

Fonetyka języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Fonetyka języka niemieckiego
Kod przedmiotu	09.1-WH-FGP-FON1- 16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">• dr Monika Schönherr• dr Gerda Nogal

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem zajęć jest wprowadzenie słuchaczy w szereg zagadnień z obszaru fonetyki artykulacyjnej przy wykorzystaniu prezentacji materiału językowego oraz ćwiczeń fonetycznych w celu świadomego kształtowania poprawności wymowy.

Rozważania teoretyczne dot. min. roli poprawności wymowy w obszarze nauczania języka niemieckiego jako obcego stanowiąc będą bazę i podstawę do praktycznej nauki i ćwiczenia poprawnej wymowy.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Znaczenie poprawnej wymowy w nauczaniu i uczeniu się j. niemieckiego

Sposoby nauczania i uczenia się wymowy

Ogólne reguły artykulacji niemieckich samogłosek i spółgłosek

Klasyfikacja głosek niemieckich, kryteria klasyfikacji

Metody kształcenia

metody podające (objaśnienie lub wyjaśnienie), ćwiczenia przedmiotowe (np. ćwiczenia imitacyjne), metody problemowe, metody aktywizujące, dyskusja dydaktyczna

Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu kształcenia filologicznego	<ul style="list-style-type: none">• KF1_W01	<ul style="list-style-type: none">• bieżąca kontrola na zajęciach• kolokwium• odpowiedź ustna	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorium
Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	<ul style="list-style-type: none">• KF1_U06	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest systematyczna i aktywna obecność na zajęciach, uzyskanie pozytywnych ocen z prac kontrolnych - ustnych i pisemnych, a także z czytania i wypowiedzi w czasie zajęć.

Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	45	35
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	35	45
Łącznie	80	80
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	2	1
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	2
Łącznie	3	3

Literatura podstawowa

1. Dieling, Helga / Hirschfeld, Ursula: Phonetik lehren und lernen, Berlin 2000.
2. Dieling, Helga: Phonetik im Fremdsprachenunterricht Deutsch, Berlin 1992.
3. Frey, Evelyn: Kursbuch Phonetik. Lehr- und Übungsbuch + 2 CDs, Ismaning 1996.
4. Morciniec, Norbert / Prędota, Stanisław: Podręcznik wymowy niemieckiej, Warszawa 2005

Literatura uzupełniająca

1. Altmann, Hans / Ziegenhain / A. Ute: Prüfungswissen Phonetik, Phonologie und Graphemik, Göttingen 2010.
2. Behme-Gissel, Helma: Deutsche Wortbetonung: Ein Lehr- und Übungsbuch, München 2005.
3. Cauneau, Ilse: Hören, Brummen, Sprechen. Angewandte Phonetik im Unterrichtsfach Deutsch als Fremdsprache. Handbuch + Begleitheft + Audiokassette, München 1994.
4. Hirschfeld, Ursula / Stock, Eberhard / Krech, Eva-Maria / Anders, Lutz Christian: Deutsches Aussprachewörterbuch, Berlin / New York, NY 2009.
5. Hirschfeld, Ursula / Reinke, Kerstin / Stock, Eberhard: Phonotheke intensiv – Aussprachetraining, Berlin / München 2007
6. Kreuzer, Ursula / Pawlowski, Klaus: Deutsche Hochlautung. Praktische Aussprachelehre, München 1993
7. Rausch, Rudolf / Rausch, Ilka: Deutsche Phonetik für Ausländer, Leipzig 1998
8. Reinke, Kerstin / Hirschfeld, Ursula: 33 Aussprachespiele mit Tipps und Tricks für die Aneignung einer guten Aussprache im Unterricht DaF, Stuttgart 2009.
9. Das Aussprachewörterbuch – Duden – Band 6, Mannheim / Leipzig / Wien / Zürich 2005.
10. Schiemann, Endrik / Bölck, Martina: Hören – Sprechen – Richtig schreiben. Übungsprogramm zu Phonetik und Rechtschreibung für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache, Stuttgart 2003.
11. Stock, Eberhard: Deutsche Intonation, Berlin 1996.
12. Widera, Christina: Zur Reduktion von Vokalen, Göttingen 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Gerda Nogal (ostatnia modyfikacja: 04-06-2019 13:41)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ