

Team building - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Team building
Kod przedmiotu	04.0-WZ-EkoP-TB
Wydział	Wydział Ekonomii i Zarządzania
Kierunek	Ekonomia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Bartosz Seiler

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest rozwijanie u studentów kompetencji związanych ze współpracą między pracownikami, z przełożonym i podwładnymi, a także takich, które będą przydatne w negocjacjach biznesowych.

Wymagania wstępne

Zaliczenie na min. dostateczny z przedmiotu Podstawy zarządzania

Zakres tematyczny

Wykład: Przyczyny rozwoju zespołowości. Istota i cechy zespołu: ustalenie celów i zadań, wielkość zespołów. Przywództwo i motywowanie w zespołach: lider i jego cechy, rola lidera w budowaniu zespołu, budowanie pozycji lidera i dojrzewanie do tej roli. Metody podejmowania decyzji w zespołach: wady i zalety decyzji indywidualnych i grupowych, delegowanie uprawnień, warunki przekazywania uprawnień, partycypacja w zarządzaniu. Fazy rozwoju zespołu. Komunikowanie się w zespole. Typy zespołów. Problemy zarządzania zasobami ludzkimi na tle pracy zespołowej.

Ćwiczenia: Zespół; cechy i zalety pracy zespołowej. Ustalanie celów i zadań oraz wielkości zespołów. Przywództwo i motywowanie w zespołach pracowniczych. Istota delegowania zadań i uprawnień zespołów. Metody podejmowania decyzji; decyzje indywidualne i grupowe – wady i zalety. Komunikowanie się w zespole.

Metody kształcenia

Wykład – konwencjonalny, prezentacja multimedialna

Ćwiczenia – praca w grupach, dyskusja grupowa, warsztaty

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna istotę i cechy zespołu oraz potrafi określić czynniki wpływające na efektywność pracy zespołu.	K_W01	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	- Wykład - Ćwiczenia
Student ma podstawową wiedzę w zakresie procesów komunikowanie się w zespole oraz delegowania uprawnień.	K_W12	- kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	- Wykład - Ćwiczenia

Opis efektu	Symbolce efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozwiązuje problemy, jakie występują w procesie kierowania zespołem (związane, np. z komunikowaniem się, delegowaniem uprawnień), w tym z wirtualnym.	• K_U06	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Wykład • Ćwiczenia
Student potrafi działać w zespole.	• K_K02	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
Student charakteryzuje role członków w zespole.	• K_W15	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Wykład • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunki zaliczenia dla wykładów: praca pisemna – pytania otwarte z progami punktowymi (K_W01, K_W12, K_W15, K_U06, K_K06). Student może uzyskać łącznie 10 pkt, zaliczenie: od 6,0 pkt.

Warunki zaliczenia ćwiczeń: kolokwium zaliczeniowe obejmujące swoją tematyką treści realizowane podczas wykładów oraz ćwiczeń (K_W01, K_W12, K_W15, K_U06, K_K06); pytania otwarte z progami punktowymi. Student może uzyskać łącznie 10 pkt, w tym: ocenę dostateczną od 6,0pkt; ocenę dostateczną plus od 7,0 pkt; ocenę dobrą od 8,0pkt; ocenę dobrą plus od 9.0 pkt i bardzo dobrą od 9,5 pkt.

Literatura podstawowa

1. Aneona D., Bresman H., Zespoły X. Jak budować zespoły, które odnoszą sukces, Oficyna Wolters Kluwer Business, Kraków 2009.
2. Meredith Belbin R., Twoja rola w zespole, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008.
3. Miller D., Zespoły. Co trzeba wiedzieć, robić i mówić, aby stworzyć dobry zespół, PWE, Warszawa 2010
4. Oleksyn T., Sztuka kierowania, Wyższa Szkoła Zarządzania i Przedsiębiorczości, Warszawa 1997
5. Robbins S. P., Zachowania w organizacji, PWE, Warszawa 1998
6. Stankiewicz J., Grupy pracownicze; ich zwartość a realizacja zadań; tworzenie zespołów, w: Socjologia organizacji, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Inżynierskiej w Zielonej Górze, Zielona Góra 1995.
7. Stankiewicz J., Moczulska M., Zespoły, zespoły wirtualne a metody zarządzania nimi, w: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu nr 1092, Wrocław 2005, s. 619-626.
8. Thomas N. (red.), Tworzenie zespołów i motywacja według Johna Adaira, Oficyna Wolters Kluwer Business, Kraków 2009.

Literatura uzupełniająca

1. Morawski M., Niemczyk J., Perechuda K., Stańczyk-Hugiel S., Zarządzanie. Kanony i trendy, C.H. Beck, Warszawa 2010
2. Morawski M., Zarządzanie profesjonalistami, PWE, Warszawa 2009
3. Stankiewicz J., Decyzje jednostkowe i grupowe. Działania w sytuacji kryzysu, w: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu nr 1054, Wrocław 2004, s. 55-60.
4. Stankiewicz J., Kryzys decyzji jednostkowych i grupowych – uwarunkowania, w: Zachowania organizacji wobec zjawisk kryzysowych, Skalik J. (red.), Katedra Projektowania Systemów Zarządzania Akademii Ekonomicznej, Wrocław 2003, s. 439-442.
5. Stankiewicz J., Vision and visionary leadership - important stimulators of changes in organizations, Management Vol. 5, no 1, 2001, s. 51-57.
6. Stewart D., Praktyka kierowania. Jak kierować sobą, innymi i firmą, PWE, Warszawa 1994

Szczepanik R., Budowanie zespołu. Organizacja szkoleń outdoor i wypraw incentive, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2005.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Bartosz Seiler (ostatnia modyfikacja: 08-05-2019 14:30)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ