

# PR and Political Marketing - course description

| General information |                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------|
| Course name         | PR and Political Marketing                       |
| Course ID           | 14.1-WH-DiksP-PRM-7 2- 14                        |
| Faculty             | <a href="#">Faculty of Humanities</a>            |
| Field of study      | Journalism and social communication              |
| Education profile   | academic                                         |
| Level of studies    | First-cycle studies leading to Bachelor's degree |
| Beginning semester  | winter term 2018/2019                            |

| Course information  |                                                                                   |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Semester            | 4                                                                                 |
| ECTS credits to win | 7                                                                                 |
| Course type         | obligatory                                                                        |
| Teaching language   | polish                                                                            |
| Author of syllabus  | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Łukasz Młyńczyk, prof. UZ</li></ul> |

| Classes forms  |                                |                            |                                |                            |                    |
|----------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------|
| The class form | Hours per semester (full-time) | Hours per week (full-time) | Hours per semester (part-time) | Hours per week (part-time) | Form of assignment |
| Lecture        | 30                             | 2                          | -                              | -                          | Exam               |
| Class          | 30                             | 2                          | -                              | -                          | Credit             |

## Aim of the course

**Wiedza:** zapoznanie studentów z podstawowymi technikami z zakresu public relations i marketingu politycznego z perspektywy praktycznej, metod i narzędzi najczęściej stosowanych w działalności PR. **Umiejętności:** przygotowanie studenta do efektywnego wykorzystania wiedzy w zakresie organizowania działań PR i marketingu politycznego w mediach, instytucjach społecznym i innych organizacjach. **Kompetencje:** czynne uczestnictwo w życiu medialno-politycznym.

## Prerequisites

brak

## Scope

- Definicje, geneza i istota PR. Public relations w ujęciu marketingowym (składowa promocji- mix, zasilającej marketing 4 P) i jako ważna funkcja zarządzania całą organizacją. PR a pojęcia pokrewne: human relations, public affairs, publicity, dziennikarstwo, corporate identity, marketing, reklama, propaganda, agitacja.
- PR jako forma komunikowania masowego i narzędzie kształtowania reputacji organizacji. Składowe goodwill firmy. Podstawowe elementy PR: zamysł, plan działania, interes społeczny, komunikacja dwustronna. Wizerunek a image. Wizerunek # tożsamość organizacji. Funkcje i rodzaje wizerunku. Wizualne i niewizualne czynniki wpływające na tożsamość firmy.
- Główne obszary aktywności public relations: wewnętrzne PR, zewnętrzne PR, media relations, corporate identity, reklama w służbie PR, lobbying, sponsoring, crisis relations. Zadania PR nakierowane na wizerunek, skierowane do wewnątrz organizacji i na zewnątrz organizacji. Środki językowe i sprawność komunikacyjna w PR. Komunikacja niewerbalna w PR.
- Zasadnicze fazy procesu public relations: a) zgromadzenie informacji o organizacji, analiza i interpretacja danych, tzw. badania wstępne (ustalenie wizerunku firmy: rzeczywistego, lustrzanego, pożądanego- docelowego, optymalnego- realnego; b) określenie celów; c) planowanie (określenie grup docelowych, treści i mediów do przekazu informacji, ustalenie strategii, harmonogramu prac i metod realizacji programu działań PR, wyznaczenie budżetu; d) realizacja planu i bieżące komunikowanie się z otoczeniem; e) monitoring, kontrola i ocena skuteczności przedsięwzięć PR- owskich.
- Konstruowanie planu polityki PR: A- analiza i diagnoza sytuacji wyjściowej (SWOT, PETS); B- właściwy program działań PR. Motywy prowadzenia działalności PR. Organizowanie działalności PR (służby własne, agencje usług PR) i jej finansowanie. Podstawy prawne i etyczna strona PR. Otoczenie organizacji w rozumieniu PR. Podziały publiczności.
- Lobbying - wyspecjalizowany instrument PR, środek tworzenia poparcia i wywierania presji. Podmioty prowadzące działalność lobbystyczną: lobbyści lobbujący we własnym imieniu i działający na zlecenie. Zakres obowiązków lobbystów. Dekalog lobbysty. Odbiorcy/adresaci działań lobbystycznych. Rodzaje lobbyngu ze względu na stopień pewności działania, cel działania i sposób działania. Etapy kampanii lobbgingowej. Techniki i narzędzia profesjonalnego lobbyngu. Klientyzm – specyficzną odmianą lobbyngu.
- Sponsoring. Różnica między sponsoringiem a mecenatem. Cele i założenia sponsoringu transfer cech wizerunku z przedmiotu sponsorowanego na wizerunek sponsora. Klasyfikacja sponsoringu – kryteria podziału: dziedzina sponsorowana, sponsorujący podmiot, charakter świadczeń sponsora, sposób ujawnienia nazwy, liczba sponsorów, aktywność sponsorującego, zakres działań sponsora i czas trwania powiązań. Etapy tworzenia długofalowej koncepcji sponsoringu (cele, treści, grupa docelowa, strategia, wybór sponsorowanego, koszty, działania sponsorskie, pomiar skuteczności). Zasady sporządzania umów sponsorskich (elementy typowe: dane formalno-porządkowe, klauzule zasadnicze i uzupełniające, formalności końcowe).
- Public relations organizacji różnych typów, m.in. administracji państwowej, samorządów, uczelni, instytucji społecznych, organizacji pożytku publicznego, banków, placówek służby zdrowia, uzdrowisk, przedsiębiorstw. Polityczne PR: zarządzanie wizerunkiem, zarządzanie mediami, zarządzanie informacją. PR w partiach politycznych. Kreacja wizerunku polityka i partii.
- Zarządzanie sytuacją kryzysową. Rodzaje kryzysów: wewnętrzne i zewnętrzne, nagłe i rozwijające się w czasie, bezpośrednie i pośrednie, dające się przewidzieć i niedające się przewidzieć, prawdopodobne i mało prawdopodobne. Przebieg sytuacji kryzysowej. Etapy zarządzania sytuacją kryzysową; wykrywanie sygnałów ostrzegawczych, przygotowanie/ zapobieganie, powstrzymywanie skutków kryzysu/ ograniczanie szkód, normalizacja, uczenie się (wyciąganie wniosków na przyszłość). Uczestnicy kryzysu; inicjatorzy, obserwatorzy, ofiary, wybawcy, beneficjenci. Zasady postępowania w sytuacji kryzysowej. Opracowanie programu

interwencji kryzysowej oraz wyłonienie zespołu/ sztabu kryzysowego. Reaktywne polityczne PR- reagowanie na gafy i wybuchy emocji, przecieki, afery i skandale oraz na działania, które się mszczą na sprawcach błędów lub zaniechań.

10. Perspektywy rozwoju PR na świecie, w europie i w Polsce. PR jako zawód. Nowe obszary PR. Progres rynku usług public relations. PR w życiu organizacyjnym, społecznym i politycznym. Rozwój PR naukowego i praktycznego. Dylematy public relations w kontekście nowych technologii i zmian na rynku pracy. Przyszłość PR- tendencje do indywidualizacji, specjalizacji, europeizacji i umiędzynarodowienia.
11. Strategie sukcesów i klęsk partii politycznych na wybranych przykładach. Rola przywódcy partii politycznej na przykładzie kampanii prezydenckiej w Polsce i USA.

## Teaching methods

wykład konwencjonalny, wykład problemowy, *case study*, dyskusja panelowa, indywidualne wystąpienia, „burza mózgów”

## Learning outcomes and methods of theirs verification

| Outcome description                                                                                                                                                       | Outcome symbols                                                           | Methods of verification                                                                                                             | The class form                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| student ma wiedzę o współczesnych systemach politycznych w Polsce i na świecie oraz zna relacje i zależności między nimi                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KD1_W05</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• activity during the classes</li><li>• an exam - oral, descriptive, test and other</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture</li><li>• Class</li></ul> |
| student potrafi wyjaśnić elementy rynku politycznego, jego aktorów oraz zależności między nimi                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KD1_U11</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• activity during the classes</li><li>• an exam - oral, descriptive, test and other</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture</li><li>• Class</li></ul> |
| student rozróżnia pojęcia wizerunku i tożsamości organizacji, zna ich elementy oraz zasady kreowania systemu identyfikacji wizualnej, typy wizerunku i wpływanie na image | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KD1_U13</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• activity during the classes</li><li>• an exam - oral, descriptive, test and other</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture</li><li>• Class</li></ul> |
| student potrafi zaangażować się w sposób czynny w działalność me-dialną o charakterze politycznym                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KD1_K03</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• an observation and evaluation of activities during the classes</li></ul>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Class</li></ul>                   |
| student potrafi prognozować procesy i zjawiska polityczne z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi, właściwych dla studiowanego kierunku                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KD1_U10</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• activity during the classes</li><li>• an exam - oral, descriptive, test and other</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture</li><li>• Class</li></ul> |

## Assignment conditions

aktywność na zajęciach, zdanie egzaminu

## Recommended reading

1. Thomson P., *Sposoby komunikacji interpersonalnej*, Poznań 1998.
2. *Marketing polityczny w teorii i praktyce*, red. Jabłoński A.W, Sobkowiak W., Wrocław 2000.
3. Leary M., *Wywieranie wrażenia na innych*, Gdańsk 2007.
4. Globan-Klas T., *Public relations, czyli promocja reputacja. Pojęcia definicji, uwarunkowania*, Warszawa 2000.
5. Griffi E., *Podstawy komunikacji społecznej*, Gdańsk 2003.
6. Hoppe E. (red), *Public relations*, Kraków 2003.

## Further reading

1. Dobek-Ostrowska B., *Porozumienie czy konflikt? Politycy, media i obywatele w komunikowaniu politycznym. Propaganda i PR w polityce. Kampania wyborcza. Marketing i reklama polityczna*, Warszawa – Bielsko-Biała 2009.

## Notes

Przewidziano także „lżejszą” formę zaliczenia końcowego tego przedmiotu, tj. zamiast egzaminu – pracę pisemną, niżej punktowaną; w przypadku wyboru pracy pisemnej obowiązuje sylabus przedmiotu uwzględniający ten fakt (dostępny w systemie).

Modified by dr Krystian Saja (last modification: 02-05-2018 10:35)

Generated automatically from SylabUZ computer system