

Śląsk jako region wielu granic - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Śląsk jako region wielu granic
Kod przedmiotu	09.0-WH-FGP-ŚRW
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	• dr Wolfgang Brylla

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot ma za zadanie przybliżenie dziejów Śląska/Schlesien, przede wszystkim Dolnego Śląska, pod względem historyczno-politycznym, gospodarczym oraz kulturowym. Ukazana ma zostać również społeczna różnorodność regionu czy jego zafarbowanie etniczne. Śląsk charakteryzował się wymieszaniem kulturowym. Z jednej strony wpływy niemieckie, z drugiej polskie oraz czeskie spowodowały, że prowincja stała się ważnym rejonem na mapie Europy. Właśnie ze Śląska pochodzą bądź na Śląsku działali i ze Śląskiem mocno związani są znani niemieccy myśliciele (np. Schleiermacher), pisarze (np. Gryphius, Hauptmann) czy artyści (np. Willmann), którzy przyczynili się do ogólnego rozwoju szeroko pojętej niemieckiej kultury.

Szczególny nacisk w trakcie zajęć zostanie położony na aspekt zielonogórski (Grünberg), najbardziej na północ wysuniętego zakątka słynącego z produkcji wina, leżącego równocześnie na terenie granicznym między Śląskiem a Marchią.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Zarys historii Śląska, w tym miasta Zielona Góra, począwszy od XIII wieku po czasy teraźniejsze. Przedstawienie multikulturowości i transgraniczności regionu i tego, co z niej zostało. Omówienie głównych tendencji rozwojowych na tle kulturowym i twórczo-artystycznym. Przybliżenie tradycji oraz dialektów śląskich.

W związku z niemiecką historią Zielonej Góry zaprezentowane zostaną w sposób interaktywny najważniejsze aspekty z jej rozwoju (przemysł, kultura, tradycja winiarska). Szczególny akcent położony zostanie na „miejsca tożsamości” w architekturze miejskiej oraz na wybitne postaci, jak F. Förster czy O.J. Bierbaum, którzy dołożyli „cegietkę” do dorobku naukowego i kulturalnego nie tylko samego miasta, ale również do całego obszaru niemieckojęzycznego.

Metody kształcenia

portfolio, projekt (referat/prezentacja), praca ze źródłem historycznym, praca grupowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie wybranej specjalizacji w języku polskim, języku niemieckim oraz innym nowożytnym języku obcym	• KN1_U08	• dyskusja • wypowiedź pisemna • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Student ma świadomość związków filologii z dyscyplinami naukowymi ją wspomagającymi (takimi jak historia, filozofia i inne wybrane) niezbędnymi do poszerzenia wiedzy	• KN1_W06	• dyskusja • kolokwium • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symboly efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_U10 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja • odpowiedź ustna • referat • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

aktywność na zajęciach, ocena z przeprowadzonych zadań grupowych, zaliczenie projektu/referatu

Literatura podstawowa

1. W. Engel, N. Honsza (red.): Kulturraum Schlesien. Ein europäisches Phänomen. Wrocław 2001
2. W. Irgang, W. Bein, H. Neubach: Schlesien. Geschichte, Kultur und Wirtschaft. Köln 1995.
3. P. Chmiel, Z. Wąsik (red.): Schlesien in der germanistischen Forschung und Lehre. Wrocław 2010.
4. J. Bahlcke: Schlesien und die Schlesier. München 1996.
5. K. Ullmann (red.): Schlesien-Lexikon. Mannheim 1980.
6. Z. Kłodnicki (red.): Śląsk, Schlesien, Slezsko. Przenikanie kultur. Wrocław 2000.
7. M. Hałub, A. Mańko-Matysiak (red.): Śląska republika uczonych (tom 1 oraz tom 2). Wrocław 2004 oraz 2006.
8. M. Goliński (red.): Dolny Śląsk. Monografia historyczna. Wrocław 2006.

Literatura uzupełniająca

1. M. Ostrowski (red.): Zielona Góra i okolice. Wędrówka śladami przeszłości / Grünberg und Umgebung. Auf der Suche nach den Spuren der Vergangenheit. Zielona Góra 1999.
2. B. Bielinis-Kopeć: Zabytki Zielonej Góry (część 1). Zielona Góra 2003.
3. W. Strzyżewski (red.): Historia Zielonej Góry. Dzieje miasta do końca XVIII wieku (tom 1 oraz tom 2). Zielona Góra 2011 oraz 2012
4. P. Bartkowiak, J. Kuczer, D. Kotlarek (red.): Zapisali się w dziejach Środkowego Nadodrza. Szkice biograficzne. Zielona Góra 2009.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 29-05-2019 20:39)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ