

Działania twórcze w praktyce edukacyjnej - course description

General information	
Course name	Działania twórcze w praktyce edukacyjnej
Course ID	05.9-WA-SWP-DTED-S16
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Visual arts
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2019/2020

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	3
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Patrycja Wilczek-Sterna

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	45	3	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Zdobycie praktycznego doświadczenia w zakresie projektowania i prowadzenia warsztatów artystycznych adresowanych do grup dzieci w wieku przedszkolnym.

Prerequisites

Doświadczenia i wnioski wyniesione z uczestnictwa w przedmiotach związanych z modułem Alternatywne formy edukacji.

Scope

- projektowanie i prowadzenie warsztatów artystycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym
- podsumowanie przeprowadzonych warsztatów

Teaching methods

- dyskusja
- burza mózgów
- metoda projektów
- ćwiczenia praktyczne

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Jest przygotowany do współdziałania z innymi w ramach prac nad projektami warsztatów. Dzieli się z innymi osobami swoją wiedzą i umiejętnościami.	U09	- a preparation of a project - activity during the classes	Class
Posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki, podejmowania refleksji i dyskursu w obszarze edukacji artystycznej.	U12	an observation and evaluation of activities during the classes	Class
Rozpoznaje i potrafi zastosować różne środki wyrazu plastycznego w zajęciach z zakresu edukacji artystycznej.	U02	- a preparation of a project - activity during the classes	Class
Posiada wiedzę w zakresie teorii i praktyki warsztatów artystycznych.	W09	- a preparation of a project - a written assignment	Class

Assignment conditions

- aktywna praca nad przygotowaniem scenariuszy
-

prowadzenie w warsztatów

- ewaluacja przeprowadzonych warsztatów

Recommended reading

1. Wiesław Karolak, *Sztuka jako zabawa – zabawa jako sztuka*, Wydawnictwo CODN, Warszawa 1998
2. Wiesław Karolak, *Projekt edukacyjny – projekt artystyczny*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, 2004.
3. *Warsztaty edukacji twórczej*, pod red. Elżbiety Olinkiewicz i Ewy Repsch, Wydawnictwo Europa, Wrocław 2001.

Further reading

Każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Notes

Modified by dr Patrycja Wilczek-Sterna (last modification: 13-06-2019 14:02)

Generated automatically from SylabUZ computer system