

Psychologia międzykulturowa - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Psychologia międzykulturowa
Kod przedmiotu	14.4-WP-PSChM-PMK
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Psychologia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	jednolite magisterskie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Łukasz Budzicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Przedmiot ma zapoznawać z kluczowymi założeniami psychologii międzykulturowej oraz z koncepcjami, które analizują człowieka jako istotę kulturową. Pokazane zostaną interakcje między czynnikami biologicznymi, psychologicznymi, oraz społeczno-kulturowymi w kształtowaniu funkcjonowania grup społecznych i jednostek. Zajęcia mają wykształcić zdolności porównywania psychologicznych mechanizmów działających w różnych kulturach. Przedstawione zostaną również najważniejsze odkrycia dotyczące psychologicznego zróżnicowania międzykulturowego. Dodatkowo przedmiot ma również kształtować postawy, które sprzyjają poznawaniu innych kultur, ich wartości i norm.

Wymagania wstępne

Brak.

Zakres tematyczny

Specyfika teoretyczna i empiryczna psychologii międzykulturowej – porównanie z psychologią głównego nurtu. Znaczenie psychologii międzykulturowej w historii myśli psychologicznej.

Sposoby rozumienia kultury jako kluczowej kategorii w psychologii międzykulturowej

Najważniejsze paradygmaty psychologii międzykulturowej

Podstawowe teorie obecne w badaniach międzykulturowych

Specyfika badań międzykulturowych

Najważniejsze ustalenia empiryczne dotyczące kulturowego zróżnicowania:

- Osobowości
- Komunikacji interpersonalnej
- Zdrowia i chorób psychicznych
- Relacji interpersonalnych
- Tożsamości
- Ról społecznych, szczególnie płciowych
- Języka i procesów poznawczych
- Percepcji i ekspresji emocji

Wyzwania praktyczne psychologii międzykulturowej: integracja społeczna w innych kulturach, migracja, multikulturowość, stereotypy i uprzedzenia względem członków innych kultur, akulturacja.

Zakłócenia procesów komunikacji przez czynniki kulturowe – analiza wybranych barier kulturowych w komunikacji werbalnej i niewerbalnej.

Metody kształcenia

Wykład, prezentacje multimedialne, dyskusja, analiza przypadków.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna podstawowe koncepcje i teorie wyjaśniające kulturowe uwarunkowania zachowania człowieka oraz źródła różnic międzykulturowych.	• K_W03	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład
Potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczne oraz wzajemne relacje między zjawiskami społecznymi ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy międzykulturowej	• K_U02	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład
Potrafi opracować na poziomie teoretycznym interwencje psychologiczne z uwzględnieniem specyfiki kulturowej adresata interwencji.	• K_U03	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład

Warunki zaliczenia

Egzamin pisemny w formie pytań testowych zamkniętych i otwartych. Prowadzący może wskazać dodatkowe zadania, które umożliwią podwyższenie oceny egzaminu.

Literatura podstawowa

Boski P. (2009). *Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik psychologii międzykulturowej*, PWN: Warszawa.

Matsumoto D., Juang L. (2007) *Psychologia międzykulturowa*. GWP: Gdańsk.

Nisbett R. (2009). *Geografia myślenia. Dlaczego ludzie Wschodu i Zachodu myślą inaczej?* Smak Słowa: Sopot.

Price, W.F., Crapo, R.H. (2003). *Psychologia w badaniach międzykulturowych*. Gdańsk: GWP

Literatura uzupełniająca

Hofstede, G. (2000). *Kultury i organizacje: zaprogramowanie umysłu*. Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne: Warszawa.

Nowicka, E. (2007). *Świat człowieka – świat kultury*. PWN: Warszawa.

Kwiatkowska, A. (2014). Problemy metodologiczne w badaniach międzykulturowych i kulturowych. *Psychologia społeczna*, 9(1), 8-27.

Triandis, H. C. (1991). Psychologia międzykulturowa: Rozwój i osiągnięcia. *Przegląd Psychologiczny*, 34(1), 23-26.

Golka, M. (2016). Komunikowanie międzykulturowe. Przypomnienie głównych tez. *Multicultural Studies*, (1), 41-52.

Boski, P. Hurme, H., De Vijver, F. i Miluska, J. (1999). Skrypty kulturowe zachowań w rolach płciowych: Jak interakcje Polaków i Polek są odbierane w kraju i za granicą? W: P. Boski, J. Miluska (red.), *Męskość-kobiecość w perspektywie indywidualnej i kulturowej* (s.112-142). Warszawa: PTP.

Markus, H.R., Kitayama, S. (1993). Kultura i ja: implikacje dla procesów poznawczych, emocji i motywacji. *Nowiny Psychologiczne*, 3, 5-70.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Łukasz Budzicz (ostatnia modyfikacja: 26-04-2019 11:43)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ