

Przedmiot do wyboru: Wikingowie na Wyspach Brytyjskich - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Wikingowie na Wyspach Brytyjskich
Kod przedmiotu	08.3-WH-FAP-WWB-S19
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia angielska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr Maciej Lubik

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z dziejami Wysp Brytyjskich na przestrzeni wczesnego średniowiecza w kontekście interakcji ze światem skandynawskim, a także wzmocnienie sprawności językowych w zakresie mówienia i czytania ze zrozumieniem (ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa angielskiego właściwego tekstom mediewistycznym).

Wymagania wstępne

Brak.

Zakres tematyczny

1. Epoka wikingów – wprowadzenie.
2. Mieszkańcy Wysp Brytyjskich we wczesnym średniowieczu.
3. Państwa Wysp Brytyjskich przed epoką wikingów.
4. Wczesnośredniowieczna Skandynawia.
5. Handel i sztuka żeglarska wczesnośredniowiecznych Skandynawów.
6. Sztuka wojenna wikingów.
7. Początki epoki wikingów na ziemiach angielskich i szkockich.
8. Wikingowie a Irlandia.
9. Pierwsza fala wypraw na Anglię (835-954).
10. Wikińskie królestwo Yorku, osadnictwo skandynawskie i druga fala wypraw na Anglię (980-1035).
11. Wikingowie oczami Anglosasów.
12. Toponimy i nazwy osobowe pochodzenia nordyckiego jako przejaw wpływów skandynawskich na obszarze Wysp Brytyjskich.

Metody kształcenia

Praca z tekstem, prezentacja/referat, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu – wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk filologicznych.	• KF1_W01	• dyskusja • kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • referat • prezentacja	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Absolwent potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez: • właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, • dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT).	• KF1_U01	• dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • referat • prezentacja	• Ćwiczenia
Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy.	• KF1_K01	• dyskusja • kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • referat • prezentacja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie minimum 3 punktów za aktywny udział w zajęciach. Skala ocen:

0-2 pkt. – niedostateczny

3 pkt. – dostateczny

4 pkt. – dostateczny plus

5 pkt. – dobry

6 pkt. – dobry plus

>6 pkt. – bardzo dobry

Studenci, którzy nie uzyskali minimalnej wymaganej liczby punktów zobowiązani są do zaliczenia kolokwium.

Literatura podstawowa

Brink S., Price N. (red.), *The Viking World*, London – New York 2008

Logan F.D., *The Vikings in History*, wyd. 2, London – New York 1991

Richards J.D., *The Vikings: A Very Short Introduction*, Oxford 2005

Stafford P. (red.), *A Companion to the Early Middle Ages. Britain and Ireland c. 500-1100*, Oxford 2009

Literatura uzupełniająca

Christiansen E., *The Norsemen in the Viking Age*, Oxford – Malden 2006

Fellows-Jensen G., *The Vikings and their Victims: the Verdict of the Names*, London 1995 (przedruk Birmingham 1998)

Hadley D.M., *The Vikings in England. Settlement, Society and Culture*, Manchester 2006

Larsen A.Ch. (red.), *The Vikings in Ireland*, Roskilde 2001

Sawyer P.H., *Kings and Vikings. Scandinavia and Europe AD 700-1100*, London – New York 1982

Stenton F.M., *Anglo-Saxon England*, wyd. 3, Oxford 2001

Uwagi

Brak.

Zmodyfikowane przez dr Mirosława Kubasiewicz (ostatnia modyfikacja: 29-06-2019 11:46)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ