U17	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Ma podstawową wiedzę o trendach rozwojowych w technologii maszyn	• K_W14	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł w zakresie rozwiązywanego problemu, integrować pozyskane informacje i wyciągać wnioski	• K_U01	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Potrafi przygotować w języku polskim opracowanie w zakresie rozwiązywanego problemu	• K_U03	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	• K_W19	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Potrafi planować i przeprowadzać eksperymenty, w tym pomiary i symulacje komputerowe, interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski	• K_U08	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Potrafi dokonać krytycznej analizy stosowanego sposobu i rozwiązania z zakresu opracowywanego problemu	• K_U15	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Ma elementarną wiedzę w zakresie ochrony własności intelektualnej	• K_W21	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Zna podstawowe metody i techniki stosowane do rozwiązywania zadań z zakresu technologii maszyn	• K_W16	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt
Ma umiejętność samokształcenia się	• K_U05	• Weryfikacja efektów kształcenia odbywa się w trakcie konsultacji z promotorem i zaliczenia przedstawionej pracy dyplomowej.	• Projekt

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest przyjęcie pracy przez promotora.

Literatura podstawowa

1. Literatura z obszarów przedmiotów ogólnotechnicznych i specjalistycznych.
2. Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych (wyd. 3), Wyd. PAN Warszawa, 2001.
3. Fras J., Dziennikarski warsztat językowy, Wyd. UW. Wrocław, 1999.
4. Kmita J., Szkice z teorii poznania naukowego, PWN Warszawa, 1976.
5. Linsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Oficyna Wydawnicza PWr. Wrocław, 1995.

Literatura uzupełniająca

1. Affeltowicz J., Ogólne podstawy pisania technicznych prac dyplomowych : pomocnicze materiały dydaktyczne, Wyd. Politechnika Gdańska, Gdańsk, 1980.
2. Boć J., Jak pisać pracę magisterską, wyd. 4 popr., Wyd. Kolonia Wrocław, 2003.
3. Budzeń H., Przygotowanie pracy magisterskiej: przewodnik metodyczny, wyd. 2 popr. i uzupełn., Wyd. Politechnika Radomska, Radom, 2000.
4. Burek J., Poradnik dyplomanta, Wyd. Politechnika Rzeszowska, Rzeszów, 2001.
5. Godziszewski J., Ogólne zasady pisania, recenzowania i obrony prac dyplomowych, Wyd. Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa Zielona Góra, 1987.
6. Knecht Z., Metody uczenia się i zasady pisania prac dyplomowych: poradnik jak się uczyć, jak pisać pracę dyplomową, Wyd. . Wyższa Szkoła Zarządzania EDUKACJA" Wrocław, 1999.
7. Koch M., Przewodnik do pisania pracy magisterskiej, Wyd. Prywatnej Wyższej Szkoły Businessu i Administracji Warszawa, 1994.

8. Majchrzak J., Mendel T., Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych : poradnik pisania prac promocyjnych oraz innych opracowań naukowych wraz z przygotowaniem ich do obrony lub publikacji, wyd. 2 popr., Wyd.Akademia Ekonomiczna w Poznaniu, Poznań, 1996.
9. Opoka E., Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych, wyd. 2, Wyd. Politechnika Śląska Gliwice, 2001.
10. Pabian A., Gworys W., Pisanie i redagowanie prac dyplomowych: poradnik dla studentów, Wyd. Politechnika Częstochowska, Częstochowa, 1997.
11. Pioterek P., Zieleniecka B., Technika pisania prac dyplomowych, wyd. 2 zm. i uzup, Wyd. Wyższa Szkoła Bankowa w Poznaniu, Poznań 2000.
12. Rawa T., Metodyka wykonywania inżynierskich i magisterskich prac dyplomowych, Wyd.Akademia Rolniczo-Techniczna w Olsztynie, Olsztyn, 1999.
13. Urban S., Ładoński W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, wyd. 4 uzup., Wyd.Akademia Ekonomiczna we Wrocławiu, Wrocław, 2001.
14. Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską?, Oficyna wydawnicza "IMPULS" Kraków, 1997.
15. Wojciechowski T., Doktor G., Jak pisać prace dyplomowe - licencjackie i magisterskie: poradnik, wyd. 2 uzup., Wyd. Wyższa Szkoła Zarządzania i Marketingu w Warszawie, Warszawa, 1999.
16. Wojcik K., Piszę pracę magisterską: poradnik dla autorów akademickich prac promocyjnych licencjackich, magisterskich, doktorskich, wyd. 5 zm., Wyd. Szkoła Główna Handlowa Warszawa, 2000.
17. Zaczynski W.P., Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Wyd. "ŻAK" Warszawa, 1995.
18. Żółtowski B., Seminarium dyplomowe: zasady pisania prac dyplomowych, Wyd. Akademia Techniczno-Rolnicza w Bydgoszczy, Bydgoszcz, 1997.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr inż. Daniel Dębowski (ostatnia modyfikacja: 27-09-2018 13:36)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ