

Płeć w dyskursie socjologiczno-kulturoznawczym - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Płeć w dyskursie socjologiczno-kulturoznawczym
Kod przedmiotu	09.0-WH-FGD-PDS
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	• dr hab. Arletta Szmorhun, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem cyklu zajęć jest zapoznanie studentów z dyskursem naukowym dotyczącym m.in. hierarchii płci, mechanizmów dyskryminacji i wykluczenia społecznego, tożsamości etc.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

- definicja płci z rozróżnieniem na płeć socjalną i biologiczną
- płeć a psychoanaliza (Sigmund Freud), dekonstrukcja (Jaques Derrida), analiza dyskursu (Michel Foucault)
- podstawy teorii Simone de Beauvoir, Luce Irigaray, Judith Butler
- zakres badawczy: tożsamość, ciało, seksualność, wiedza, kultura, natura, mit, pamięć, przemoc/władza, polityka
- propozycje nauczyciela akademickiego prowadzącego zajęcia

Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, opis wyjaśniający i systematyzujący (prezentacja w power point), dyskusja panelowa, debata „za i przeciw” etc.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma specjalistyczną wiedzę z zakresu wybranego przedmiotu	• KN2_W12	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • praca pisemna	• Konwersatorium
Student ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	• KN2_W01	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	• Konwersatorium
Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	• KN2_U01	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • praca pisemna	• Konwersatorium
Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego przedmiotu	• KN2_W05	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • praca pisemna	• Konwersatorium
Student potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role	• KN2_K03	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Pytania kontrolne sprawdzające stopień opanowania materiału, krótkie statementy/dłuższe wypowiedzi sprawdzające suwerenność wypowiedzi oraz poprawność merytoryczną, obecność na zajęciach i/lub zaliczenie pisemne w postaci kolokwium.

Literatura podstawowa

1. Butler, Judith: *Das Unbehagen der Geschlechter*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1991.
2. Schöbler, Franziska: *Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft*. Tübingen: Francke Verlag 2006.
3. von Braun, Christina/Stephan, Inge (red.): *Gender-Studien. Eine Einführung*. Stuttgart, Weimar: Metzler Verlag 2006.
4. von Braun, Christina/Stephan, Inge (red.): *Gender@Wissen. Ein Handbuch der Gender-Theorien*. Köln, Weimar, Wien: Bohlau Verlag 2005.
5. Literatura zgodna z propozycjami prowadzącego zajęcia

Literatura uzupełniająca

1. Lorber, Judith: *Gender-Paradoxien*. Opladen: Leske+Budrich 2003.
2. Petersen, Jürgen/Wagner-Egelhaaf, Martina: *Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft*. Berlin: Schmidt Verlag 2006.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Cezary Lipiński, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 07-09-2018 19:08)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ