

Empatyczna komunikacja i relacje interpersonalne - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Empatyczna komunikacja i relacje interpersonalne
Kod przedmiotu	05.9-WA-SWP-EKOIN-S16
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Sztuki wizualne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	mgr Justyna Dermont-Owsińska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z rolą empatycznej komunikacji w tworzeniu satysfakcjonujących relacji interpersonalnych z uczniami, rodzicami, nauczycielami, rozwiązywaniu konfliktów w grupie i między uczniami, stawianiu i realizacji celów pedagogicznych.

Wymagania wstępne

Brak.

Zakres tematyczny

- student poznaje definicje empatii, neurobiologiczne podstawy opisujące aspekt poznawczy, rozwija umiejętności w zakresie odczuwania i okazywania empatii
- student poznaje założenia koncepcji komunikacji empatycznej wg dr. Marshalla B. Rosenberga
- student poznaje i ćwiczy narzędzia do budowania relacji interpersonalnych opartych o empatię, takie jak: aktywne słuchanie, model 4 kroków wyrażania siebie, empatyczne przyjmowanie odmowy
- student poznaje podstawy mediowania konfliktów w oparciu o narzędzia empatycznej komunikacji i ćwiczy ich stosowanie w praktyce, student poznaje założenia rozwiązywania konfliktów grupowych w oparciu o metodę kręgów naprawczych Dominika Bartera
- student poznaje i wykorzystuje w praktyce narzędzia do stawiania i realizacji celów, takich jak: model SMART, model GROW

Metody kształcenia

- praca grupowa w kręgu
- pogadanka
- prezentacja multimedialna
- metoda sytuacyjna
- burza mózgów
- gry i zabawy dydaktyczne

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Współdziała z grupą - posiada rozwinięte kompetencje empatycznej komunikacji, dzieli się z innymi osobami swoją wiedzą i umiejętnościami.	• U09 • K10	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Kontroluje swoje emocje i zachowania w sytuacjach stresujących oraz w oparciu o narzędzia empatycznej komunikacji szuka rozwiązania konfliktów.	• K10 • K12	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Rozumie potrzebę uczenia się i rozwijania własnych kompetencji zarówno w obszarze wiedzy jak i zdobywania umiejętności budowania empatycznych relacji interpersonalnych.	• U08 • K01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- systematyczna praca nad realizacją wyznaczonych zadań
- pisemne podsumowanie zajęć

Literatura podstawowa

1. Rosenberg, Marshall B. 2009: Porozumienie bez Przemocy. O języku serca. Warszawa: Czarna Owca. (Tytuł oryginału amerykańskiego Nonviolent Communication. A Language of Life, 1998)
2. Hart, Sura; Kindle Hodson, Victoria 2006: Empatyczna klasa. Relacje, które pomagają w nauce. Warszawa: Kompendium. (Tytuł oryginału amerykańskiego The Compassionate Classroom. Relationship Based Teaching and Learning, 2004)
3. Larsson, Liv 2009: Porozumienie bez przemocy w mediacjach. Jak być trzecią stroną w konflikcie. Warszawa: Czarna Owca. (Tytuł oryginału szwedzkiego Skapa möten och kontakt genom medling, 2008)
4. Lindemann, Gabriele; Heim, Vera 2013: Komunikacja Konstruktywna w biznesie. Przez rozmowę do efektywnego zarządzania. Poznań/ Warszawa: Porozumiewajmy się. (Tytuł oryginału niemieckiego Erfolgsfaktor Menschlichkeit; Wertschätzend führen – wirksam kommunizieren; Ein Praxishandbuch für effektives Beziehungsmanagement und neue Unternehmenskultur, 2010)
5. Rosenberg, Marshall B. 2008: Rozwiązywanie konfliktów poprzez Porozumienie bez Przemocy. Warszawa: Czarna Owca. (Tytuł oryginału niemieckiego Konflikte lösen durch Gewaltfreie Kommunikation, 2004. Autorką w języku niemieckim jest Gabriele Seils)
6. Rosenberg, Marshall B. 2013: W świecie Porozumienia bez Przemocy. Praktyczne narzędzia do budowania więzi i komunikacji. Warszawa: Mind. (Tytuł oryginału amerykańskiego Living Nonviolent Communication. Practical tools to connect and communicate skilfully in every situation, 2012)

Literatura uzupełniająca

Każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Patrycja Wilczek-Sterna (ostatnia modyfikacja: 24-06-2019 14:59)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ