

Dydaktyka nauczania języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka nauczania języka niemieckiego
Kod przedmiotu	05.1-WH-FGP-DNJJN-Ć-S14_pNadGenRJOZF
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr Tadeusz Zuchewicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	30	2	Zaliczenie
Wykład	30	2	30	2	Egzamin

Cel przedmiotu

Celem nadrzędnym przedmiotu jest przygotowanie przyszłych nauczycieli języka niemieckiego do przyjęcia postawy *Uczenia się przez całe życie (Lebenslanges Lernen – Life Long Learning)*. W tym celu niezbędne jest wypracowanie mechanizmów, umożliwiających samodzielne i systematyczne podnoszenie kwalifikacji zawodowych w przyszłości, w szczególności dbanie o ciągły własny rozwój intelektualny i umysłowy. Poza tym aktualne jest ciągle podnoszenie kwalifikacji zawodowych w zakresie nauczania języka niemieckiego z wykorzystaniem współczesnych materiałów glottodydaktycznych.

Wymagania wstępne

Zaliczona praktyka pedagogiczna i dydaktyczna w semestrze II i III oraz ugruntowane umiejętności przygotowywania i prowadzenia zajęć dydaktycznych z uczniami na poziomie szkoły podstawowej i gimnazjum.

Zakres tematyczny

Doskonalenie umiejętności rozwijania i kontroli poszczególnych modułów kompetencji komunikacyjnej w nauczaniu języka obcego. Opanowanie umiejętności metodycznych o charakterze interdyscyplinarnym z różnych dziedzin nauki: psychologii, dydaktyki i językoznawstwa stosowanego. W ramach tego podejścia realizowane będą następujące zagadnienia:

- Teoretyczne podstawy z zakresu psychologii uczenia się (behawioryzm, kognitywizm, teorie przetwarzania informacji);
- Dydaktyczne podstawy nauczania języków obcych (np. charakterystyka procesu nauczania i zapamiętywania, różnice w nauczaniu/uczeniu się dzieci, młodzieży i dorosłych, problemy w nauce i możliwości ich zapobiegania);
- Lingwodydaktyczne uwarunkowania (np. język nauczania, strategie i techniki nauczania języka przygotowanie autorskich materiałów i podręczników).

W wymiarze praktycznym głównym zadaniem będzie tworzenie własnych materiałów nauczania dla określonych grup uczących się języka niemieckiego i kształtowanie umiejętności samooceny oraz doskonalenie własnego warsztatu dydaktycznego oraz autonomicznego uczenia się języka niemieckiego jako narzędzia przyszłej pracy zawodowej.

Metody kształcenia

Wykład analityczny i konwersatoryjny, aktywizujący słuchaczy oraz wymagający reakcji na stawiane pytania i hipotezy; praca samodzielna i w grupach, dyskusja panelowa, debata „za i przeciw”, gry dydaktyczne, zadania kształcące umiejętność dokonywania wyborów i podejmowania decyzji.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych	• KN2_W03	<ul style="list-style-type: none"> dokumentacja praktyki egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta 	<ul style="list-style-type: none"> Wykład Ćwiczenia
Student ma pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników pozwalające na oryginalne rozwiązywanie problemów w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej	• KN2_U02	<ul style="list-style-type: none"> bieżąca kontrola na zajęciach dokumentacja praktyki konspekt 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia
Student potrafi inspirować inne osoby do nauki i organizować ich proces uczenia się	• KN2_K02	<ul style="list-style-type: none"> dyskusja egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne 	<ul style="list-style-type: none"> Wykład Ćwiczenia
Student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	• KN2_W06	<ul style="list-style-type: none"> analiza dziennika praktyk konspekt obserwacja i ocena aktywności na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> Wykład Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność i zaangażowanie na zajęciach. Przygotowanie własnego scenariusza lekcji do szkoły ponadgimnazjalnej w oparciu o autorski materiał i zaprezentowanie go w wersji Power Point. Egzamin można zaliczyć opracowując i demonstrując tzw. *Scenario* – kompleksowy materiał dydaktyczny do nauki języka niemieckiego do celów zawodowych (język fachowy).

Literatura podstawowa

Bimmel, Peter / Rampillon, Ute (2000): *Lernerautonomie und Lernstrategien*. München;

Fremdsprache Deutsch (2008): *Textkompetenz.*; (2000): *Übersetzen im Deutschunterricht*; (1999): *Neue Medien im Deutschunterricht*.

Gajek, E. (2002): *Komputery w nauczaniu języków obcych*. Warszawa.

Heyd, Gertraude (1991): *Grundwissen für den Unterricht in DaF*. Frankfurt/Main;

Neuner, Gerhard (red.): *Fernstudieneinheiten aus der Reihe: „Deutsch als Fremdsprache und Germanistik“*. Goethe-Institut München;

Rampillon, Ute (1995): *Lernen leichter machen. Deutsch als Fremdsprache*. Ismaning;

Tellmann, Udo / Müller-Trapet, Jutta / Jung, Matthias (2012): *Berufs- und fachbezogenes Deutsch. Grundlagen und Materialerstellung nach dem Konzept von Idial4P*. Handreichungen für Didaktiker. Universität Göttingen;

Zuchewicz, Tadeusz / Adaszyński, Zbigniew (2012): *IDIAL4P: Materialien für den berufsbezogenen Deutschunterricht nach dem Konzept von Idial4P*. Online-Module. In: <http://idial4p-center.org>

Literatura uzupełniająca

Börsch, Sabine (1987): *Die Rolle der Psychologie in der Sprachlehrforschung*. Tübingen;

Edmondson, Willis/House, Juliane (1993): *Einführung in die Sprachlehrforschung*. Tübingen;

Łuczak-Łomża, Aleksandra / Metera-Debaene, Ewelina (2002): *Zanim wybierzesz podręcznik. Metody oceniania materiałów do nauki języków obcych*. Warszawa.

Pfeiffer, Waldemar (2001): *Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki*. Poznań.

Wilczyńska, Weronika (1999): *Uczyć się czy być nauczonym? O autonomii w przyswajaniu języka obcego*. Poznań;

Zuchewicz, Tadeusz / Adaszyński, Zbigniew (2000): *Schreiben. Selbstlernmaterial*. Dresden

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 29-05-2019 18:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ