

Język obcy - angielski - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy - angielski
Kod przedmiotu	09.1-WA-ArchWP-LEKTa-S17
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Architektura wnętrz
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	mgr Joanna Simpson

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Opanowanie przedmiotu na poziomie B1+ według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Zakres tematyczny

1. System Edukacji w Polsce i krajach anglosaskich - dyskusja w grupach w języku angielskim.
2. Test sprawdzający poziom wiedzy studenta z języka angielskiego i służący jako podstawa do dalszej oceny poczynionych przez studentów postępów w osiągnięciu wyższego poziomu - B1+
3. Praca i życie za granicą - prowadzenie rozmów na temat życia, pracy, systemu edukacji i opieki zdrowotnej, systemu bankowego itp. w Wielkiej Brytanii.
4. Szukanie pracy - pisanie podań o pracę, dialogi - rozmowa kwalifikacyjna, pisanie podań o pracę i CV.
5. Kariera zawodowa - opisywanie własnej sylwetki profesjonalnej lub planów zawodowych na przyszłość.
6. Freelancing - wady i zalety pracy zawodowej artysty jako freelancer.
7. Testy z writing and reading na poziomie A2/B1 sprawdzające postępy studentów w osiągnięciu wyższego poziomu językowego wymaganego w danym semestrze.
8. Funkcjonowanie w życiu artystycznym - dyskusje na temat organizacji wystaw, happeningów artystycznych. Studenci pisza raporty z wystawy w języku angielskim.
9. Modern manners-dyskusja w parach.
10. Stereotypes-or are they? Dyskusja w oparciu o artykuł.
11. Test zaliczeniowy zpisemny i ustny z przerównionego materiału.
12. Prezentacja indywidualna z użyciem PowerPoint lub Prezzi

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna nauczania języka angielskiego, korzystanie z literatury przedmiotu oraz źródeł internetowych, Czytanie tekstów, tłumaczenie, dyskusje w parach i grupach. Testy sprawnościowe przygotowujące studentów do zdania egzaminu na poziomie B2.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student powinien posiadać umiejętności językowe na poziomie B1+ zgodnie z ESOKJ.	K_U18	- aktywność w trakcie zajęć - bieżąca kontrola na zajęciach - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - studenci muszą również przygotować indywidualną prezentację w PowerPoint na dowolnie wybrany temat.	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Weryfikacja poprzez: testy sprawności językowych, testy leksykalno gramatyczne, prezentacje w programie PowerPoint lub Prezzi, aktywny udział w zajęciach/dyskusjach, wymagana obecność na zajęciach lub zaliczenia wszelkich nieobecności studenta poprzez wykazanie się znajomością materiału realizowanego podczas nieobecności

studenta..Zaliczenie nieobecności przez studenta jest jednym z najważniejszych kryteriów uzyskania oceny pozytywnej.

Literatura podstawowa

1. Oxenden, C., 2009 New English File. Advanced Student's Book., University Press, Oxford University.
2. Davis, P. and Falla, I., 2008, FCE Result, University Press, Oxford.
3. Hughes, D and Lawlor, P., 2007, ESOL EXEMPLARS, DfES Publications, Nottingham
4. O'conner, I Sue. 1993. Focus on Advanced English C.A.E. Longman.
5. Latham-Koenig.Ch., English File-Intermediate, Oxford University Press.

Literatura uzupełniająca

Materiały dodatkowe z magazynów anglojęzycznych lub poprzez wykorzystanie materiałów online.

Materiały samodzielnie przygotowane przez studentów.

Uwagi

Prezentacja ustna pod koniec semestru oraz zaliczenie materiału realizowanego podczas nieobecności studenta są głównymi kryteriami otrzymania zaliczenia.

Zmodyfikowane przez mgr Joanna Legierska-Dutczak (ostatnia modyfikacja: 20-05-2019 18:34)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ