

Foreign language-English - course description

General information	
Course name	Foreign language-English
Course ID	09.1-WA-EASMP-LEKTA-S17
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Music Education
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to Master of Arts degree
Beginning semester	winter term 2019/2020

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	mgr Joanna Simpson

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Opanowanie języka na poziomie A2/B1 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb studiowania oraz wykonywania pracy zawodowej z użyciem umiejętności językowych - j. angielski.

Prerequisites

Znajomość języka angielskiego na poziomie A2 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

Scope

1. Dialogi sytuacyjne. studenci układają w parach dialogi w oparciu o wybrane/wylosowane wyrażenie.
2. Guessing game.Describing a chosen word to the whole group. a game for two groups.
3. Favourite movies and books. Dyskusja w parach i grupie.
4. Testy gramatyczne. Review. preparation for the exam at B2 level.
5. Design a stage for the concert. work in pairs or small groups.Take into consideration the audience, instruments, technical aspects of the concert.
6. Jobs and Work - zasady reagowania na ogłoszenie pracy i rozmów z pracodawcą, rozmowy kwalifikacyjne, pisanie podań o pracę w języku angielskim.
7. Prezentacja dotycząca ulubionych utworów muzycznych i ich wykonawców/ulubionych artystów.. Discussion
8. Test sprawnościowy ze znajomości gramatyki, pisanie i czytania na poziomie A2//B1.
9. Artykul. Two languages good-three even better. Reading and discussion.
10. Why do we learn foreign languages? Dyskusja w parach i grupach. Do we need to learn grammar at school?/Why?/Why not?
11. Does learning to play a musical instrument help to develop your intelligence?
12. Tłumaczenie zdań zaproponowanych przez studentów.
13. Transport and Travel - komunikacja, podróże. Zapoznanie się ze słownictwem i wyrażeniami związanymi z rezerwacją biletów, bookowaniem hoteli, planowaniem podróży.
14. The pitfalls of translating into Welsh.Dyskusja dotycząca trudności tłumaczenia tekstów z jednego języka na inny.
15. Tłumaczenie fragmentu tekstu-chapter one Pride and Prejudice by Jane Austen.
16. Reports - pisanie raportów z ważnych wydarzeń artystycznych typu wystawa, prezentacje instalacji, happeningi artystyczne
17. The best concert I have ever been to. Discussion in groups or pairs.
18. Prezentacje indywidualne na dowolnie wybrany temat z użyciem PowerPoint.
19. Testy zaliczeniowe pisemne i ustne na poziomie A2/B1

Teaching methods

Metoda komunikacyjna nauczania języka obcego (angielskiego), korzystanie z literatury (przedmiotu oraz źródeł internetowych). Czytanie, tłumaczenie, dyskusje w parach i grupach 4-osobowych. Tłumaczenie tekstów - prowadzenie testów sprawnościowych przygotowujących studentów do osiągnięcia poziomu B1+ (-reading, listenig, speaking, writing).

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
---------------------	-----------------	-------------------------	----------------

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student ma osiągnąć umiejętności językowe na poziomie B2 ESOKJ i musi nabyć umiejętności porozumiewania się w języku obcym na tematy związane z jego kierunkiem studiów. • KU24	• ES_U07	• a check work • a discussion • a preparation of a research paper • a written assignment • activity during the classes • an observation and evaluation of activities during the classes • an oral response • przygotowanie prezentacji z uzyciem Power Power	• Class

Assignment conditions

Weryfikacja, testy sprawności językowych, testy leksykalno-gramatyczne, prezentacja, projekty, aktywny udział w zajęciach. Warunki zaliczenia - uzyskanie przynajmniej 60% w ocenie testów, prezentacji indywidualnych, postępów w nauce językowych sprawności. Udział w zajęciach zgodnie z wymogami ES U07

Recommended reading

1. Cion, C., 2001. Creating conversation in class. First Person Publishing. English Teaching Professional London.
2. Cotton, D. and Falvon, D., 2000. Market Leader. Intermediate Business English. Pearson Education Limited.Edinburgh.
3. Pearson Education Limited. Harlow 2007
4. Naunton, J. and Hughes, J. Spotlight on FCEHeinle, 2009.
5. Easy FCE - EDGARD Warszawa 2009
6. Norris, Roy.Ready For First. Macmillan.
7. Latham-Koenig,Ch. English File Intermediate. Oxford University Press.

Further reading

1. Artykuły online.
2. Artykuły z magazynów brytyjskich The Guardian, The Times.
3. Studenci przygotowują również swoje materiały zaczerpnięte głównie ze źródeł internetowych.

Notes

Studenci pracują również w oparciu o artykuły zaczerpnięte z profesjonalnych stron internetowych.

Studenci również przygotowują własne materiały do pracy grupowej.

Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest przedstawienie ustnej prezentacji oraz zaliczenie nieobecności w ramach dyżuru.

Modified by mgr Joanna Simpson (last modification: 10-06-2019 22:03)

Generated automatically from SylabUZ computer system