

Przedmiot do wyboru B3: Tanatologia - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru B3: Tanatologia
Kod przedmiotu	08.1-WH-FD-PT
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. Stefan Konstańczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Wykład ma na celu zapoznanie studentów z antropologicznym znaczeniem skończoności ludzkiego życia. Życie i śmierć to dwa momenty zawsze wyróżnione w ludzkiej egzystencji. Szczególny nacisk zostanie położony na wyeksponowanie kulturotwórczego charakteru śmierci jako fenomenu przyrodniczego i psychologicznego.

Wymagania wstępne

Studenci powinni mieć opanowane podstawy wiedzy z zakresu historii społecznej a także z filozofii kultury.

Zakres tematyczny

1. Śmierć jako problem naukowy. Przedmiot tanatologii. 2. Biologiczne, społeczne i psychologiczne aspekty trwania i schyłku ludzkiego życia. Śmierć jako konieczność ontyczna, logiczna i biologiczna. 3. Teologiczna interpretacja śmierci. 4. Wolność czy obowiązek życia. Samobójstwo. 5-6. O możliwościach wyboru momentu śmierci. Zaniechanie uporczywej terapii. Eutanazja. 7. Śmierć zadania. Kara śmierci. 8. Zbrodnie z zabójstwa - aspekty prawne i kulturowe. Wina i odkupienie. 9. Tanatologiczne dylematy okresu prenatalnego (aborcja, poronienie, problem tzw. zbędnych embrionów). 10. Żałoba. Znaczenie śmierci w kulturze. 11-12. Wojna i terroryzm jako problem moralny. Tortury i nieludzkie traktowanie. 13. Holokaust i deprecjacja godności umierania. 14. Umieranie jako problem moralny – opieka paliatywna i hospicjum. 15. Ludzkie pragnienie nieśmiertelności. Walka człowieka ze śmiercią.

Metody kształcenia

Wykład problemowy, symulacja, metoda tekstu przewodniego, metoda przypadków

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Analizuje złożony argumenty filozoficzne, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między tezami		- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Ćwiczenia
Zna i rozumie zależności między filozofią i naukami na poziomie umożliwiającym interdyscyplinarną i multidyscyplinarną pracę ze specjalistami innych dziedzin		- aktywność w trakcie zajęć - bieżąca kontrola na zajęciach	Ćwiczenia
Zna historyczny rozwój wiodących idei filozoficznych na poziomie umożliwiającym specjalizację w obrębie filozofii lub nauk społecznych		- dyskusja - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Ćwiczenia
Ma pogłębioną wiedzę o poglądach na struktury i instytucje społeczne oraz o rodzajach więzi społecznych w odniesieniu do wybranych aspektów życia społecznego		- dyskusja - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Twórczo wykorzystuje wiedzę filozoficzną i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji		- dyskusja - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Ćwiczenia
Ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się więzi społecznych		- aktywność w trakcie zajęć - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia
Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą badawczą i publikacyjną, odpowiedzialnością przed współpracownikami innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w rozwiązywaniu tych problemów		- bieżąca kontrola na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywny udział w zajęciach oraz zaliczenie kolokwium końcowego.

Literatura podstawowa

1. M. Adamkiewicz, *Oblicza śmierci. Propedeutyka tanatologii*, Toruń 2013.
2. P. Aries, *Człowiek i śmierć*, Warszawa 1970.
3. P. Bortkiewicz, *Tanatologia : zarys problematyki moralnej*, Poznań 2009.
4. M. Jarosz, *Samozniszczenie. Samobójstwo. Alkoholizm. Narkomania*, Wrocław 1980.
5. P. Singer, *O życiu i śmierci. Upadek etyki tradycyjnej*, Warszawa 1997.

Literatura uzupełniająca

1. W. Bołoz, *Życie w ludzkich rękach. podstawowe zagadnienia bioetyczne*, Warszawa 1997.
2. P. Gałuszko, K. Szewczyk, *Umierać bez leku*, Warszawa
3. B. Hołyst, *Suicydologia*, Warszawa 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez prof. dr hab. Stefan Konstańczak (ostatnia modyfikacja: 10-07-2019 21:54)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ