

Lingwistyka tekstu - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Lingwistyka tekstu
Kod przedmiotu	09.0-WH-FGD-LT-Ć-S14_pNadGenM4GK5
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	- dr hab. Jarochna Dąbrowska-Burkhardt, prof. UZ - dr Piotr Krycki

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot "Lingwistyka tekstu" ma za zadanie umożliwić studentom badanie ponadzdaniowych struktur językowych. Celem zajęć jest próba zdefiniowania tekstu jako zdarzenia językowego, stanowiącego jeden z wycinków prowadzonego dyskursu społecznego. Zajęcia ukazują szeroką paletę teoretycznych rozważań i koncepcji metodologicznych z zakresu lingwistyki tekstu, które zostały opracowane nie tylko w krajach niemieckojęzycznych. Punktem wyjścia są podstawowe problemy teorii tekstu, genologii lingwistycznej, badania nad tekstem jako zjawiskiem kultury, rozważania nad tekstem specjalistycznym, nad relacją tekst-dyskurs oraz problematyką hipertekstu. Ponadto w obszarze zainteresowań znajdują się ujęcia diachroniczne i wybrane zagadnienia szczegółowe zgłębiające retoryczną spójność danego tekstu oraz metatekstu.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

- Pojęcie tekstu
- Struktury rozpoczynające i kończące komunikat
- Określenia współlistniejące z terminem lingwistyka tekstu np. tekstologia, stylistyka tekstu i wypowiedzi, pragmalingwistyka tekstu, analiza tekstu, tekst i dyskurs, genologia lingwistyczna etc.
- Kryteria tekstowości, spójność tekst, jego strukturyzacja, związki intertekstualne, gatunkowość tekstów
- Poprawność stylistyczna tekstu
- Wieloaspektowa, zintegrowana analiza tekstu uwzględniająca aspekty pragmatyczne, kognitywne i poznawcze
- Retoryczna spójność tekstu
- Teksty naukowe jako przedmiot badań tekstologicznych.
- Wybrane gatunki potoczne - style funkcjonalne
- Intertekstualność, interkulturowość, intermedialność

Metody kształcenia

metoda klasyczna, analiza tekstu, praca w grupach, dyskusja, tworzenie tekstu, prezentacja multimedialna

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w szczególności tekstów, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w dyscyplinach: literaturoznawstwo i językoznawstwo	KE2_W07	- dyskusja - wypowiedź pisemna - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, w tym kulturową, oraz umiejętności w zakresie języka specjalności, aby formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy i innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez: • właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji, • dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT)	• KF2_U01	• dyskusja • wypowiedź pisemna • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Student potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia z wykorzystaniem wiedzy filologicznej	• KF2_U08	• dyskusja • praca kontrolna • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia
Student jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści	• KF2_K01	• dyskusja • odpowiedź ustna • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

aktywny udział w zajęciach, zaliczenie w postaci kolokwium lub testu oraz udział w dyskusjach

Literatura podstawowa

1. Brinker, Klaus, *Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden*. Berlin 2001.
2. Fix, Ulla/Poethe, Hannelore/Yos, Gabriele, *Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch*. Frankfurt am Main 2003.
3. Gansel, Christina/Jürgens, Frank, *Textlinguistik und Textgrammatik: Eine Einführung*. Göttingen 2007.
4. Heinemann, Margot/Heinemann, Wolfgang, *Grundlagen der Textlinguistik. Interaktion – Text – Diskurs*. Tübingen 2002.

Literatura uzupełniająca

Aktualne jak i historyczne teksty z prasy polskiej i niemieckiej stanowiące materiał źródłowy analizowany przez studentów.

1. Adamzik, Kirsten (red.), *Textsorten. Reflexionen und Analysen*. Tübingen 2000.
2. Antos, Gerd/Tietz, Heike (red.), *Die Zukunft der Textlinguistik. Traditionen, Transformationen, Trends*. Tübingen 1997.
3. Beaugrande, Robert-Alain de/Dressler, Wolfgang-Ulrich, *Einführung in die Textlinguistik*. Tübingen 1981.
4. Bilut-Homplewicz, Zofia (red.), *Lingwistyka tekstu w Polsce i w Niemczech. Pojęcia, problemy, perspektywy*. Wrocław 2009.
5. Bilut-Homplewicz, Zofia, *Prinzip Perspektivierung. Germanistische und polonistische Textlinguistik – Entwicklungen, Probleme, Desiderata. Teil I: Germanistische Textlinguistik*. Band 43 (=Danziger Beiträge zur Germanistik). Frankfurt am Main 2013.
6. Drewnowska-Vargáné, Pressdiskurse im Kontrast, Paralleltexanlysen zum Deutschen, Polnischen und Ungarischen, Landau 2015.
7. Engel, Ulrich (red.), *Deutsch-polnische kontrastive Grammatik. Band 1, Teil 2: Der Text*. Heidelberg 1999.
8. Gülich, Elisabeth/Raible, Wolfgang (red.), *Textsorten. Differenzierungskriterien aus linguistischer Sicht*. Wiesbaden 1975.
9. Heinemann, Wolfgang / Viehweger, Dieter, *Textlinguistik: Eine Einführung*. Tübingen 1991.
10. Rolf, Eckard, *Die Funktionen der Gebrauchstextsorten*. Berlin/New York 1993.
11. Vater, Heinz, *Einführung in die Textlinguistik: Struktur und Verstehen von Texten*. München 1994.

Uwagi

Studentów obowiązuje możliwie jak najwyższa frekwencja na zajęciach. Dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność. W przypadku kolejnych nieobecności zajęcia muszą zostać usprawiedliwione oraz odpracowane. Sposób ich odpracowania (np. wykonanie ćwiczeń kontrolnych, przygotowanie referatu na określony temat) jest indywidualnie uzgadniany z prowadzącym zajęcia.

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 21-05-2019 10:07)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ