

Detal architektoniczny - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Detal architektoniczny
Kod przedmiotu	Detal architektoniczny C 11.1-C11.3_pNadGen4NLY0
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Budownictwo / Renowacja budynków i modernizacja obszarów zabudowanych
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Projekt	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Umiejętności i kompetencje w zakresie znajomości stylów architektonicznych, historii architektury europejskiej i polskiej, sposobów i metod budowania w różnych okresach historycznych.

Wymagania wstępne

Historia architektury. Budownictwo ogólne.

Zakres tematyczny

Wykład

Detal w architekturze starożytnej, gotyku, renesansie, baroku, XIX-wiecznej, XX-wiecznej.

Konserwacja, naprawa i wzmacnianie elementów detalu architektonicznego.

Kolor w architekturze.

Tradycyjne materiały wykończeniowe.

Stolarka okienna i drzwiowa.

Projekt

Elementy detalu architektonicznego wraz z doбором materiałów wykończeniowych.

Metody kształcenia

Wykład konwencjonalny, problemowy, z tekstem programowym

Projekt metody problemowe - studium przykładowe /

metody ćwiczeniowo-praktyczne - metoda obserwacji, pomiaru w terenie

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student ma uporządkowaną wiedzę na temat stylów architektonicznych, historii architektury europejskiej i polskiej, sposobów i metod wykonywania detali oraz stosowania materiałów wykończeniowych w różnych okresach historycznych	- K_W03 - K_W08	test egzaminacyjny z progami punktowymi	Wykład
student potrafi zaprojektować elementy detalu architektonicznego wraz z doбором materiałów wykończeniowych typowych dla różnych epok i okresów historycznych	K_U06	projekt	Projekt

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student ma wyrobioną wrażliwość na zróżnicowany detal w budynkach historycznych, myśli i działa w sposób umożliwiający dobranie odpowiedniego detalu dla remontowanego obiektu budowlanego.	• K_K03 • K_K05	• dyskusja	• Wykład • Projekt

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na podstawie testu z progami punktowymi

Literatura podstawowa

1. Borusiewicz W.: Konserwacja zabytków budownictwa murowanego. Arkady, Warszawa 1985
2. Charytonow E.: Historia architektury. PWN, Warszawa 1980
3. Małachowicz E.: Konserwacja i rewaloryzacja architektury w zespołach i krajobrazie. Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1994.

Literatura uzupełniająca

1. Borusiewicz W.: Budownictwo murowane w Polsce. PWN, Warszawa 1985
2. Zin W. praca zbiorowa: Zabytki urbanistyki i architektury w Polsce . Odbudowa i konserwacja. Arkady, Warszawa 1986.
3. Inżynieryjne Problemy Odnowy Staromiejskich Zespołów Zabytkowych, Konferencja Naukowo-Techniczna, Kraków, Politechnika Krakowska.
4. Czasopismo Renowacje

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr inż. Bartosz Michalak (ostatnia modyfikacja: 26-04-2019 12:20)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ