

Filozofia szczęścia - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Filozofia szczęścia
Kod przedmiotu	08.1-WH-CDFP-FSZ
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Coaching i doradztwo filozoficzne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Tomasz Mróz, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z poglądami wybranych filozofów nt. szczęścia w ujęciu historycznofilozoficznym.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Klasyczne koncepcje szczęścia, które powstały w starożytności; wybrane koncepcje renesansowe i krytyczny namysł nad pojęciem szczęścia w epoce nowożytnej.

Metody kształcenia

seminarium, dyskusja, wykład konwersatoryjny

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie argumenty wybranych klasycznych autorów filozoficznych na podstawie samodzielnej literatury ich pism dot. szczęścia.		- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych.		- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student analizuje argumenty filozoficzne dot. szczęścia, identyfikuje ich kluczowe tezy i założenia. Poprawnie stosuje poznaną terminologię filozoficzną i psychologiczną.		- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student zna podstawową terminologię filozoficzną dotyczącą dyskursu nt. szczęścia w j. polskim i w wybranym j. obcym		- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student ma świadomość znaczenia refleksji humanistycznej i społecznej dla kształtowania się więzi społecznych.		- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student samodzielnie zdobywa wiedzę dot. filozoficznych koncepcji szczęścia; stosując zdobytą wiedzę definiuje i rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne.		- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie do zajęć weryfikowane w dyskusji i podczas tzw. wejściówek; końcowy test

Literatura podstawowa

1.

Najpiękniejsza historia szczęścia. Rozmowy A. Germain z A. Comte-Sponvillem, J. Delumeau i A. Farge, przeł. E. Burska, Warszawa 2008.

2. Głombik C., *Oblicza szczęścia*, Warszawa 1982.
3. Tatarkiewicz W., *O szczęściu*, Warszawa 1985.
4. White N., *Filozofia szczęścia. Od Platona do Skinnera*, przeł. M. Chojnacki, Kraków 2008.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Tomasz Mróz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 17-07-2019 17:01)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ