

Interakcje językowe ustne - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Interakcje językowe ustne
Kod przedmiotu	09.3-WH-FGP-IJU-K-S14_pNadGen6B4L1
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	• dr Marta Ratajczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Głównym zadaniem przedmiotu jest przygotowanie do spontanicznej komunikacji w języku niemieckim poprzez rozwijanie strategii interakcyjnych, integrujących sprawności językowe receptywne i produktywne (rozumienie ze słuchu i mówienie). Kurs ma na celu poprawę płynności oraz pewności mówienia, dokładność i umiejętność interakcji. Celowi temu ma m.in. służyć poszerzenie zasobu słownictwa i struktur typowych dla poszczególnych form wypowiedzi/ komunikacji ustnej, przygotowanie do roli użytkownika języka rozmawiającego z jednym lub kilkoma rozmówcami. Rozwijanie strategii dyskursu i współpracy. Przygotowanie do roli mediatora językowego.

Wymagania wstępne

Znajomość języka na poziomie A2.

Zakres tematyczny

Strategie odbioru i tworzenia wypowiedzi w różnych działaniach interakcyjnych: nieformalnej rozmowie, formalnej dyskusji, debacie, wywiadach, negocjacji itp. Strategie dyskursu i współpracy w tych działaniach: zabieranie i oddawanie głosu, ustalanie zakresu omawianego zagadnienia i podejścia do niego, proponowanie i ocenianie rozwiązań, podsumowywanie wniosków; negocjacje i mediacja w sytuacji konfliktu. Tematyka życia codziennego, podróże, spędzanie wolnego czasu, zainteresowania i pasje oraz wybrane zagadnienia specjalistyczne (np. sport, turystyka etc.).

Metody kształcenia

Burza mózgów, dialog, dyskusja, ustne strategie twórcze, metoda tekstu przewodniego, praca z tekstem, metoda sytuacyjna, ćwiczenia tłumaczeniowe, ćwiczenia laboratoryjne

Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie zasady funkcjonowania systemów i instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej uprawianej na podbudowie wykształcenia filologicznego (kultura, edukacja, działalność translatorska, środki masowego przekazu i inne).	• KF1_W09	<ul style="list-style-type: none">dyskusjaobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentapraca kontrolna	<ul style="list-style-type: none">Konwersatorium
Student potrafi brać udział w debacie prowadzonej w języku niemieckim – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	• KF1_U03	<ul style="list-style-type: none">bieżąca kontrola na zajęciachdyskusjaobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentaodpowiedź ustna	<ul style="list-style-type: none">Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Obecność na zajęciach, Aktywny udział w zajęciach, Zaliczenie przewidzianych prac kontrolnych (x2) oraz ćwiczeń ustnych.

Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	35	18
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	15	32
Łącznie	50	50
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	1
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	1
Łącznie	2	2

Literatura podstawowa

1. Billina, Anneli: DaF / DaZ: Hören & Sprechen Niveau B1 - Freude an Sprachen. Trainieren von Hörverständnis und Sprachfertigkeit: Deutsch als Fremdsprache / Zweitsprache. Hueber 2019.
2. Maenner, Dieter: Kurs egzaminacyjny. Poziom B1. Cornelsen/Edu 2009.
3. Schatz, Heide u.a.: Fertigkeit Sprechen. Langenscheidt 2006.
4. Wagner, Anna: Deutsch: sprechen ohne Probleme. Wagros 2003.

Literatura uzupełniająca

1. Armbruszt, Krisztina: Sprich mit! Hep Verlag 2013. Dayum, Suzanne: 55 kommunikative Spiele: Deutsch als Fremdsprache. Klett 2012.
2. Dinsel, Sabine/ Reimann, Monika: Großer Lernwortschatz. Deutsch als Fremdsprache. Hueber 2008.
3. Sander, Ilse u.a.: DaF Kompakt B1. Deutsch als Fremdsprache für Erwachsene. Klett 2011.
4. Swerlowa, Olga: Grammatik & Konversation 1: Arbeitsblätter für den Deutschunterricht. Langenscheidt 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 31-05-2019 11:46)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ