

# Historia filozofii współczesnej - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                       |
|---------------------|---------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Historia filozofii współczesnej       |
| Kod przedmiotu      | 08.1-WH-CDFP-HFW-S16                  |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a> |
| Kierunek            | Coaching i doradztwo filozoficzne     |
| Profil              | ogólnoakademicki                      |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia z tyt. licencjata  |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2019/2020              |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                               |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 5                                                                             |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 6                                                                             |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                   |
| Język nauczania                 | polski                                                                        |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Jacek Uglik, prof. UZ</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                  |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia |
| Wykład      | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Egzamin          |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Zaliczenie       |

## Cel przedmiotu

**Wykłady: przedstawienie rozwoju współczesnej filozofii anglosaskiej, francuskiej i niemieckiej.** Celem ćwiczeń jest zapoznanie studentów ze współczesną myślą europejską, obejmującą okres od połowy XIX w. po koniec XX w. Ukazany zostanie zarówno jej kontekst racjonalny, jak i irracjonalny. Uczestnikom zajęć, analizującym teksty źródłowe, przybliżona zostanie problematyka ujęta w klamrę zagadnień i kierunków, podejmowana przez filozofów tego czasu.

## Wymagania wstępne

Zaliczony kurs z historii filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej

## Zakres tematyczny

Wykłady skupiają się na przedstawieniu XIX-wiecznych nurtów intelektualnych: pozytywizmu, marksizmu i filozofii życia oraz ich wpływu na powstanie kierunków filozofii XX wieku. Problematyka ćwiczeń uszeregowana została chronologicznie, a jej zakres wyznaczają m.in. takie pola tematyczne: fenomenologia, pragmatyzm, filozofia życia, marksizm, egzystencjalizm, personalizm, strukturalizm, filozofia spotkania, postmodernizm.

## Metody kształcenia

Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład analityczny, pogadanka, praca z książką, wykład konwersatoryjny

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Symbole efektów | Metody weryfikacji                                                                                                                      | Forma zajęć                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Zna podstawową terminologię filozoficzną w języku polskim z zakresu filozofii współczesnej; Zna i rozumie główne kierunki i stanowiska współczesnej filozofii; Zna i rozumie argumenty wybranych klasycznych autorów filozoficznych na podstawie samodzielnej literatury ich pism; Samodzielnie zdobywa wiedzę; Czyta ze zrozumieniem i analizuje tekst filozoficzny; Dobiera strategie argumentacyjne, potrafi konstruować krytyczne argumenty, formułuje odpowiedzi na krytykę                             |                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• konspekt</li><li>• referat</li><li>• test końcowy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| Zna i rozumie rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury wieków XIX i XX; Zna i rozumie główne kierunki i stanowiska współczesnej filozofii; Zna i rozumie historyczny charakter kształtowania się idei filozoficznych; Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych; Analizuje argumenty filozoficzne, identyfikuje ich kluczowe tezy i założenia; Potrafi ukazać innym problemy filozoficzne jako problemy ważne w życiu człowieka. |                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• test egzaminacyjny z progami punktowymi</li></ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Wykład</li></ul>    |

## Warunki zaliczenia

Wykłady: słuchanie ze zrozumieniem

Ćwiczenia: obecność i aktywny udział w zajęciach, sumienne opracowanie materiałów do ćwiczeń, stosowanie się do poleceń prowadzącego zajęcia

## Literatura podstawowa

1. W. Mackiewicz, *Filozofia współczesna w zarysie*, Warszawa 1994.
2. A.J. Ayer, *Filozofia w XX wieku*, Warszawa 1997.
3. J. Lechte, *Panorama współczesnej myśli humanistycznej*, Warszawa 1999.

## Literatura uzupełniająca

1. K. Marks, *Praca wyobcowana*, [w:] idem, *Rękopisy ekonomiczno-filozoficzne z 1844 r.*, przeł. K. Jażdżewski, Warszawa 1958.
2. S. Kierkegaard, *Bojaźń i drżenie*, przeł. J. Iwaszkiewicz, Warszawa 1982.
3. F. Nietzsche, *Tako rzecze Zaratustra*, przeł. W. Berent, Poznań 2000.
4. A. Schopenhauer, *Świat jako wola i przedstawienie* tom 1, (§ 1-4, 7, 9-10), przeł. J. Garewicz, Warszawa 1994.
5. E. Cassirer, *Esej o człowieku* (rozdz. I, II), przeł. A. Staniewska, Warszawa 1998.
6. W. Dilthey, *O powstaniu hermeneutyki* [w:], idem, *Pisma estetyczne*, przeł. K. Krzemieniowa, Warszawa 1982.
7. L. Szestow, *Skrepowany Parmenides*, [w:] idem, *Ateny i Jerozolima*, przeł. C. Wodziński, Warszawa 1988.
8. E. Husserl, *Idea fenomenologii* (Dyspozycja wykładów, rozdz. I - IV), przeł. J. Sidorek, Warszawa 1990.
9. J.-P. Sartre, *Egzystencjalizm jest humanizmem*, przeł. J. Krajewski, Warszawa 1998.
10. E. Mounier, *Co to jest personalizm?*, przeł. A. Turowiczowa, Kraków 1960.
11. M. Foucault, *Przedmowa do Słów i rzeczy*, [w:] idem, *Filozofia. Historia. Polityka: Wybór pism*, przeł. D. Leszczyński, Warszawa-Wrocław 2000.
12. C. Lévi-Strauss, *Antropologia strukturalna* (fragmenty), przeł. K. Pomian, Warszawa 2000.
13. J. Derrida, *Kres człowieka*, [w:] idem, *Pismo filozofii*, przeł. B. Banasiak, Warszawa 1993.
14. H. Bergson, *Ewolucja twórcza*, przeł. F. Znaniecki, Warszawa 1957.
15. W. James, *Pragmatyzm*, przeł. M. Szczubiałka, Warszawa 1998.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 07-06-2019 14:09)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ