

Ochrona własności intelektualnej - kazuistyka - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej - kazuistyka
Kod przedmiotu	10.3-WX-PR-OWIk-Ć-14_pNadGenP0E5X
Wydział	Wydział Prawa i Administracji
Kierunek	Prawo
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	jednolite magisterskie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	9
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Magdalena Skibińska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest rozszerzenie umiejętności praktycznego stosowania przez studenta przepisów z zakresu prawa autorskiego, praw pokrewnych i prawa własności przemysłowej.

Wymagania wstępne

Ochrona własności intelektualnej.

Zakres tematyczny

Przedmiot prawa autorskiego. Rodzaje utworów. Podmiot prawa autorskiego. Treść prawa autorskiego. Przejęcie prawa autorskiego. Umowy prawnoautorskie. Plagiat. Cywilnoprawna i prawnokarna chrona autorskich praw osobistych i majątkowych. Prawa pokrewne. Dozwolony użytek publiczny i prywatny. Prawo własności przemysłowej. Wynalazki. Wzory użytkowe, wzory przemysłowe. Znaki towarowe. Oznaczenia geograficzne. Topografia układów scalonych.

Metody kształcenia

Studium przypadku, ćwiczenia przedmiotowe, praca w grupach, dyskusja dydaktyczna, metoda aktywizująca, analiza źródeł, rozwiązywanie problemów praktycznych. Przygotowanie umów prawnoautorskich, wypełnianie wniosków do Urzędu Patentowego, sporządzanie pism, opinii i analiz prawnych oraz ich prezentacja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozumie znaczenie norm prawnych i etycznych w orzecznictwie i stosowaniu prawa	- K_K01 - K_K02 - K_K05	- aktywność w trakcie zajęć - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Ćwiczenia
Student umie sporządzać podstawowe pisma i inne dokumenty z zakresu ochrony własności intelektualnej	- K_U04 - K_U05	praca pisemna	Ćwiczenia
Student umie rozwiązywać kazusy z zakresu ochrony własności intelektualnej	- K_U01 - K_U02 - K_U03	zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie w formie pisemnej i/lub ustnej według uznania prowadzącego.

Literatura podstawowa

- Ustawa z dnia 4 lutego o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. z 2016 r. Dz. U. poz. 666 z późn. zm.);
- Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (tekst. jedn. z 2013 r. Dz. U. poz. 1410 z późn. zm.);

3. Sieńczyło-Chłabicz J. (red.), Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2015, Wolters Kluwer;

4. Markiewicz R., Zabawy z prawem autorskim, Wolters Kluwer, Warszawa 2015.

Literatura uzupełniająca

1. Nowińska E., Promińska U., Szczepanowska-Kozłowska K., Własność przemysłowa i jej ochrona, Lexis Nexis, Warszawa 2012;

2. Golat R., Prawo autorskie i prawa pokrewne, C.H. Beck, Warszawa 2016;

3. Nowińska E., Promińska U., Szczepanowska-Kozłowska K., Własność przemysłowa i jej ochrona, LexisNexis, Warszawa 2014;

4. Czub K., Prawo własności intelektualnej. Zarys wykładu, Wolters Kluwer, Warszawa 2016;

5. Ferenc-Szydełko E. (red.), Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, C. H. Beck, Warszawa 2016;

6. Barta J., Markiewicz R., Prawo autorskie i prawa pokrewne, Wolters Kluwer, Warszawa 2016.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Wiktor Trybka (ostatnia modyfikacja: 09-05-2019 12:28)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ