

Computer Support of Teaching - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Computer Support of Teaching
Kod przedmiotu	06.9-WM-ER-BHP-52_18
Wydział	Wydział Mechaniczny
Kierunek	WM - oferta ERASMUS
Profil	-
Rodzaj studiów	Program Erasmus
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr hab. Eunika Baron-Polańczyk, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Getting to know the computer support of the teaching-learning process.

Wymagania wstępne

Knowledge of the following subjects: pedagogics, general didactics, didactics of technology, IT, vocational subjects, computer techniques, information and communication technology.

Zakres tematyczny

Teaching technology and IT: didactic packages, Internet programs, multimedia books, sets to multimedia support of experiments, computer software. Using computer hardware and software for creating didactic multimedia presentations. Multimedia presentation materials – basic features of presentations, recommendations concerning fonts, a text, color and sound, animation and video; tips connected with showing the presentation.

Using hypertext techniques in didactics. Internet navigation; proper searching for selecting text, digital, graphic and multimedia data; forms of presenting data; gathering and archiving text, digital, graphic and multimedia data with the use of Internet techniques; doing presentations and web pages, shaping the right choice of parameters.

Modern tools of information technology which are to rise attractiveness and efficiency of teaching and learning: interactive board, cyber desk, e-learning etc.

Interactive sources of information and their use at school. The media library – center of information and didactics, place for work of a pupil/student and a teacher. Information workshop versus media education (assumptions of a curriculum path; media education: educational aims, school tasks, content, achievements). *Topics for working out by students themselves*: Didactic use of multimedia operating systems – Windows 10

Data compression in the modern realization of the didactic and upbringing process. Internet communication as a tool supporting the exchange of information between a teacher/tutor – a pupil/student – a parent.

Chosen teaching technology tools – their role and tasks in teaching and learning. A digital camera, camcorder, scanner, multimedia projector, computer (computer software, Internet).

New trends in the relation “user-computer”. Ergonomics of using a computer, user’s interface, supporting its use by the disabled users (equipment and software solutions).

Metody kształcenia

Problem lecture, discussion, practical exercises.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Knowledge and abilities in the field of supporting teaching with modern computer technology: defining its role, places and tasks of the modern information and communication technology in rising attractiveness and efficiency of teaching and learning processes; describing, explaining and analyzing the essence and possibilities of the computer software and hardware in activities supporting theory and practice of education; projecting and constructing multimedia teaching materials.		• aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • projekt • sprawdzian	• Laboratorium

Warunki zaliczenia

Laboratory: getting positive grades of an oral or written quiz concerning the above mentioned topics or issues worked out in writing on a given topic and their presentation with the use of multimedia teaching materials and modern information and communication technology.

Literatura podstawowa

1. Baron-Polańczyk E. (ed.), ICT in educational design: processes, materials, resources, Vol. 1-13, Oficyna Wyd. Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2012-2018.
2. Baron-Polańczyk E. (red.), Komputerowe wspomaganie dydaktyki, Oficyna Wyd. UZ, Zielona Góra 2009.
3. Baron-Polańczyk E., Multimedialne materiały dydaktyczne w edukacji techniczno-informatycznej w szkole podstawowej i gimnazjum. Raport z badań, Oficyna Wyd. UZ, Zielona Góra 2007.
4. Baron-Polańczyk E., Multimedialne materiały dydaktyczne. Projektowanie i wykorzystywanie w edukacji techniczno-informatycznej, Oficyna Wyd. UZ, Zielona Góra 2006.
5. Bednarek J., Multimedia w kształceniu. PWN, Warszawa 2006.
6. Dirksen J., Design for How People Learn, Second Edition, Pearson Education New Riders, Berkeley, CA 2016.
7. Frania M., Nowe media, technologie i trendy w edukacji. W kierunku mobilności i kształcenia hybrydowego, Impuls, Kraków 2017.
8. Gabriel R., Röhrs H.-P. Social Media. Potenziale, Trends, Chancen und Risiken, Springer, Berlin 2017.
9. Goban-Klas T., Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu, Wyd. PWN, Warszawa 2006.
10. Klus-Stańska D., Dydaktyka wobec chaosu pojęć i zdarzeń, „Żak”, Warszawa 2010.
11. Kołodziej P., Komputerowe studio muzyczne i nie tylko. Przewodnik. Helion, Gliwice 2007.
12. Kron F.W., Sofos A., Dydaktyka mediów (*Mediendidaktik. Neue Medien in Lehr- und Lernprozessen*), trans. J. Sztobryn-Giercuszkievicz, GWP, Gdańsk 2008.
13. Morbitzer J., Edukacja wspierana komputerowo a humanistyczne wartości pedagogiki, Wyd. Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2007.
14. Paul J., 100 sposobów na cyfrowe wideo, Helion, Gliwice 2007.

Literatura uzupełniająca

1. Baron-Polańczyk E., Chmura czy silos? Nauczyciele wobec nowych trendów ICT, Oficyna Wyd. Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2011.
2. Baron-Polańczyk E., My i Oni. Uczniowie wobec nowych trendów ICT, Oficyna Wyd. Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2018.
3. Bereźnicki F., Dydaktyka kształcenia ogólnego, „Impuls”, Kraków 2007.
4. Fedak J., Fotografia cyfrowa od A do Z. Encyklopedia. MUZA SA, Warszawa 2006.
5. Kupisiewicz Cz., Dydaktyka, Wyd. Impuls, Warszawa 2012.
6. Levinson P., Nowe nowe media (*New New Media*), trans. M. Zawadzka, Wyd. WAM, Kraków 2010.
7. Siemieniecki B. (red.), Pedagogika medialna, Vol. 1 i 2, PWN, Warszawa 2007.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Eunika Baron-Polańczyk, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 07-05-2019 20:54)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ