

Język obcy nowożytny: hiszpański III - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny: hiszpański III
Kod przedmiotu	09.5-WH-FRMP-JON-H3-Ć-S14_genJT0QA
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	hiszpański
Sylabus opracował	dr Elżbieta Jastrzębska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Uzyskanie znajomości języka hiszpańskiego na poziomie biegłości językowej B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczenia z języka hiszpańskiego z oceną pozytywną w semestrze II, osiągnięcie poziomu biegłości językowej A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Zakres tematyczny

- Cykl praktycznych ćwiczeń z języka obcego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej.
- Rozwijanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, czytania i pisania, na poziomie B1, w zakresie tematyki życia codziennego i zawodowego, z elementami wiedzy kulturowej (plany na przyszłość, studia, zawody, praca, klimat i pogoda; życie w mieście; mieszkanie; podróże, relacje towarzyskie; zdrowie i ekologia; gastronomia hiszpańska i posiłki w restauracjach; wybrane dania krajów latynoamerykańskich).
- Leksyka niezbędna dla zrozumienia ogólnego i szczegółowego sensu tekstu i realizacji sprawności produktywnych: mówienia i pisania (np. słownictwo związane z odbytymi studiami, doświadczeniami i kompetencjami zawodowymi; wyrażenia określające relacje w przestrzeni: *hacia*, *hasta*, *pasar por*; miary i wagi, nazwy potraw; słownictwo dotyczące mieszkania, pomieszczeń, mebli, urządzeń *etc.*).
- Prezentacja, utrwalenie i stosowanie najważniejszych zagadnień gramatycznych (np. czasy przeszłe: preterito imperfecto, preterito indefinido, preterito pluscuamperfecto; czas przyszły: futuro imperfecto; zdania warunkowe I typu; struktura: *estar + gerundio*).
- Elementy wiedzy o kulturze Hiszpanii.

Metody kształcenia

Praca z podręcznikiem, z tekstem prasowym i multimedialnym, z autentycznym dokumentem użytkowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w szczególności tekstów, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w dyscyplinach: literaturoznawstwo i językoznawstwo.	KF1_W08	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez: • właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, • dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT).	• KF1_U01	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca kontrolna	• Ćwiczenia
Potrafi komunikować się w języku hiszpańskim z użyciem wybranej terminologii.	• KF1_U02	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • praca pisemna • sprawdzian	• Ćwiczenia
Potrafi brać udział w debacie prowadzonej w języku hiszpańskim – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	• KF1_U03	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
Potrafi planować i organizować pracę – indywidualną oraz w zespole.	• KF1_U05	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę na podstawie kontroli bieżącej (zadania ustne i pisemne) oraz kontroli okresowej – pisemnej (2-3 sprawdziany cząstkowe). Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego, pozytywne oceny z obowiązkowych sprawdzianów wiedzy i umiejętności językowych. Na semestralną ocenę końcową składają się wyniki osiągnięte ze sprawdzianów (60%) oraz kontroli bieżącej na zajęciach (40%).

Literatura podstawowa

1. Encinar, A., *Uso interactivo del vocabulario*, Edelsa, Madrid, 2010.
2. Martín Peris, E. i Sans Baulenas, N., *Gente 1*, Difusión, Barcelona, 2004.
3. Mateo, F. i Rojo Sastre A.J., *El arte de conjugar en español*, Hatier, Paryż, 1984.
4. Munday, J., Lanzer, H. i Gordon, A.L., *Aktywny słownik języka hiszpańskiego*, Oxford University Press// Wyd. polskie Lektor, 1995.
5. Tesiorowska, A., *Hiszpański. Gramatyka. Praktyczne repertorium z ćwiczeniami*, Edgard, Warszawa, 2010.
6. Wybrane dokumenty życia codziennego oraz krótkie artykuły prasowe (ogłoszenia, kronika wypadków, komiksy).

Literatura uzupełniająca

1. Palencia, R. *Uso de la gramática española*, Edelsa, Madrid, 2001.
2. Perlin, J., *Mała gramatyka języka hiszpańskiego*, PW „Wiedza Powszechna, Warszawa, 1991.
3. Socorro Lamar M. i Magnowska E., *En la misma onda*, Wyd.LektorKlett, Poznań 2017.
4. Wawrykowicz, A., *Hiszpański. Gramatyka funkcjonalna z ćwiczeniami*, Wydawnictwo Europa, Wrocław, 2007.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 30-05-2019 18:26)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ