

Słownotwórstwo języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Słownotwórstwo języka niemieckiego
Kod przedmiotu	09.1-WH-FGD-SJN
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	- dr Monika Schönherr - dr Piotr Krycki

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie ze słownotwórczym podsystemem współczesnego języka niemieckiego, w szczególności z przedmiotem słownotwórstwa, pojęciem i typami morfemów, procesami słownotwórczymi oraz analizą konstrukcji słownotwórczych.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie przynajmniej C1.

Zakres tematyczny

1. Terminologia
2. Funkcje poszczególnych elementów opisu słownotwórczego
3. Motywacja, leksykalizacja, idiomatyzacja
4. Procesy i produkty słownotwórcze (złożenia, derywacje, konwersje, kontaminacje itp.)
5. Rodzaje i produktywność afiksów słownotwórczych
6. Znaczenie kategorialne
7. Analiza morfologiczna/słownotwórcza wyrazów w oparciu o teksty o różnej proveniencji gatunkowej

Metody kształcenia

metoda działalności praktycznej (indywidualnej i grupowej), metoda obserwacji, metoda prezentacji zagadnień tematycznych z ich omawianiem, klasyczna metoda problemowa, praca z tekstem źródłowym, praca z książką, dyskusja, ćwiczenia kreatywne

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	• KF2_U06	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Konwersatorium
Student potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia z wykorzystaniem wiedzy filologicznej	• KF2_U08	• dyskusja • kolokwium • odpowiedź ustna • praca pisemna • referat	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność i aktywność na zajęciach, uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium, testów.

Literatura podstawowa

- Altmann, H. und S. Kemmerling (2000): Wortbildung fürs Examen. Wiesbaden
- Donalies, E. (2005): Die Wortbildung des Deutschen. Ein Überblick. Tübingen
- Eichinger, Ludwig M. (2000): Deutsche Wortbildung. Eine Einführung. Tübingen
- Erben, J. (2006): Einführung in die deutsche Wortbildungslehre. Berlin
- Fleischer, W. (2007): Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen
- Wellmann, H. (1975): Deutsche Wortbildung. Typen und Tendenzen in der Gegenwartssprache II: Das Substantiv. Düsseldorf

Literatura uzupełniająca

- Henzen, W. (1965): Deutsche Wortbildung. Tübingen
- Kühnhold, I., O. Putzer und O. Wellmann (1978): Deutsche Wortbildung. Typen und Tendenzen in der Gegenwartssprache III: Das Adjektiv. Düsseldorf
- Kühnhold, I. und H. Wellmann (1973): Deutsche Wortbildung. Typen und Tendenzen in der Gegenwartssprache I: Das Verb. Düsseldorf
- Naumann, B. (1986): Einführung in die Wortbildung des Deutschen. Tübingen
- Olsen, S. (1986): Wortbildung im Deutschen. Stuttgart
- Ortner, L., E. Müller-Bollhagen u.a. (1991): Deutsche Wortbildung. Typen und Tendenzen in der Gegenwartssprache IV: Substantivkomposita. Düsseldorf
- Pümpel-Mader, E. u.a. (1992): Deutsche Wortbildung. Typen und Tendenzen in der Gegenwartssprache V: Adjektivkomposit

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 31-05-2019 11:25)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ