

# Kultura i literatura angielskiego obszaru językowego - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Kultura i literatura angielskiego obszaru językowego            |
| Kod przedmiotu      | 09.2-WH-FRSP-AKIL-S16                                           |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>                           |
| Kierunek            | Filologia / Filologia rosyjska z dodatkowym językiem angielskim |
| Profil              | ogólnoakademicki                                                |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia z tyt. licencjata                            |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2018/2019                                        |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                    |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 5                                                                  |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 4                                                                  |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                        |
| Język nauczania                 | angielski                                                          |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr Iwona Filipczak</li></ul> |

| Formy zajęć    |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|----------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć    | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Konwersatorium | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

W trakcie kursu studenci dowiadują się, które kraje zaliczane są do angielskiego obszaru językowego. Następnie poznają aspekty kultury i literatury wybranych krajów.

## Wymagania wstępne

Brak

## Zakres tematyczny

Kwestie kulturowe dotyczące wybranych krajów omawiane na zajęciach obejmują takie zagadnienia jak: tożsamość, życie codzienne, konteksty historyczne oraz wydarzenia, które kształtują świadomość mieszkańców, zjawiska w kulturze masowej.

Omawiane zagadnienia literackie służą zapoznaniu się z sylwetką konkretnego pisarza ważnego dla kultury danego kraju (biografia i dzieła) i jego obecności w kulturze, np. możliwa jest dyskusja nad aspektem społeczno-historycznym jego dzieła, adaptacjami filmowymi, bądź obecnością w kulturze masowej. (Przykładowe utwory literackie sfilmowane: Jane Austen *Duma i uprzedzenie*, J.R.R. Tolkien *Władca pierścieni*, Michael Ondaatje *Angielski pacjent*, Ian McEwan *Pokuta*, Virginia Woolf *Mrs. Dalloway*, Michael Cunningham *The Hours*, F. S. Fitzgerald *Wielki Gatsby*, Stephen King *Lśnienie*, Ann Rice *Wywiad z wampirem*).

## Metody kształcenia

Analiza tekstu, prezentacja multimedialna, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda eksponująca - film

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                             | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                                                                | Forma zajęć                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U03</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>przygotowanie prezentacji na dany temat</li></ul>           | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Student ma podstawową wiedzę i orientację we współczesnym życiu kulturalnym wybranych krajów anglojęzycznych.                                           | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_W11</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>test</li></ul>        | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Potrafi pozyskać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać we właściwy sposób.                                    | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>prezentacja</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i angielskim, dotyczących zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem różnych źródeł. | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U10</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>aktywność w trakcie zajęć</li><li>prezentacja</li></ul>     | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_K02</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li><li>przygotowanie prezentacji</li></ul>        | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |

| Opis efektu                                                                                                                                          | Symbole efektów                                                             | Metody weryfikacji                                                                                | Forma zajęć                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Obserwuje i uczestniczy w różnych formach życia kulturalnego krajów będących przedmiotem zainteresowania specjalności, korzystając z różnych mediów. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KN1_K07</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywność w trakcie zajęć</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konwersatorium</li> </ul> |
| Student posiada podstawowe wiadomości z określonego zakresu wiedzy o krajach obszaru anglojęzycznego.                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KN1_W05</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• bieżąca kontrola na zajęciach</li> <li>• test</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konwersatorium</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Obecność na zajęciach, aktywność, pozytywne oceny z kontroli bieżącej, przygotowanie prezentacji w grupie, zaliczenie testów śródsesemtralnych.

## Literatura podstawowa

1. Cleary, M. World Around. *An intercultural journey through English-speaking countries*. Helbling Languages, 2008.
2. Falk, R. *Spotlight on the USA*. New York: Oxford University Press, 1993.
3. Sheerin, S., Seath, J. *Spotlight on Britain*. Oxford: Oxford University Press, 1990.

## Literatura uzupełniająca

1. Crowther, Jonathan. (ed.) *Oxford guide to British and American culture*. Oxford: Oxford University Press, 1999.
2. Wałkuski, M. *Wałkowanie Ameryki*. Gliwice: Helion, 2012.
3. Wybrane materiały dostępne na: <http://www.bbc.com/culture/>
4. Wybrane materiały dostępne na: <http://www.usinfo.pl/zoom/past.html>

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Aleksandra Urban-Podolan (ostatnia modyfikacja: 29-04-2018 10:26)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ