

# Foreign language-English - course description

| General information |                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------|
| Course name         | Foreign language-English                         |
| Course ID           | 09.1-WA-SWP-LEKTa-S17                            |
| Faculty             | <a href="#">Faculty of Arts</a>                  |
| Field of study      | Visual arts                                      |
| Education profile   | academic                                         |
| Level of studies    | First-cycle studies leading to Bachelor's degree |
| Beginning semester  | winter term 2019/2020                            |

| Course information  |                                                                    |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Semester            | 2                                                                  |
| ECTS credits to win | 2                                                                  |
| Course type         | optional                                                           |
| Teaching language   | polish                                                             |
| Author of syllabus  | <ul style="list-style-type: none"><li>mgr Joanna Simpson</li></ul> |

| Classes forms  |                                |                            |                                |                            |                    |
|----------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------|
| The class form | Hours per semester (full-time) | Hours per week (full-time) | Hours per semester (part-time) | Hours per week (part-time) | Form of assignment |
| Class          | 30                             | 2                          | -                              | -                          | Credit with grade  |

## Aim of the course

Opanowanie języka na poziomie A2/B1+ według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb studiowania oraz wykonywania pracy zawodowej z użyciem umiejętności językowych - j. angielski.

## Prerequisites

Znajomość języka angielskiego na poziomie A2 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

## Scope

- Colours in Interior Design - kolory w projektowaniu wnętrz. Dyskusja, propozycje, projekty w języku angielskim. Praca w grupach.
- Relationships - rozmowy o kontaktach międzyludzkich: przyjaciele, rodzina, znajomi, studenci.
- Jobs and Work - zasady reagowania na ogłoszenie pracy i rozmów z pracodawcą, rozmowy kwalifikacyjne, pisanie podań o pracę w języku angielskim.
- Prezentacja indywidualnych prac. Opis - wady i zalety.
- Test sprawnościowy ze znajomości gramatyki, pisania i czytania na poziomie A2//B1.
- Transport and Travel - komunikacja, podróże. Zapoznanie się ze słownictwem i wyrażeniami związanymi z rezerwacją biletów, bookowaniem hoteli, planowaniem podróży.
- Reports - pisanie raportów z ważnych wydarzeń artystycznych typu wystawa, prezentacje instalacji, happeningi artystyczne.
- Design a nice coffee bar in the Institute building - praca w grupach. Studenci przygotowują pisemny projekt opisowy dotyczący powstania baru studenckiego na terenie uczelni. Praca w grupach lub parach.
- Technology - dyskusja wśród studentów dotycząca korzystania z najnowszych osiągnięć technologii w języku angielskim. Użycie specjalistycznego słownictwa związanego z użyciem najnowszych form technologii.
- Prezentacje indywidualne na dowolnie wybrany temat z użyciem PowerPoint.
- Testy zaliczeniowe pisemne i ustne.

## Teaching methods

Metoda komunikacyjna nauczania języka obcego (angielskiego), korzystanie z literatury (przedmiotu oraz źródeł internetowych). Czytanie, tłumaczenie, dyskusje w parach i grupach 4-osobowych. Tłumaczenie tekstów - prowadzenie testów sprawnościowych przygotowujących studentów do osiągnięcia poziomu B1+ (-reading, listening, speaking, writing).

## Learning outcomes and methods of their verification

| Outcome description                                                              | Outcome symbols                                     | Methods of verification                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | The class form                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Student powinien posiadać umiejętności językowe na poziomie B1+ zgodnie z ESOKJ. | <ul style="list-style-type: none"><li>U19</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>a final test</li><li>activity during the classes</li><li>an evaluation test</li><li>an observation and evaluation of activities during the classes</li><li>przygotowanie prezentacji 10 minutowej na dowolnie wybrany temat związany z kierunkiem studiów w systemie PowerPoint</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Class</li></ul> |

## Assignment conditions

Weryfikacja, testy sprawności językowych, testy leksykalno-gramatyczne, prezentacja, projekty, aktywny udział w zajęciach. Warunki zaliczenia - uzyskanie przynajmniej 60% w

ocenie testów, prezentacji indywidualnych, postępów w nauce językowych sprawności. Udział w zajęciach zgodnie z wymogami KA1-U23.

## Recommended reading

1. Cion, C., 2001. Creating conversation in class. First Person Publishing. English Teaching Professional London.
2. Cotton, D. and Falvon, D., 2000. Market Leader. Intermediate Business English. Pearson Education Limited. Edinburgh.
3. Pearson Education Limited. Harlow 2007
4. Naunton, J. and Hughes, J. Spotlight on FCE Heinle, 2009.
5. Easy FCE - EDGARD Warszawa 2009

## Further reading

1. Artykuły online.
2. Artykuły z magazynów brytyjskich The Guardian, The Times.
3. Studenci przygotowują również swoje materiały zaczerpnięte głównie ze źródeł internetowych.

## Notes

Studenci pracują również w oparciu o artykuły zaczerpnięte z profesjonalnych stron internetowych.

Studenci również przygotowują własne materiały do pracy grupowej.

Modified by dr Patrycja Wilczek-Sterna (last modification: 07-06-2019 13:45)

Generated automatically from SyllabUZ computer system