

PDW: Językowy savoir-vivre w życiu publicznym - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	PDW: Językowy savoir-vivre w życiu publicznym
Kod przedmiotu	09.3-WH-FiPIP-JS-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr hab. Joanna Gorzelana, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie z zasadami współczesnej polskiej etykiety językowej oraz niektórymi elementami etykiety obowiązującej w innych kulturach. Zajęcia mają także na celu kształcenie potrzeby oceny estetycznej i etycznej własnych wypowiedzi.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

1. Podstawy grzeczności językowej (strategie grzecznościowe).
2. Grzeczność w komunikacji bezpośredniej i korespondencji.
3. Tytułatura (formy adresatywne) i relacje "na pan, pani", "na ty", relacje pośrednie, zmiana relacji
4. Polska grzeczność na tle innych kultur
5. Zmiany we współczesnych obyczajach grzecznościowych. Łamanie norm w wypowiedziach publicznych.

Metody kształcenia

wykład informacyjny, praca z tekstem, dyskusja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada podstawową wiedzę na temat grzeczności i obyczajów językowych w komunikacji oraz zasadach tytułarnych	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_W17	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia
student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_K01	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia
student posiada świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i krajów będących przedmiotem zainteresowania danej specjalności	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_K07	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• kolokwium	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia
student posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_U02• KFP1_U04	<ul style="list-style-type: none">• referat• prezentacja	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia
student potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcionować i wykorzystywać we właściwy sposób	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_U01	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• referat	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role	<ul style="list-style-type: none"> KFP1_K03 	<ul style="list-style-type: none"> aktywność w trakcie zajęć prezentacja tematu w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

przygotowanie do zajęć (referat) i aktywny w nich udział, zaliczenie kolokwium, przedstawienie prezentacji

Literatura podstawowa

1. M.Marcjanik, *Mówimy uprzejmie. Poradnik językowego savoir – vivre'u*, Warszawa 2009.
2. M.Marcjanik, *Polska grzeczność językowa*, Kielce 1997.
3. Język a Kultura, t. 6: *Polska etykieta językowa*, red. J.Anusiewicz, M.Marcjanik, Wrocław 1991.
4. K.Ożóg, *Uwagi o współczesnej polskiej grzeczności językowej*, [w:] *Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku.. wybrane zagadnienia*, wyd. III Rzeszów 2011, s. 77-88.

Literatura uzupełniająca

1. A.W.Bortnowski, *Współczesny savoir-vivre kluczem do sukcesu. Praktyczne rady dyplomaty*, Toruń 2009.
2. A.Grybosiowa, *Liberyzacja społecznej oceny wulgaryzmów* [w:] *Człowiek-dzieło-sacrum*, red. S.Gajda, J.Sobeczko, Opole 1988.
3. A.Grybosiowa, *Formy „ty” i „pan” (i) w kontaktach społecznych*, „Poradnik Językowy” 1990, z.2.
4. *Grzeczność na krańcach świata*, red. M.Marcjanik, Warszawa 2007.
5. R.Huszczka, *Honoryfikatywność. Gramatyka. Pragmatyka. Typologia*, Warszawa 2006.
6. I.Kamińska-Radomska, *Kultura biznesu. Normy i formy*, Warszawa 2012.
7. J.Kowalikowa, *Wulgaryzmy we współczesnej polszczyźnie* [w:] *Język trzeciego tysiąclecia*, red. G.Szpila, Kraków, s.121-132.
8. M.Marcjanik, *Wielkie zmiany przyjdą jutro. O przemianach w językowych obyczajach grzecznościowych* [W:] *Język a kultura*, t.20. Jubileuszowy, red. A.Dąbrowska, Wrocław 2008, s.89-98.
9. T.Stępień, *O inwektywie*, [w:] *Język a Kultura*, t.13: *Językowy obraz świata i kultura*, red. A.Dąbrowska, J.Anusiewicz, Wrocław 2000.
10. A.Wierzbicka, *Akty mowy jako odbicie wartości kulturowych*, [w:] *teżże, Język-umysł-kultura*, Warszawa 1999, s. 212-226.
11. H.T.Zgółkowie, *Językowy savoir-vivre: praktyczny poradnik posługiwania się polszczyzną w sytuacjach oficjalnych, towarzyskich*, Warszawa 2001.

Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty przedmiotów do wyboru Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów I stopnia (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 02-05-2018 10:40)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ