

LaTeX - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	LaTeX
Kod przedmiotu	11.9-WK-liEP-TEX-L-S14_pNadGenENDY9
Wydział	Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii
Kierunek	Informatyka i ekonometria
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	mgr inż. Andrzej Majczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Nabywanie umiejętności opracowywania dokumentów w formacie LaTeXa - światowego formatu publikacji prac matematycznych i nie tylko. Poznanie takich zagadnień, jak konfigurowanie dokumentu, wypełnianie go treścią, kontrolowanie wyglądu tekstu, dobieranie kroju i rozmiaru czcionki, formatowanie akapitów, wstawianie elementów graficznych, zarządzanie kolorami, przygotowywanie pracy do naświetlania i drukowania, eksport do plików w formacie PostScript, PDF, XML i HTML, skład dokumentów w językach „niełacińskich”.

Wymagania wstępne

Znajomość tematów z przedmiotu Technologia Informatyczna.

Zakres tematyczny

1. Podstawowe elementy składu i sposoby realizacji.
2. Instalacja dystrybucji MikTeX oraz programu narzędziowego TeXstudio.
3. Szkielet dokumentu, okładka, karty tytułowe, elementy dodatkowe, np. dedykacja, posłowie itp., tekst główny, nagłówki („żywa” pagina), stopka, przypisy.
4. Wprowadzanie i przepływ tekstu.
5. Typografia.
6. Tworzenie tabel, wyliczeń, wzorów matematycznych.
7. Praca z grafiką, łączenie grafiki z tekstem.
8. Formatowanie elementów dokumentu.
9. Paginacja.
10. Tworzenie skrótych, spisów treści, bibliografii.
11. Zarządzanie kolorami w dokumencie.
12. Drukowanie i eksport do plików w formacie PostScript, PDF, XML, HTML.
13. Skład dokumentów w językach „niełacińskich”, np. arabskim, japońskim itp.

Metody kształcenia

Ćwiczenia laboratoryjne – praca przy komputerze.

Każdy temat jest realizowany według schematu: 1) Wprowadzenie do tematu przez prowadzącego ilustrowane przykładami. 2) Kolejne przykłady studenci wykonują samodzielnie na zajęciach. 3) Następnie każdy student otrzymuje inne zadanie do wykonania poza zajęciami z określeniem terminu. 4) Zaliczenie wykonania zadania dla kolejnego tematu jest oceniane w formie rozmowy.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi przygotować środowisko programowe do składania dowolnych teksów przy pomocy LaTeX-a i programów pomocniczych.	K_U33	- kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - wykonanie sprawozdań laboratoryjnych - ocena wykonania zleconych zadań	Laboratorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi przygotować dokument do drukarni oraz do publikacji w wersji elektronicznej.	• K_U33	• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych • ocena wykonania zleconych zadań	• Laboratorium
Student potrafi opracować i sformatować dowolny tekst, w tym skomplikowany tekst matematyczny.	• K_U33	• kolokwium • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych • ocena wykonania zleconych zadań	• Laboratorium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie ponad 50% punktów ze średniej ważonej ocen:

- aktywności na zajęciach,
- wykonanych zadań,
- sprawozdań z laboratoriów,
- kolokwium.

Literatura podstawowa

1. Leslie Lamport. LaTeX. System opracowywania dokumentów, WNT, 2004.
2. Antoni Diller, LaTeX. Wiersz po wierszu, Helion 2001.
3. Claudia McCue. Profesjonalny druk. Przygotowanie materiałów, Helion 2007.
4. Robert Chwałowski. Typografia typowej książki, Helion 2001.

Literatura uzupełniająca

1. Paweł Łupkowski: LaTeX. Leksykon kieszonkowy, Helion 2007.
2. Robin Williams. DTP od podstaw. Projekty z klasą, Helion 2011.
3. Robin Williams. Jak składać tekst? Komputer nie jest maszyną do pisania, Helion 2001.
4. Materiały dostępne na portalach: <http://www.gust.org.pl/>, <http://sourceforge.net/>.

Uwagi

Przedmiot oferowany też w semestrze V.

Zmodyfikowane przez dr Alina Szelecka (ostatnia modyfikacja: 17-11-2019 12:03)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ