

# Język obcy nowożytny - Język angielski - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny - Język angielski
Kod przedmiotu	09.0-FPIP-JON-1-Ć-S14_pNadGen33Y0U
Wydział	<a href="#">Wydział Humanistyczny</a>
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• mgr Tomasz Pusiak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Egzamin

## Cel przedmiotu

Doskonalenie umiejętności rozumienia języka standardowego z poszerzoną terminologią nauk humanistycznych i społecznych. Zakres słownictwa umożliwiający komunikację w obcojęzycznym środowisku zawodowym. Przygotowanie studentów do korzystania z obcojęzycznych materiałów źródłowych i literatury fachowej związanej z kierunkiem studiów i zdobywaną specjalnością zawodową.

## Wymagania wstępne

znajomość języka obcego angielskiego na poziomie B2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

## Zakres tematyczny

- Elementy lingwistyki i socjolingwistyki - poszerzona wiedza nt. charakterystyki jęz. angielskiego, jego historii i wpływu na język polski; pułapki w tłumaczeniu.
- Zapoznanie się z fragmentami dzieł literackich i okołoliterackich w języku angielskim (literatura klasyczna ale też elementy kultury współczesnej - piosenka, film, felieton).
- Słownictwo specjalistyczne dotyczące przyszłej pracy zawodowej studentów. Nauczanie języka ukierunkowane jest na przedmiot specjalizacji i przyszłą pracę zawodową.

## Metody kształcenia

praca z tekstami źródłowym, prasowymi i internetowymi; dyskusja, wywiad, praca w grupach

## Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student ma umiejętności językowe w zakresie filologii polskiej, pozwalające na komunikowanie się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami i niespecjalistami oraz tłumaczenie tekstów fachowych	• <a href="#">KEP2_U19</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>odpowiedź ustna</li><li>wypowiedź pisemna</li></ul>	• Ćwiczenia
student zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu nauk filologicznych w języku angielskim	• <a href="#">KEP2_W03</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>kolokwium</li><li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li><li>odpowiedź ustna</li></ul>	• Ćwiczenia

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego oraz zdanie egzaminu na

## Obciążenie pracą

<b>Obciążenie pracą</b>	<b>Studia stacjonarne (w godz.)</b>	<b>Studia niestacjonarne (w godz.)</b>
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	35	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	15	-
<b>Łącznie</b>	<b>50</b>	<b>-</b>
<b>Punkty ECTS</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	-
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	-
<b>Łącznie</b>	<b>2</b>	<b>-</b>

## Literatura podstawowa

1. Doff, A. and Goldstein, B. *English Unlimited*. Cambridge University Press 2010.
2. Evans, V. and Edwards, L. *Upstream*. Express Publishing 2008.

## Literatura uzupełniająca

1. Osuchowska, D. *English at Work An English-Polish Dictionary of Selected Collocations*. Wydawnictwo Naukowe PWN. 2010.
2. Bryson, B. *The Mother Tongue*. Collins Harper Publishers 2001.
3. Korzeniowska, A. & Kuhiwczak, P. *Successful Polish-English Translation. Tricks of the Trade*. Wydawnictwo Naukowe PWN 2005.
4. Wybrane bieżące materiały z internetu i fragmenty oryginalnej literatury anglojęzycznej.

## Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 02-05-2018 10:39)