

Studium historii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Studium historii
Kod przedmiotu	08.3-WH-HD-SH-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Historia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Ireneusz Wojewódzki

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot przeznaczony jest dla studentów, którzy ukończyli na stopniu I inny kierunek studiów niż historia lub pokrewny i ma za zadanie ogólne wprowadzenie w problematykę historyczną, terminologię i uporządkowanie oraz przypomnienie wiedzy z zakresu historii uzyskanej na niższych stopniach edukacyjnych.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

1) Narodziny Europy. 2) Od niewolnictwa do społeczeństwa informatycznego. 3) Gospodarka i społeczeństwo w dziejach. 4) Wschód i Zachód w dziejach Europy. 5) Państwo a naród w historii. 6) Pierwszy okres modernizacji: Polska i Europa Środkowa w średniowieczu. 7) Dziejowa rola szlachty. 8) Spór o rozbiory Polski. 9) Ocena dziejowa powstań narodowych. 10) Dzieje duchowości polskiej: religijność, sarmatyzm, megalomania narodowa. 11) Drugi okres modernizacji: oświecenie 12) Spór o Polskę w XX wieku. 13) Tradycja w dziejach narodu polskiego. 14) Polska w geopolityce europejskiej od X do XXI wieku.

Metody kształcenia

Dyskusja, dyskusja punktowana, rozmowa nauczająca, debata za i przeciw, analiza tekstu naukowego i popularnonaukowego, analiza źródeł historycznych, praca z mapą, praca pisemna.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy i poddawać je krytyce.	KH2_U02	- praca pisemna - lektura	Ćwiczenia
samodzielnie przy pomocy różnych metod zdobywać wiedzę	KH2_U09	- praca pisemna - lektura	Ćwiczenia
podejmowania i inicjowania prostych działań badawczych	KH2_K07	praca pisemna	Ćwiczenia
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem słowników, leksykonów i encyklopedii i poddawać je krytyce	KH2_U03	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - lektura	Ćwiczenia
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem zasobów cyfrowych bibliotek naukowych i portali historycznych i poddawać je krytyce	KH2_U04	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - lektura	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
wykrywa zależności między kształtowaniem się narracji historycznej a procesami społecznymi i kulturalnymi	• KH2_U14	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje ich rozwiązywania	• KH2_K09	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu uzyskanie minimum 7 pkt. (max 15 pkt) za aktywność na zajęciach polegającą na udziale w różnych rodzajach dyskusji i debatach oraz przygotowanie pozytywnie ocenionej pracy pisemnej na zadany temat. Uzyskane punkty są potwierdzeniem aktywności studenta. W przypadku negatywnej oceny pracy studenta, nie przyznaje się punktów. W przypadku braku aktywności, student zobowiązany jest uzyskać te punkty w ramach konsultacji. 50% oceny końcowej stanowi praca pisemna (max 35 pkt.). Student ponadto zobowiązany jest do przeczytania dwóch lektur i zaliczenia ich na konsultacjach (max 20 pkt).

Ocena końcowa:

35-46,5 pkt. – dostateczny

47-49,5 pkt. – dostateczny plus

50-59,5 pkt. – dobry

60-62,5 pkt. – dobry plus

63-70 pkt. – bardzo dobry

Literatura podstawowa

1. Davies N., Europa. Rozprawa historyka z historią, Kraków 2003.
2. Historia Europy, red. J. Carpentier, F. Lebrun, Warszawa 1994.
3. Rietbergen P., Europa. Dzieje kultury, Warszawa 2001.
4. Zamoyski A., Własną drogą. Osobliwe dzieje Polaków i ich kultury, Kraków 2002.

Literatura uzupełniająca

1. Davies N., Boże Igrzysko. Historia Polski, Kraków 1993.
2. Im Hof U., Europa oświecenia, Warszawa 1995.
3. Kłoczowski J., Młodsza Europa. Europa Środkowo-Wschodnia w kręgu cywilizacji chrześcijańskiej średniowiecza, Warszawa 1998.
4. Kłoczowski J., Europa. Chrześcijańskie korzenie, Warszawa 2004.
5. McCormick, Narodziny Europy. 300-900. Korzenie gospodarki europejskiej, Warszawa 2007.
6. Modzelewski K., Barbarzyńska Europa, Warszawa 2004.
7. Samsonowicz H., Miejsce Polski w Europie, Warszawa 1995.
8. Serejski H., Europa a rozbiory Polski. Studium historiograficzne, Warszawa 2009.

9. Wyczański A., Polska Rzeczą Pospolitą Szlachecką, Warszawa 1991.

10. Zakrzewski A, Wizje niepodległości, Warszawa 1983.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Marceli Tureczek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 24-06-2019 13:25)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ