

# Język obcy nowożytny - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Język obcy nowożytny                   |
| Kod przedmiotu      | 09.0-WH-DiksD-WH-WD-JON-S19            |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>  |
| Kierunek            | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| Profil              | ogólnoakademicki                       |
| Rodzaj studiów      | drugiego stopnia z tyt. magistra       |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2019/2020               |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                                  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 3                                                                                                |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                                                |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                                      |
| Język nauczania                 | polski                                                                                           |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>mgr Mirosława Nosewicz</li><li>mgr Tomasz Pusiak</li></ul> |

| Formy zajęć |                                            |                                           |                                               |                                              |                  |
|-------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze<br>(stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu<br>(stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze<br>(niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu<br>(niestacjonarne) | Forma zaliczenia |
| Ćwiczenia   | 30                                         | 2                                         | -                                             | -                                            | Egzamin          |

## Cel przedmiotu

Dośkonalenie umiejętności rozumienia języka standardowego z poszerzoną terminologią nauk humanistycznych i społecznych. Zakres słownictwa umożliwiający komunikację w obcojęzycznym środowisku zawodowym. Przygotowanie studentów do korzystania z obcojęzycznych materiałów źródłowych i literatury fachowej związanej z kierunkiem studiów i zdobywaną specjalnością zawodową.

## Wymagania wstępne

znajomość języka obcego angielskiego lub niemieckiego na poziomie B2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

## Zakres tematyczny

Utrwalanie i pogłębianie nabytych umiejętności w zakresie tworzenia tekstu mówionego (analiza, interpretacja, tłumaczenie) i pisanego oraz konsekwentne rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem i czytania na bazie materiałów dydaktycznych o różnym charakterze i tematyce obejmującej różnorodne obszary współczesnego życia. Szczególny nacisk kładzie się na kształcenie umiejętności prezentowania własnych koncepcji, rozwijanie merytorycznej argumentacji oraz redagowanie tekstów użytkowych z wykorzystaniem różnych źródeł. Istotnym elementem zajęć jest zaprezentowanie leksyki poszerzonej o słownictwo specjalistyczne dotyczące przyszłej pracy zawodowej studentów. Nauczanie języka ukierunkowane jest na przedmiot specjalizacji i przyszłą pracę zawodową.

1. Elementy lingwistyki i socjolingwistyki - poszerzona wiedza nt. charakterystyki jęz. angielskiego lub niemieckiego, jego historii i wpływu na język polski; pułapki w tłumaczeniu.
2. Zapoznanie się z fragmentami dzieł literackich i okołoliterackich w języku angielskim lub niemieckim (literatura klasyczna ale też elementy kultury współczesnej - piosenka, film, felieton).
3. Słownictwo specjalistyczne dotyczące przyszłej pracy zawodowej studentów. Nauczanie języka ukierunkowane jest na przedmiot specjalizacji i przyszłą pracę zawodową.

## Metody kształcenia

praca z tekstami źródłowym, prasowymi i internetowymi; dyskusja, wywiad, praca w grupach.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                   | Symbole efektów                                                           | Metody weryfikacji                                                                                                                                    | Forma zajęć                                                 |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Student posiada kompetencje społeczne w wybranej specjalności | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KD2_K11</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• kolokwium</li><li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li><li>• odpowiedź ustna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                        | Symbole efektów                                                           | Metody weryfikacji                                                                                                                                                                                 | Forma zajęć                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| student ma umiejętności językowe w zakresie filologii polskiej, pozwalające na komunikowanie się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami i niespecjalistami oraz tłumaczenie tekstów fachowych | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KD2_U05</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li> <li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>odpowiedź ustna</li> <li>wypowiedź pisemna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ćwiczenia</li> </ul> |
| student zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu nauk filologicznych w języku angielskim                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KD2_W16</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>kolokwium</li> <li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>odpowiedź ustna</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ćwiczenia</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego oraz zdanie egzaminu na poziomie B2+. Próg zaliczenia: 60%.

## Literatura podstawowa

Język angielski:

1. Doff, A. and Goldstein, B. *English Unlimited*. Cambridge University Press 2010.
2. Evans, V. and Edwards, L. *Upstream*. Express Publishing 2008.

Język niemiecki:

1. Becker, N., Braunert, J. *Alltag und Beruf &Co*. Hueber Verlag, Ismaning 2010.
2. Sander I, Braun B. *DaF kompakt*, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.
3. Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte Mittelstufe Deutsch*, Langenscheidt 2007.

## Literatura uzupełniająca

Język angielski:

1. Osuchowska, D. *English at Work An English-Polish Dictionary of Selected Collocations*. Wydawnictwo Naukowe PWN. 2010.
2. Bryson, B. *The Mother Tongue*. Collins Harper Publishers 2001.
3. Korzeniowska, A. & Kuhiwczak, P. *Successful Polish-English Translation. Tricks of the Trade*. Wydawnictwo Naukowe PWN 2005.
4. Wybrane bieżące materiały z internetu i fragmenty oryginalnej literatury anglojęzycznej.

Język niemiecki

1. Kirchmeyer, S. *Blick auf Deutschland*. LektorKlett, Stuttgart 1997.

## Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 15-06-2019 15:35)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ