

Seminarium licencjackie II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie II
Kod przedmiotu	08.3-WH-EP-SML2-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Europeistyka i stosunki transgraniczne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr Małgorzata Szymczak - dr hab. Joanna Karczevska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu przygotowanie wyposażenie studenta w podstawowe umiejętności badawcze i przygotowanie pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Brak.

Zakres tematyczny

1) Formułowanie problemów badawczych i kwestionariusza pytań. 2) Stawianie hipotez. 3) Krytyka narracji naukowej. 4) Gromadzenie materiału. 5) Opracowanie materiału (analiza ilościowa i jakościowa). 6) Tworzenie narracji.

Metody kształcenia

Dyskusja, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego	KE1_W15	praca licencjacka napisana zgodnie z zasadami prawa autorskiego	Seminarium
przytacza, uzasadnia i krytykuje wypowiedzi naukowe na podstawie dostępnych świadectw i zdobytej wiedzy	KE1_U10	weryfikacja pracy dyplomowej od strony merytorycznej, egzamin dyplomowy	Seminarium
efektywnie organizuje własną pracę i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania	KE1_K03	obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Seminarium
rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazywanej wiedzy z uczciwością naukową oraz uczciwością w sytuacji prowadzenia sporu naukowego	KE1_K08	praca licencjacka napisana zgodnie z zasadami i poszanowaniem prawa autorskiego	Seminarium
prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego lub kierownika zespołu	KE1_U04	weryfikacja pracy dyplomowej od strony metod i warsztatu badawczego	Seminarium
samodzielnie zdobywa wiedzę	KE1_U05	obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Seminarium
ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	KE1_W16	weryfikacja pracy dyplomowej od strony poprawności językowej	Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi rozpoznać różnice między wypowiedziami o przeszłości i teraźniejszości o charakterze naukowym, popularno-naukowym i artystycznym	KE1_U09	weryfikacja pracy dyplomowej od strony merytorycznej	Seminarium
zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	KE1_K01	weryfikacja pracy dyplomowej od strony merytorycznej, egzamin dyplomowy	Seminarium
samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze	KE1_K06	obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Seminarium
konstruuje krytyczne argumenty z wykorzystaniem poglądów innych autorów i formułuje wnioski	KE1_U12	weryfikacja pracy dyplomowej od strony merytorycznej, egzamin dyplomowy	Seminarium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia semestru jest złożenie pracy dyplomowej.

Literatura podstawowa

1. Eco U., Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów, Warszawa 2007.
2. Kozłowski H., Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu, Warszawa 2009.
3. Seweryniak H. Metodyka uczenia się pisania prac dyplomowych, Płock 2000.
4. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów, Poznań 2005.

Literatura uzupełniająca

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy dyplomowej.

Uwagi

1. Znormalizowany wydruk komputerowy: czcionka Times New Roman w rozmiarze 12o, odległość między wierszami 11/2, marginesy zgodne ze standardowym ustawieniem edytora tekstu (2,5 cm dookoła strony).
2. Praca licencjacka powinna zostać złożona w dwóch egzemplarzach wydrukowanych (w tym jeden w miękkiej oprawie, drukowany dwustronnie) i jednym egzemplarzu w wersji elektronicznej (płyta CD w kopercie papierowej lub foliowej wklejonej do egzemplarza w miękkiej oprawie).
3. Termin złożenia pracy dyplomowej upływa **30 czerwca** ostatniego semestru zajęć.

Zmodyfikowane przez dr hab. Marcei Tureczek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 28-05-2018 00:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ