

Proseminarium I - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Proseminarium I
Kod przedmiotu	08.3-WH-EP-PRS1-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Europeistyka i stosunki transgraniczne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr hab. Krzysztof Benyskiewicz, prof. UZ - Bogdan Bobowski

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do napisania pracy proseminaryjnej, przygotowującej warsztatowo do pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

- 1) Formułowanie tematu pracy. 2) Eksploracja pola badań. 3) Formułowanie problemów badawczych i kwestionariusza pytań. 4) Stawianie hipotez. 5) Budowa struktury pracy. 6) Zapoznanie się z dorobkiem naukowym dotyczącym tematu. 7) Zapoznanie się dorobkiem naukowym tematu. 8) Określenie metod badawczych. 9) Gromadzenie materiału. 10) Opracowanie materiału (analiza ilościowa i jakościowa). 11) Tworzenie narracji.

Metody kształcenia

Dyskusja, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi rozpoznać różnice między wypowiedziami o przeszłości i teraźniejszości o charakterze naukowym, popularno-naukowym i artystycznym	KE1_U09	odповідь ustna	Seminarium
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem literatury naukowej, encyklopedycznej i popularnonaukowej, a także zasobów cyfrowych bibliotek naukowych i portali historycznych	KE1_U01 KE1_U02	praca pisemna	Seminarium
prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego lub kierownika zespołu	KE1_U04	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - praca pisemna	Seminarium
zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego	KE1_W15	praca pisemna	Seminarium
efektywnie organizuje własną pracę i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania	KE1_K03	praca pisemna	Seminarium
student zna i rozumie podstawowe metody analizy popularno-naukowego i naukowego tekstu historycznego, źródeł narracyjnych i źródeł o charakterze prawnym	KE1_W13	praca pisemna	Seminarium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na zajęciach oraz pozytywna ocena pracy proseminaryjnej.

Literatura podstawowa

1. Kozłowski H., Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu, Warszawa 2009.
2. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów, Poznań 2005.

Literatura uzupełniająca

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy proseminaryjnej.

Uwagi

Znormalizowany wydruk komputerowy: czcionka Times New Roman w rozmiarze 12o, odległość między wierszami 1½, marginesy zgodne ze standardowym ustawieniem edytora tekstu (2,5 cm dookoła strony).

Zmodyfikowane przez dr hab. Marceli Tureczek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 28-05-2018 00:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ