

# Budownictwo z materiałoznawstwem - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Budownictwo z materiałoznawstwem     |
| Kod przedmiotu      | 06.4-WA-ArchWP-BUD-S17               |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Artystyczny</a>  |
| Kierunek            | Architektura wnętrz                  |
| Profil              | ogólnoakademicki                     |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia z tyt. licencjata |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2019/2020             |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                                                      |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 1                                                                                                                    |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                                                                    |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                                                          |
| Język nauczania                 | polski                                                                                                               |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. inż. Wojciech Eckert, prof. UZ</li><li>mgr inż. Marta Szwiec</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Wykład      | 15                                      | 1                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Umiejętności i kompetencje w zakresie projektowania i wykonawstwa obiektów w technologii

tradycyjnej, stosowania przepisów technicznych i kryteriów doboru elementów konstrukcyjnych i izolacji

w budynkach wznoszonych w technologii tradycyjnej; projektowania stropu, ścian i dachu w budynkach

wykonywanych w technologii tradycyjnej.

## Wymagania wstępne

Materiały budowlane. Rysunek techniczny. Geometria wykreślna.

## Zakres tematyczny

Elementy budynków i konstrukcji budowlanych. Układy konstrukcyjne – terminologia.

Posadowienie budynków. Utrwalenie położenia budynku, głębokość posadowienia budowli, wykopy

oraz ich odwadnianie. Ławy fundamentowe oraz inne rodzaje fundamentów i

stosowane materiały. Wstępne omówienie izolacji przeciwwilgociowej.

Ściany budynków. Ściany z cegieł. Ściany

warstwowe. Mury zbrojone i zespolone. Mury z pustaków betonowych i ceramicznych. Mury

z elementów z betonów komórkowych. Ściany monolityczne z betonów zwykłych i z betonów lekkich.

Ściany z tworzyw gipsowych i gipsobetonów.

Stropy. Stropy drewniane. Stropy ceramiczne, stalo-ceramiczne, ceramiczno-żelbetowe, monolityczne

stropy żelbetowe. Stropy gęstożebrowe.

Sklepienia. Sklepienia i łuki – wymiarowanie. Cechy ogólne i rodzaje sklepień. Sklepienie

o pojedynczej krzywiźnie, sklepienia złożone.

Elementy komunikacji w budynkach. Wymagania techniczne i zasady konstruowania schodów,

rozwiązania konstrukcyjne.

Stropodachy. Stropodachy pełne i odpowietrzane. Stropodachy wentylowane, dwudzielne, szczelinowe, kanalikowe; stropodachy odwrócone.

Dachy. Typy więzarów dachowych

ciesielskich i ich klasyfikacja. Wiązary bezrozporowe i rozporowe, dachy płaskie, dachy strome.

Pokrycia dachowe.

## Metody kształcenia

Metody podające: wykład informacyjno- problemowy. Ćwiczenia

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Symbole efektów                                                       | Metody weryfikacji                                                                                           | Forma zajęć                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac projektowych i artystycznych związanych z kierunkiem architektura wnętrz i wybraną specjalnością, ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą tradycyjnych elementów konstrukcyjnych i wykończeniowych budynku, zna przepisy przepisów technicznych i kryteriów doboru elementów konstrukcyjnych i izolacji w budynkach wznoszonych w technologii tradycyjnej; projektowania stropu, ścian i dachu w budynkach, | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>test egzaminacyjny z progami punktowymi</li></ul>                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li></ul>                   |
| posiada umiejętność wykorzystywania podstawowych pojęć teoretycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_U16</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>przygotowanie projektu</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| Zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami związanymi ze studiowanym kierunkiem studiów- z architekturą wnętrz                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W07</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>przygotowanie projektu</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| jest świadomy rozwoju technologicznego związanego ze studiowanym kierunkiem studiów - architekturą wnętrz i wybraną specjalnością projektową                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W06</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>aktywność w trakcie zajęć</li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_K01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| posiada zdolności elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz umiejętności kontrolowania własnych zachowań                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_K06</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>dyskusja</li></ul>               | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul>                |

## Warunki zaliczenia

Zaliczenie na podstawie testu z progami punktowymi

## Literatura podstawowa

- Korzeniewski W., Warunki techniczne dla budynków i ich usytuowanie, Oficyna Wydawnicza POLCEN, Warszawa 2004
- Lewicki B., Jarmontowicz R., Kubica J., Podstawy projektowania niezbrojonych konstrukcji murowych, Wydawnictwa ITB, Warszawa 2001
- Matysek P., Seruga A., Konstrukcje murowe, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2006
- Neufert E., Podręcznik projektowania architektoniczno – budowlanego, Arkady, Warszawa 2005
- Panas J., Nowy poradnik majstra budowlanego, Arkady, Warszawa 2005
- Pierchlewicz J., Jarmontowicz R., Budynki murowane materiały i konstrukcje, Arkady,, Warszawa 1993
- Pliszka E., Vademecum budowlane, Arkady, Warszawa 2001
- Stefańczyk B., Budownictwo ogólne, Arkady, Warszawa 2005
- Żenczykowski W., Budownictwo

## Literatura uzupełniająca

- Biegańska E., Dachy: elementy pokrycia, odwadniania i wyposażenia, Budownictwo i Architektura, Warszawa 1955
- Kotwica J., Konstrukcje drewniane w budownictwie tradycyjnym, Arkady, Warszawa 2005
- Romanowski J., Nadproża: projektowanie i obliczenia, WACETOB, Warszawa 2001
- Sokołowska B., Krawczyński M., Stropodachy: projektowanie i wykonawstwo, Wydawnictwo Uczelniane Politechniki Koszalińskiej, Koszalin 2004

5. Ścisławski Z., Izolacje budowlane: nowe technologie, projektowanie, wykonawstwo, regulacje, Wydawnictwo Verlag Dashofer, Warszawa 2003

## Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Joanna Legierska-Dutczak (ostatnia modyfikacja: 27-06-2019 08:58)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ