

Obraz sprawców i ofiar przestępstw w przekazie multimedialnym - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Obraz sprawców i ofiar przestępstw w przekazie multimedialnym
Kod przedmiotu	11.3-WP-KzEW-OSiOPwPM
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Kryminologia z elementami wiktymologii
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Barbara Toroń-Fórmanek, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	-	-	5 (w tym jako e-learning)	0,33 (w tym jako e-learning)	Egzamin

Cel przedmiotu

Przedstawienie słuchaczom podstawowej wiedzy z zakresu mediów, technologii informacyjnej

Wymagania wstępne

Znajomość definicji mediów, technologii informacyjnej, technik manipulacji

Zakres tematyczny

Rola mediów w społeczeństwie informacyjnym

Wysokie zaufanie mediów w Polsce

Multimedia w edukacji i pracy

Modele komunikowania

Media a problem patologii społecznych

„Niekonwencjonalna reklama” zjawisk przestępczych w mediach

Marketing w serwisach społecznościowych

Metody kształcenia

Wykład z prezentacją multimedialną

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma elementarną wiedzę dotyczącą wykorzystania Internetu jako środowiska dla procesów komunikowania		- dyskusja - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Potrafi zdefiniować i opisać zjawiska medialne zachodzące w kulturze i w edukacji		- dyskusja - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk mających na celu wskazanie błędów związanych z nieodpowiednim wykorzystaniem mediów		- dyskusja - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w zakresie doskonalenia umiejętności analizy tekstów medialnych, uwrażliwienie na techniki manipulacyjne		- dyskusja - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu ustnego

Literatura podstawowa

Gajda J., Juszczuk S., Siemieniecki B., Wenta K., (red.), *Edukacja medialna*, Toruń 2002

Juszczuk S., *Człowiek w świecie elektronicznych mediów – szanse i zagrożenia*, Katowice 2000

Strykowski W. (red.), *Media a edukacja*, Poznań 2002

Wenta K., *Zasady i metody projektowania materiałów multimedialnych*, Szczecin 1997

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Przygotowała: Mgr Jolanta Witczak

Zmodyfikowane przez dr Jarosław Wagner (ostatnia modyfikacja: 17-05-2018 12:51)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ