

PdW II: Gatunki i formy dziennikarskie w mediach - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	PdW II: Gatunki i formy dziennikarskie w mediach
Kod przedmiotu	15.1-WH-DiksD-GD-S17
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Magdalena Idzikowska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

W toku kursu studenci pogłębiają wiedzę dotyczącą systematyki gatunków dziennikarskich i problemów praktycznych w zakresie wykorzystywania form dziennikarskich do relacjonowania faktów i opinii. Kształcą umiejętność samodzielnego redagowania tekstów dziennikarskich, doskonałą w praktyce znajomość zasad poprawności językowystylistycznej oraz aktualnych przemian i tendencji w tym zakresie we współczesnej polszczyźnie. Rozwijają świadomość językową i zdolność posługiwania się językiem jako narzędziem komunikowania masowego, podnoszą kwalifikacje w zakresie stylistyki i pragmatyki wypowiedzi dziennikarskiej określonego typu, doskonałą umiejętność poprawnego pisanie i redagowania tekstów dziennikarskich, rzetelnego i atrakcyjnego przedstawiania faktów i opinii.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Gatunki i formaty medialne obecne w środkach przekazu (mass mediach). Konwencje i struktury gatunkowe współczesnych mediów.

Analiza oferty medialnej oraz jej zbieżność z normami gatunkowymi.

Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, heureka, dyskusja, praca w grupach, praca z tekstem źródłowym.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą w przekazie dziennikarskim	KD2_K02	obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia
ma pogłębioną wiedzę na temat znaczenia języka w kształtowaniu przekazów medialnych oraz rozróżnia wyznaczniki interakcji, interaktywności oraz strategii językowych wykorzystywanych w wypowiedziach publicznych	KD2_W15	obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia
posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w komunikowaniu społecznym, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy	KD2_U05	obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia
rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie w celu doskonalenia zdobytych na studiach kompetencji w dziedzinie dziennikarstwa i komunikacji społecznej	KD2_K01	obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Przygotowanie do zajęć i aktywny w nich udział, wypowiedź na forum grupy, sprawdzian z wiedzy, ćwiczenia redakcyjne.

Literatura podstawowa

1. Bauer Z., *Dziennikarstwo wobec nowych mediów: historia, teoria, praktyka*, Kraków 2009.
2. *E-gatunki. Dziennikarz w nowej przestrzeni komunikowania*, red. W. Godzic, Z. Bauer, Warszawa 2015.
3. *Gatunki i formaty we współczesnych mediach*, red. W. Godzic, A. Kozieł, J. Szyłko-Kwas, Warszawa 2015.
4. Godzic W., *Telewizja i jej gatunki*, Kraków 2004.
5. Olszański L., *Dziennikarstwo internetowe*, Warszawa 2006.
6. Steciąg M., *Informacja, wywiad, felieton. Sposób istnienia tradycyjnych gatunków w radiu komercyjnym*, Zielona Góra 2006.
7. Wolny-Zmorzyński K., *Fotograficzne gatunki dziennikarskie*, Warszawa 2007.
8. Wolny-Zmorzyński K., Kaliszewski A., Snopek J., Furman W., *Prasowe gatunki dziennikarskie*, Warszawa 2014.

Literatura uzupełniająca

1. Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa 2006.
2. Kaczmarczyk M., *Gatunki prasowe w praktyce*, Sosnowiec 2006.
3. *Między odpowiedzialnością a sensacją. Dziennikarstwo i edukacja na przełomie wieków*, red. W. Wolny-Zmorzyński, M. Wrońska, W Furman, Rzeszów 2006.
4. Wojtak A., *Gatunki prasowe*, Lublin 2004.
5. Wolny-Zmorzyński K., Kaliszewski A., Furman W., *Gatunki dziennikarskie. Teoria, praktyka, język*, Warszawa 2006.
6. Worsowicz M., *Gatunki prasowe*, Łódź 2006.

Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty przedmiotów do wyboru Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów II stopnia (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 02-05-2018 10:33)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ