

# Kultura współczesna krajów angielskiego obszaru językowego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Kultura współczesna krajów angielskiego obszaru językowego
Kod przedmiotu	08.9-WH-FAD-KW-Ć-14_genZ5P4U
Wydział	<a href="#">Wydział Humanistyczny</a>
Kierunek	Filologia angielska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	• mgr Richard Sharp

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Kurs ma na celu konsolidację dotychczasowej wiedzy studentów z zakresu życia i instytucji Zjednoczonego Królestwa (Wielkiej Brytanii) oraz podniesienie świadomości studentów odnośnie różnych aspektów współczesnej kultury, życia, literatury, języka i społeczeństwa Wielkiej Brytanii oraz świata angielsojęzycznego.

## Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.

## Zakres tematyczny

Elementy kultury i wiedzy o społeczeństwie Anglii, Szkocji i Irlandii. Środki masowego przekazu i ich rola w społeczeństwie. Przemysł filmowy w przeszłości i obecnie. Brytyjski przemysł muzyczny w przeszłości i obecnie. Historia sztuki, rzeźby i architektury. Religia i główne kościoły (denominacje/wyznania) w Zjednoczonym Królestwie. Moda brytyjska w przeszłości i obecnie. Sport brytyjski. Kultura brytyjska na świecie. Utarte idee i stereotypy brytyjskie.

## Metody kształcenia

Pogadanka, praca z dokumentem źródłowym, praca w grupach, dyskusja, prezentacja audiowizualna i multimedialna, mini wykład konwersatoryjny, burza mózgów.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Wiedza: absolwent zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji krajów angielskiego obszaru językowego	• <a href="#">KF2_W03</a>	• bieżąca kontrola na zajęciach • test	• Ćwiczenia
Umiejętności: absolwent potrafi prowadzić debatę w języku angielskim.	• <a href="#">KF2_U03</a>	• dyskusja	• Ćwiczenia
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści.	• <a href="#">KF2_K01</a>	• bieżąca kontrola na zajęciach	• Ćwiczenia

## Warunki zaliczenia

Zaliczenia z oceną na podstawie prezentacji ustnej, pisemnego testu oraz udziału w ćwiczeniach.

## Literatura podstawowa

1. Longman Dictionary of English Language and Culture 3rd Revised edition Edition. Pearson Education: 2005.
2. Roberts, A. A History of the English-Speaking Peoples Since 1900. Harper: 2007.
3. Hannan, D. Inventing Freedom: How the English-Speaking Peoples Made the Modern World. Broadside: 2013.
4. Ferguson, N. Civilization: The West and the Rest. Penguin Books: 2012.

## Literatura uzupełniająca

1. Harari, Y.N. *Sapiens: A Brief History of Humankind*. Harper: 2015

## Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Richard Sharp (ostatnia modyfikacja: 24-06-2019 15:11)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ