

Przedmiot do wyboru: Warsztaty językowo-komunikacyjne z języka hiszpańskiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Warsztaty językowo-komunikacyjne z języka hiszpańskiego
Kod przedmiotu	09.1-WH-JFZP-WJKH-S18
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	hiszpański
Sylabus opracował	• dr Elżbieta Jastrzębska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Rozwijanie zintegrowanych sprawności językowych na poziomie B2 i B2+. Stymulowanie do twórczej ekspresji ustnej i pisemnej ze szczególnym uwzględnieniem swobodnych spontanicznych interakcji w różnorodnych sytuacjach życia codziennego. Wzbogacanie kompetencji leksykalnej i gramatycznej.

Wymagania wstępne

Poziom znajomości języka hiszpańskiego co najmniej B1+.

Zakres tematyczny

Komunikacja ustna : rozumienie ze słuchu i mówienie (język standardowy i potoczny). Branie udziału w dyskusji, przeprowadzanie wywiadów, rozumienie dzienników radiowych i telewizyjnych, reportaży, krótkich sekwencji filmowych czy scenek teatralnych. Umiejętność wyrażania własnego zdania i jego obrony, argumentowanie. Interakcje w sytuacjach typowych i problemowych. Wyrażenia idiomatyczne i potoczne.

Komunikacja pisemna: rozumienie tekstu pisanego i pisanie.

Praca z tekstem autentycznym (medialnym, literackim, epistolarnym). Redagowanie tekstów użytkowych oraz korespondencji formalnej i prywatnej (z różnych okazji). Słownictwo w tym zakresie. Elementy kreatywnego pisanie (warsztaty poetyckie). Umiejętność przeformułowywania wypowiedzi (parafraza, wyrażenia synonimiczne, idiomy)...

Gramatyka praktyczna; biegle stosowanie wszystkich czasów i trybów czasownikowych języka hiszpańskiego. Zaimki osobowe w funkcji dopełnienia dalszego i bliższego. Imiesłowy i imiesłowowe struktury gramatyczne.

Metody kształcenia

Ćwiczenia rozumienia tekstu (globalnego i szczegółowego), technika ról, ćw. symulacyjne, redagowanie tekstów, twórcze techniki pisanie, gry i zabawy komunikacyjne.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez: - właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT).	• KF1_U01	<ul style="list-style-type: none">bieżąca kontrola na zajęciachobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentasprawdzian	• Ćwiczenia
Potrafi komunikować się w języku hiszpańskim z użyciem specjalistycznej terminologii.	• KF1_U02	<ul style="list-style-type: none">bieżąca kontrola na zajęciachobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentasprawdzian	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi brać udział w debacie prowadzonej w języku hiszpańskim – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	• KF1_U03	<ul style="list-style-type: none"> bieżąca kontrola na zajęciach obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta odpowiedź ustna 	• Ćwiczenia
Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	• KF1_U06	<ul style="list-style-type: none"> obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta 	• Ćwiczenia
Potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy filologicznej (oraz instrumentarium i wiedzy nauk pokrewnych, jak nauki społeczne, kulturoznawstwo, filozofia i inne).	• KF1_U07	<ul style="list-style-type: none"> bieżąca kontrola na zajęciach obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta sprawdzian 	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywnej obecności na zajęciach (wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego) oraz rezultatów 2-3 sprawdzianów wiedzy i umiejętności. Na ocenę składają się wyniki osiągnięte ze sprawdzianów (50%) oraz kontroli bieżącej (50%).

Literatura podstawowa

1. Encinar, A., *Uso interactivo del vocabulario*, Edelsa, Madrid, 2010.
2. Fernandez Cinto, J., *Actos de habla de la lengua española*, EDELSA, Madrid, 1991.
3. Munday, J., Lanzer, H. i Gordon, A.L., *Aktywny słownik języka hiszpańskiego*, Oxford University Press// Wyd.polskie Lektor., Warszawa, 1995.
4. Nauta, J.P., *Tablas. Aprender español haciendo teatro.*, Edinumen, Madrid, 2008.

Literatura uzupełniająca

1. Wybrane współczesne dokumenty autentyczne: teksty prasowe, materiały audio-wizualne i internetowe, broszury, afisze i ulotki turystyczne, codzienne dokumenty użytkowe...itp.
2. Hernandez, H., *La pratique du vocabulaire espagnol*, Nathan, Paris, 2009.
3. López Llebot, M., Lopez Llebot, G., *Juguemos en clase*, Edinumen, Madrid, 2000.
4. Luque Durán, J. D. i Luque Nadal, L., *Nuevas narraciones españolas*, SGEL, Madrid 2001.
5. Marzoch, M. *Pisanie po hiszpańsku to proste*, Wyd. Eremis, Warszawa 2009.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 25-05-2019 15:51)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ