

Teksty i konteksty - językoznawstwo - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Teksty i konteksty - językoznawstwo
Kod przedmiotu	09.0-WH-FAD-TK-N16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia angielska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr Anna Kuzio

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest:

- Zaznajomienie studentów z głównymi pojęciami z zakresu semantyki, pragmatyki językoznawczej oraz (krytycznej) analizy dyskursu;
- Kształtowanie umiejętności samodzielnej analizy różnych form wypowiedzi z wykorzystaniem wiedzy z zakresu semantyki, pragmatyki językoznawczej oraz (krytycznej) analizy dyskursu;
- Kształtowanie umiejętności wyróżniania w tekstach wykładników związanych z pojęciem etykiety językowej;
- Pogłębienie wiedzy językoznawczej dotyczące metody i teorii, które ma na celu wyjaśnienie złożonych zależności między nimi;
- Uporządkowanie wiedzy językoznawczej obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwe dla programu kształcenia filologicznego;
- Wykształcenie umiejętności metod analizy i interpretacji tekstów w oparciu o istniejące teorie językoznawcze, a także umiejętność wykorzystania tych teorii do analizy określonych treści.

Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym czynny udział w zajęciach.

Znajomość podstawowych teoretycznych zagadnień w językoznawstwie angielskim.

Przedmioty wprowadzające, których wcześniejsze zaliczenie jest niezbędne do realizowania treści przedmiotu: Wstęp do językoznawstwa, Gramatyka opisowa języka angielskiego.

Zakres tematyczny

Zakres tematyczny przewiduje omówienie następujących treści:

- koncept dyskursu
- semantyka a pragmatyka- wprowadzenie do terminologii
- semantyka i jej wykorzystanie w konstruowaniu dyskursu
- pragmatyka i jej wykorzystanie w konstruowaniu dyskursu
- analiza wybranych typów dyskursu (dyskurs polityczny, reklamy itd)

Metody kształcenia

Wykład konwencjonalny/tradycyjny, wykład problemowy, metoda przypadków, metoda problemowa, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Absolwent zna i rozumie • w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk filologicznych, • posiada uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej właściwe dla programu kształcenia filologicznego	• KF2_W01	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Absolwent zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w szczególności tekstów, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w dyscyplinach: literaturoznawstwo i językoznawstwo	• KF2_W07	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Absolwent potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, w tym kulturową, oraz umiejętności w zakresie języka angielskiego, aby formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy i innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez: • właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji, • dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT)	• KF2_U01	- bieżąca kontrola na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Absolwent potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych wytworów kultury angielskiego obszaru językowego – głównie tekstów, ze szczególnych uwzględnieniem tekstów o charakterze artystycznym – z zastosowaniem twórczej i oryginalnej metody oceny ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	• KF2_U09	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Absolwent jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i kompetencji w zakresie języka angielskiego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	• KF2_K02	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Na ocenę z ćwiczeń składają się wyniki osiągnięte podczas prezentacji wiedzy (test lub praca pisemna) t(80%) oraz systematyczne i aktywne uczestnictwo w dyskusji podczas zajęć (20%). Ocena końcowa z przedmiotu określana jest przez następującą skalę:

0-60.9	2.0 (ndst)
61.0 - 69.9	3.0 (dost)
70.0 - 79.9	3.5 (dost+)
80.0 - 89.9	4.0 (db)
90.0 - 94.9	4.5 (db +)
95.0 - 100	5.0 (bdb)

Literatura podstawowa

Wybrane treści z poniższej literatury

Cruse A., *Meaning in language: an introduction to semantics and pragmatics*, OUP: Oxford 2011.

Griffiths P., *An introduction to English semantics and pragmatics*, Edinburgh University Press: Edinburgh 2006.

Jaszczolt K., *Semantics and pragmatics: meaning in language and discourse*, Longman: New York 2001.

Szabó Z.G., *Semantics vs pragmatics*, OUP: Oxford 2005.

oraz dodatkowe materiały każdorazowo ustalana przez prowadzącego

Literatura uzupełniająca

Wybrane treści z poniższej literatury

Horn L.R., Ward G., *The handbook of Pragmatics*, Wiley, Blackwell: Malden, Oxford 2006.

Schiffrin D., Tannen D., Hamilton H.E., *The handbook of discourse analysis*, Wiley, Blackwell: Malden, Oxford, 2005

oraz dodatkowe materiały każdorazowo ustalana przez prowadzącego w zależności od potrzeb

Uwagi

Szczegółowe informacje dotyczące realizacji zakresu tematycznego, metodach weryfikacji i warunkach zaliczenia są przedstawiane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć z przedmiotu. W zależności od zainteresowań studentów, prowadzący ma prawo modyfikacji zakresu tematycznego.

Zmodyfikowane przez dr Anna Kuzio (ostatnia modyfikacja: 19-06-2019 00:25)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ