

# Socjologia - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                            |
|---------------------|--------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Socjologia                                 |
| Kod przedmiotu      | 14.2-WL-WFSP-SOC                           |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Nauk Biologicznych</a> |
| Kierunek            | Wychowanie fizyczne / nauczycielska        |
| Profil              | praktyczny                                 |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia z tyt. licencjata       |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2019/2020                   |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                               |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 1                                                                             |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 1                                                                             |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                   |
| Język nauczania                 | polski                                                                        |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Beata Trzop, prof. UZ</li></ul> |

| Formy zajęć |                                            |                                           |                                               |                                              |                     |
|-------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze<br>(stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu<br>(stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze<br>(niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu<br>(niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Wykład      | 15                                         | 1                                         | 9                                             | 0,6                                          | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

**Wiedza:** Student poznaje sport jako zjawisko społeczne, zdobywa wiedzę na temat sportu jako przedmiotu badań socjologii student uczy się koncepcji teoretycznych z zakresu socjologii sportu. Student poznaje społeczne funkcje sportu oraz komponenty współczesnego sportu. **Umiejętności:** student umie koncepcje filozoficzno-socjologiczne w wyjaśnianiu roli społecznych podstaw działalności w zakresie wychowania fizycznego i sportu. **Kompetencje społeczne:** student otrzymuje wiedzę w zakresie funkcji społecznej, która pozwoli mu na socjalizację przez sport.

## Wymagania wstępne

Podstawowe wiadomości z zakresu teorii wychowania fizycznego i sportu

## Zakres tematyczny

**Wiedza:** Sport jako zjawisko społeczne. Sport jako przedmiot zainteresowania socjologii, koncepcje teoretyczne w socjologii sportu, społeczne funkcje sportu, komponenty współczesnego sportu. Edukacyjny wymiar sportu, bohater wysiłku sportowego, współczesny idol sportu, celebryci w sporcie.

Globalny i lokalny wymiar sportu. Proces polaryzacji sportu. Widowisko sportowe i jego specyfika z perspektywy socjologa. Spektatorskie przejawy sportu. Sport w mediach, sport a pop kultura. Profesjonalizacja i komercjalizacja sportu, typy kariery sportowca. Dewiacje i patologie w współczesnego sportu. Współczesne współzawodnictwo w wyczynie sportowym, olimpizm jako zjawisko społeczne. **Umiejętności:** Student potrafi interpretować sport jako zjawisko społeczne. Student umie zdobytą wiedzę na temat sportu analizować i wykorzystać jako przedmiot badań socjologii. **Kompetencje społeczne:** Student będzie wiedział jak wykorzystać nabytą wiedzę do realizowana funkcji wychowawczej poprzez wpływ na przyszłych wychowanków w zakresie kompetencji społecznych.

## Metody kształcenia

Metody eksponujące z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, metoda podająca, wykład konwencjonalny, dyskusja problemowa

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                          | Symbole efektów                                                                                       | Metody weryfikacji                                                                                                                | Forma zajęć                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Zna podstawowe pojęcia z zakresu socjologii i wiedzę pozwalającą na krytyczny ogląd rzeczywistości stanowiące teoretyczne podstawy działalności w zakresie nauk o kulturze fizycznej | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K1_W10</a></li></ul>                                | <ul style="list-style-type: none"><li>Pisemna praca zaliczeniowa</li><li>Aktywność w ramach realizacji zadań grupowych</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li></ul> |
| Student potrafi interpretować współczesne zjawiska zachodzące w kulturze fizycznej.                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K1_U04</a></li></ul>                                | <ul style="list-style-type: none"><li>Pisemna praca zaliczeniowa.</li><li>Aktywność w ramach realizacji zadań grupowych</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li></ul> |
| Umie rozwiązywać problemy, potrafi formułować opinie dotyczące, jednostek, grup społecznych w kontekście związanym z wykonywaniem zawodu nauczyciela wychowania fizycznego.          | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K1_K06</a></li><li><a href="#">K1_K08</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Pisemna praca zaliczeniowa.</li><li>Aktywność w ramach realizacji zadań grupowych</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

**Wykład:** Pozytywna ocena z pisemnej pracy zaliczeniowej.

**Ocena końcowa** to średnia arytmetyczna ustalona zgodnie z zasadą: średnia 3,25 stanowi ocenę końcową 3,5; średnia 3,75 stanowi ocenę końcową 4,0; średnia 4,25 stanowi ocenę końcową 4,5; średnia 4,75 stanowi ocenę końcową 5,0.

## Literatura podstawowa

1. Heinemann K. 1990., Wprowadzenie do socjologii sportu, Warszawa 1989.
2. Krawczyk Z., Sport w zmieniającym się społeczeństwie, AWF, Warszawa 2000.
3. Socjologia kultury fizycznej. (red) Z. Krawczyk Z Warszawa 1995.
4. Znaniecki F., 1973., Socjologia wychowania, T. II, PWN, Warszawa.
5. Czasopisma i podręczniki dostępne w Bibliotece Uniwersyteckiej UZ (bazy danych w układzie alfabetycznym) <http://www.bu.uz.zgora.pl/>

## Literatura uzupełniająca

- Media-Eros-Przemoc. Sport w czasach podkultury.., (red) A. Gwóźdź, Kraków 2003.
2. Logos i etos polskiego olimpizmu. (red.) Lipiec J, Kraków 1994.
3. Słapek D., Sport i widowiska w świecie antycznym, Kraków-Warszawa 2010.
4. Guttmann A., From Ritual to Record. Nature of Modern Sports, New York 1978.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Ewa Skorupka (ostatnia modyfikacja: 20-03-2020 18:25)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ