

Projekt dyplomowy I - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Projekt dyplomowy I
Kod przedmiotu	14.7-WP-PEDP-PrD1
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr Marek Zadłużny - dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ - dr Małgorzata Olejarz, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Wykorzystanie, sprawdzenie i skonsolidowanie wiedzy oraz umiejętności studentów zdobytych podczas studiów w planowaniu i realizacji dyplomowego projektu animacyjnego / edukacyjnego. Rozwinięcie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy i przeprowadzania diagnozy na potrzeby działań projektowych w kulturze i edukacji.

Wymagania wstępne

Zdobyte w trakcie studiów wiedza i umiejętności z zakresu diagnozy w pedagogice, modeli i form pracy projektowej w kulturze i edukacji oraz szczegółowych metodyk pracy z różnymi grupami społecznymi.

Zakres tematyczny

Określenie indywidualnych zainteresowań poznawczych i praktycznych uczestników projektu dyplomowego; sprecyzowanie tematu projektu animacyjnego / edukacyjnego, planowanie i przeprowadzenie diagnozy na użytek dyplomowego projektu animacyjnego / edukacyjnego; skonstruowanie koncepcji projektu animacyjnego i edukacyjnego; rozpoczęcie realizacji projektu (I etap).

Metody kształcenia

Metoda projektu, dyskusja, prezentacja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej i pomocowej;ma elementarną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju.	- K_W15 - K_W18	- dyskusja - plan diagnozy; prezentacja przebiegu i wyników diagnozy; koncepcja projektu animacyjnego i edukacyjnego	Laboratorium
Potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie; potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej	- K_U03 - K_U11	- dyskusja - plan diagnozy; prezentacja przebiegu i wyników diagnozy; koncepcja projektu animacyjnego i edukacyjnego	Laboratorium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia projektu dyplomowego w semestrze V jest zaplanowanie i przeprowadzenie diagnozy na użytek projektu animacyjnego/edukacyjnego; stworzenie koncepcji projektu i rozpoczęcie jego realizacji (I etap).

Literatura podstawowa

1. Karolak W., Projekt edukacyjny – projekt artystyczny, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Ekonomiczno Humanistycznej w Łodzi, Łódź 2004.
2. Podręcznik zarządzania projektami miękkimi w kontekście Europejskiego Funduszu Społecznego, Ministerstwo Rozwoju Regionalnego, Warszawa 2006.
3. Projekty kulturalne – krok po kroku, Urząd Komitetu Integracji Europejskiej i Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2004.
4. Zarządzanie projektami współfinansowanymi z funduszy publicznych, red. M. Szwabe, Kraków 2007.
5. Słowińska S., Projekt w animacji kultury, w: Dyskursy młodych andragogów 9, red. M. Olejarz, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2008.

Literatura tematyczna zgodna z problematyką projektu.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 24-04-2019 19:38)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ