

Art, Artistic Activity and Design Studio - course description

General information	
Course name	Art, Artistic Activity and Design Studio
Course ID	03.1-WA-SWD-PrDziPrArt-S18
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Visual arts
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2019/2020

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Patrycja Wilczek-Sterna

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	45	3	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Zdobycie umiejętności opracowania i realizacji autorskiego projektu warsztatów artystycznych.

Prerequisites

Wiedza i doświadczenia wyniesione z pierwszego semestru zajęć.

Scope

- projektowanie autorskich scenariuszy warsztatów
- konsultacje projektów
- warsztaty artystyczne prowadzone przez studentów
- analiza przeprowadzonych warsztatów

Teaching methods

- dyskusja
- prezentacja multimedialna
- metoda sytuacyjna
- metoda projektów
- burza mózgów
- gry i zabawy dydaktyczne
- ćwiczenia praktyczne

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Posiada wiedzę w zakresie teorii i praktyki warsztatów artystycznych.	W09	- a project - activity during the classes	Class
Jest przygotowany do współdziałania z innymi w ramach warsztatów. Dzieli się z innymi osobami swoją wiedzą i umiejętnościami.	U09	activity during the classes	Class
Rozpoznaje i stosuje różne środki wyrazu plastycznego opracowując i prowadząc autorski warsztatach z zakresu edukacji twórczej.	W02	- a project - activity during the classes	Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi wykorzystać kreatywność myślenia i twórczą pracę w trakcie rozwiązywania problemów.	• K05	- a project - activity during the classes	• Class
Posiada umiejętność samooceny, konstruktywnej krytyki, podejmowania refleksji i dyskursu w obszarach społecznych i artystycznych.	• K07	- a project - activity during the classes	• Class

Assignment conditions

- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- opracowanie i realizacja autorskiego scenariusza warsztatów artystycznych
- analiza i podsumowanie zajęć

Recommended reading

1. Wiesław Karolak, *Sztuka jako zabawa – zabawa jako sztuka*, Wydawnictwo CODN, Warszawa 1998
2. Wiesław Karolak, *Projekt edukacyjny – projekt artystyczny*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, 2004.
3. Edward Nęcka, *Trening twórczości*, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 1998..
4. *Warsztaty edukacji twórczej*, pod red. Elżbiety Olinkiewicz i Ewy Repsch, Wydawnictwo Europa, Wrocław 2001.

Further reading

Każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Notes

Modified by dr Patrycja Wilczek-Sterna (last modification: 24-05-2019 14:05)

Generated automatically from SylabUZ computer system