

Stylistyka praktyczna z elementami kultury języka polskiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Stylistyka praktyczna z elementami kultury języka polskiego
Kod przedmiotu	09.3-WH- P-SPK-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Joanna Gorzelana, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zasadniczym celem zajęć jest praktyczne przygotowanie studenta do tworzenia tekstów polskich zróżnicowanych stylistycznie (z uwzględnieniem charakterystycznych cech stylowych).

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

- Odmiany stylowe i ich komponenty.
- Stylistyczna wartość tworzywa językowego.
- Podstawy korekty i autokorekty tekstów pisanych i mówionych.
- Normy stylistyczne.
- Cechy dobrego stylu.
- Błędy stylistyczne.
- Etyka i estetyka wypowiedzi.
- Tworzenia tekstów krytycznych odnoszących się do różnych tekstów kultury.

Metody kształcenia

wykład informacyjny i konwersatoryjny, dyskusja, praca z tekstem, referat

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim	KKG1_U09	praca pisemna	Konwersatorium
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim;	KKG1_U04 KKG1_U16	- odpowiedź ustna - prezentacja	Konwersatorium
student zna i rozumie definicje i klasyfikacje tekstów należących do różnych odmian języka	KKG1_W03	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - praca pisemna - praca z tekstem	Konwersatorium
student umie na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułować propozycje ich rozwiązywania	KKG1_K05	aktywność w trakcie zajęć	Konwersatorium

Warunki zaliczenia

aktywność na zajęciach, zaliczenie kolokwium (odmiany stylowe polszczyzny i ich eksponenty); złożenie wymaganych prac zaliczeniowych

Literatura podstawowa

1. Gajda S., *Podstawy badań stylistycznych nad językiem naukowym*, Warszawa 1982.
2. Kurkowska H., Skorupka S., *Stylistyka polska. Zarys*, wyd. V Warszawa 2001.
3. *Przewodnik po stylistyce polskiej*, red. S.Gajda, Opole 1995.
4. *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*, red. E. Bańkowska, A.Mikołajczuk, Warszawa 2003.
5. Kuziak A., S.Rzepczyński, *Sztuka pisanie po polsku. Poradnik praktyczny*, Warszawa-Bielsko-Biała 2008.
6. Zdunkiewicz – Jedynak D., *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

Literatura uzupełniająca

1. Bugajski M., *Pół wieku kultury języka w Polsce*, Warszawa 1999.
2. Dobrzyńska T., *Tekst. Próba syntezy*, Warszawa 1993.
3. *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, praca zbiorowa pod red. K. Mosiłek-Kłosińskiej, Warszawa 2001.
4. *Nauka o języku dla polonistów*, red. S.Dubisz, Warszawa 1999.
5. Walczak B., *Przegląd kryteriów poprawności językowej*, „Poradnik Językowy” 1995, z. 9-10.
6. Zaśko-Zielińska M., Piekot T., Majewska-Tworek A. *Sztuka pisanie. Przewodnik po tekstach użytkowych*, Warszawa 2008.
7. Podstawowe normy: PN - P-55036: 1972 (Znaki korektorskie i wykonywanie korekty ...); PN - ISO 690: 2002 (Dokumentacja - przypisy bibliograficzne...); PN - ISO 690 - 2: 1999 (Informacja i dokumentacja....).

Uwagi

Jest to przedmiot obowiązkowy w ramach specjalizacji **nauczanie języka polskiego jako obcego**.

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 02-05-2018 10:43)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ