

# Wybrane zagadnienia filozofii niemieckiej - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                           |
|---------------------|-------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Wybrane zagadnienia filozofii niemieckiej |
| Kod przedmiotu      | 08.1-WH-FGP-ZFN-K-S14_pNadGenG9X68        |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>     |
| Kierunek            | Filologia germańska                       |
| Profil              | ogólnoakademicki                          |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia                        |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2019/2020                  |

| Informacje o przedmiocie        |             |
|---------------------------------|-------------|
| Semestr                         | 5           |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2           |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy |
| Język nauczania                 | niemiecki   |
| Sylabus opracował               |             |

| Formy zajęć    |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|----------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć    | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Konwersatorium | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Głównymi celami przedmiotu są: 1) Uzupełnienie i usystematyzowanie pozyskanej do tej pory wiedzy studentów z zakresu filozofii niemieckiej, 2) rozbudowanie kompetencji w zakresie języka niemieckiego, 3) rozwój umiejętności rozumienia i wypowiedzania się na tematy szersze, stanowiące fundament filozofii, jak natura świata i człowieka, 4) rozwijanie umiejętności samodzielnego myślenia i głębszej analizy problemów.

## Wymagania wstępne

Brak

## Zakres tematyczny

Podstawą pracy na zajęciach jest dokonany przez nauczyciela wybór niemieckojęzycznych tekstów lub ich fragmentów, których autorami są szeroko pojęci myśliciele należący do sfery kultury krajów niemieckiego obszaru językowego. Teksty obejmują materiał kilku okresów i są tak dobrane, aby poruszać ważne problemy lub dotyczyć kluczowych kategorii filozofii niemieckiej. Integracja wiedzy i umiejętności zdobytych na innych zajęciach, jak historia literatury niemieckiej, historia Niemiec, realizmizm i in., umożliwia lepsze zrozumienie poszczególnych etapów rozwoju kultury niemieckiej i kultury Europy. Analiza tekstów oraz dyskusja nad nimi umożliwia nie tylko rozszerzenie słownictwa, ale w szerszym sensie rozwój umiejętności posługiwania się językiem niemieckim.

## Metody kształcenia

Dyskusja, projekt, klasyczna metoda problemowa, analiza i interpretacja tekstu.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                                          | Symbolne efektów                                                        | Metody weryfikacji                                                                                                                           | Forma zajęć                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Student potrafi brać udział w debacie prowadzonej w języku niemieckim – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF1_U03</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li><li>odpowiedź ustna</li></ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Student potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy filologicznej (oraz instrumentarium i wiedzy nauk pokrewnych, jak nauki społeczne, kulturoznawstwo, filozofia i inne) | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF1_U07</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>odpowiedź ustna</li><li>wypowiedź pisemna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF1_K01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>odpowiedź ustna</li><li>wypowiedź pisemna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

Aktywna postawa na zajęciach (udział w dyskusjach), terminowe przygotowanie tekstów itp.

## Literatura podstawowa

Ustalany dla poszczególnych grup wybór krótkich tekstów myślicieli języka niemieckiego.

Röd, Wolfgang: *Der Weg der Philosophie: Von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert*, 2 Bände München 2000 (fragmenty).

Rosenberg, Jay F.: *Philosophieren. Ein Handbuch für Anfänger*, Frankfurt am Main 2002 (fragmenty).

Rüssel, Bertrand: *Philosophie des Abendlandes: Ihr Zusammenhang mit der politischen und sozialen Entwicklung*, München 2004 (fragmenty).

## Literatura uzupełniająca

Bochenski, Joseph: *Wege zum Philosophischen Denken*, 3. Aufl., Freiburg 1995.

Detel, Wolfgang: *Grundkurs Philosophie*, Band 1-5, Stuttgart 2007.

Helferich, Christoph: *Geschichte der Philosophie. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*, 3. Aufl., Stuttgart 2001.

Höffe, Otfried: *Kleine Geschichte der Philosophie*, München 2008.

*Metzler Philosophen Lexikon. Von den Vorsokratikern bis zu den Neuen Philosophen*, hrsg. v. Lutz, Bernd, Stuttgart 2003.

Nida-Rümelin, Julian (Hrsg.): *Philosophie der Gegenwart in Einzeldarstellungen: Von Adorno bis von Wright*, Stuttgart 1999.

Regenbogen, Arnim / Meyer, Uwe (Hrsg.): *Wörterbuch der philosophischen Begriffe*, Hamburg 1998.

Ruffing, Reiner: *Einführung in die Geschichte der Philosophie*, München 2006.

Sandkühler, Hans Jörg (Hrsg.): *Enzyklopädie Philosophie*, 2 Bände, Hamburg 2002.

Volpi, Franco / Nida-Rümelin, Julian (Hrsg.): *Lexikon philosophischer Werke*, Stuttgart 1988.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Cezary Lipiński, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 20-05-2019 14:30)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ