

Przedmiot humanistyczny: Mity i religie świata - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot humanistyczny: Mity i religie świata
Kod przedmiotu	08.3-WH-DiksP-PH2-MiRŚ-S19
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. Bogdan Trocha

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Poznanie i zrozumienie mechanizmów rządzących powstawaniem religii, ich ewolucji oraz związków z kulturą. Zapoznanie się z podstawowymi stanowiskami badawczymi dotyczącymi problematyki związanej z historią religii. Poznanie mitów oraz mitycznych postaci z ważnych kulturowych tradycji.

Wymagania wstępne

Wiedza filologiczna i historyczna w zakresie szkoły średniej.

Zakres tematyczny

1. Etnologiczne aspekty opisu fenomenu religii
2. Fenomenologia religii
3. Mitologia Afryki
4. Mitologia Mezopotamii
5. Mitologie hetyckie
6. Mitologia Egiptu
7. Mitologia Greków
8. Mitologia chińska i japońska
9. Mitologia indyjska
10. Mitologia Iranu
11. Mitologia arabska
12. Mitologia Azteków
13. Mitologia Celtów
14. Mitologia Słowian
15. Mitologia syberyjska
16. Mitologia germańska

Metody kształcenia

Wykład: wykład informacyjny, analityczny, syntetyczny, konwersatoryjny, problemowy; ćwiczenia: dyskusja, rozmowa nauczająca, metoda problemowa, praca z tekstem źródłowym

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma podstawową wiedzę w zakresie nauk humanistyczno-społecznych	KD1_W09	egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać wiedzę pozyskiwaną z różnych źródeł	KD1_U01	egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego oraz doskonalenia własnych umiejętności.	• KD1_K01	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład

Warunki zaliczenia

Zdanie egzaminu

Literatura podstawowa

Encyklopedia religii świata, red. F. Lenoir, t.1-2,Warszawa 2002.

Andrzej Szyjewski, Etnologi religii, Kraków 2001.

Mircea Eliade, Traktat z historii religii, tłum. J. Wierusz-Kowalski, Łódź 1993.

Joseph Campbell, Potęga mitu, tłum. Ireneusz Kania, Kraków 2007.

Literatura uzupełniająca

Mitologie świata, t.1-17, Warszawa 1987.

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 21-11-2020 11:45)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ