

Foreign language-English - course description

General information	
Course name	Foreign language-English
Course ID	09.1-WA-MalarP-LEKTa-S17
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Painting
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2019/2020

Course information	
Semester	4
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	mgr Joanna Simpson

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Exam

Aim of the course

Opanowanie języka na poziomie B2 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb dalszego kształcenia oraz wykonywania pracy zawodowej.

Prerequisites

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

Scope

Testy poziomowe B1/B2 obejmujące umiejętności czytania, słuchania mówienia i pisanie w języku obcym.

Breaking the silence - słuchanie tekstu i opisywanie zdjęć - praca w parach,

Instalacje jako rodzaj sztuki - dyskusja w parach oraz grupach,

Lost in translation - Czytanie tekstu dotyczącego profesjonalnych tłumaczeń i trudności z nimi związanych-dyskusja w parach i grupach. Rodzaje tłumaczy i trudności z nimi związane.

Poznanie przymiotników wykorzystywanych do opisu prac z zakresu literatury i sztuki -czytanie tekstu i dyskusja, ćwiczenia w parach

Znaczenie kolorów w życiu - wykorzystanie kolorów w reklamie, sztuce, ubiorze itp.-dyskusja na temat jak kolor wpływa na nasze samopoczucie, podejmowanie decyzji, itp
Dyskusja w grupach dotycząca wyboru odpowiedniego koloru w reklamie/ w jakim stopniu kolor przyciąga uwagę klienta na produkt/ usługę/itp.

Udzielanie wskazówek dotyczących życia w Anglii (kupowanie biletów. zakładanie konta w banku, rezerwowanie miejsca w hotelu, rejestracja w centrum medycznym, reklamacje w punktach handlowych itp.).

Freelancing - wady i zalety pracy artysty jako freelancer-dyskusja w parach .

Przygotowanie do pisemnego testu na poziomie B2/ pisanie próbnych testów gramatycznych na poziomie B1/B2.

Prezentacje indywidualne na dowolnie wybrany temat.w programie Powerpoint.

Teaching methods

Metodyka komunikacyjna nauczania języka angielskiego, korzystanie z literatury w języku obcym Czytanie i interpretacja tekstów w języku angielskim, praca w grupach i parach
(dyskusje, odpowiedzi na pytania, układanie zdań, itp.),

Korzystanie ze źródeł internetowych i tłumaczenie tekstów.

Zapoznanie studenta z teoretycznymi i praktycznymi zasadami gramatyki na poziomie B1/B2. Układanie i prowadzenie dialogów w parach w języku obcym. Dyskusje w grupach na podane przez prowadzącego tematy.

Przygotowanie i przedstawienie prezentacji indywidualnej w programie Powerpoint.

Learning outcomes and methods of their verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
---------------------	-----------------	-------------------------	----------------

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Ma umiejetnosci jezykowe w zakresie dziedzin sztuki i roznych dyscyplin zgodne z poziomem B2 ESOKJ	• U13	• a discussion • a written assignment • activity during the classes • an ongoing monitoring during classes • przygotowanie prezentacji w jezyku angielskim w powerpoint.	• Class

Assignment conditions

Student powinien spelniac wszystkie kryteria zaliczenia przedmiotu przedstawione wstepnie przez osobe prowadzaca zajecia.

Przy ocenie studenta brana jest pod uwage:

-aktywnosc na zajeciach- zaangażowanie studenta podczas dyskusji na wybrany temat.

- pozytywne zaliczenie testu gramatyczno/ leksykalnego na poziomie B1+

- regularne uczeszczenie na zajecia

- przygotownie i przedstawienie prezentacji na dowolnie wybrany temat w programie Powerpoint lub Prezie.

Recommended reading

1. Oxenden, C. and Latham-Koenig, C.2008, New English File- intermediate, Oxford University Press,Oxford.
2. Davis, P. And Falla T.2008, FCE Result, University Press, Oxford.
3. Hughes, D. And Lawlor, P. 2007, Esol Exemplars, DfES Publications, Nottingham.
4. O'connel Sue 1993, Focus on Advanced English,C.A.E.,Longman
5. English File Advanced Student's Book, Oxenden,C. 2009, New University Press, Oxford
6. Norris,R. Ready For First, Macmillan

Further reading

1. Sion, C.2001, Creating Conversation in Class, First Person Publishing/English Teaching Professional, London.
2. Cotton, D. And Falvey, D., 2000, Market Leader - Intermediate Business
3. Wybrane artykuly ze zrodel internetowych.

Notes

Dodatkowo obowiazywac beda 2 godziny konsultacji tygodniowo

Egzamin pisemny i ustny na poziomie B2.

Modified by mgr Joanna Simpson (last modification: 25-05-2019 22:07)

Generated automatically from SylabUZ computer system