

Filozofia - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Filozofia
Kod przedmiotu	08.1-WL-WFSP-FIL
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Wychowanie fizyczne / nauczycielska
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr Joanna Zegzuła - Nowak - dr hab. Joanna Dudek, prof. UZ - dr Agnieszka Szczap

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Narodziny i rozwój filozofii jako dyscypliny interdyscyplinarnej, poszerzającej horyzonty myślowe człowieka. Ukazanie roli filozofii w kształtowaniu naukowego, tzn. refleksyjnego i krytycznego poglądu na rzeczywistość rozumianą jako byt przyrodniczy, społeczny i ludzki. Wskazanie na rolę filozofii jako wielowiekowej dyscypliny inspirującej różne sfery aktywności intelektualnej, twórczej człowieka. Wskazanie naczelnych dyscyplin i kategorii filozoficznych. Ukazanie związku między filozofią, nauką i kulturą jako zintegrowanych płaszczyzn rozwoju twórczego myślenia i świadomości znaczenia tychże związków dla pełnego rozwoju człowieka.

Wymagania wstępne

Studenci powinni mieć opanowany podstawowy zasób informacji z zakresu historii kultury obowiązujący na poziomie szkoły średniej .

Zakres tematyczny

Wykład: Przedmiot filozofii, geneza powstania filozofii, relacja między filozofią a naukami szczegółowymi. Działy filozofii z uwzględnieniem zagadnień teorii bytu, teorii poznania, filozofii człowieka, filozofii społecznej, aksjologii i etyki. Główne systemy filozoficzne: filozofia Platona, filozofia Arystotelesa, filozofia chrześcijańska, nowożytny racjonalizm i empiryzm, filozofia Immanuela Kanta, utylitaryzm, filozofia człowieka w XX wieku.

Metody kształcenia

wykład problemowy z użyciem prezentacji multimedialnych

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna wybrane koncepcje filozoficzne człowieka stanowiące teoretyczne podstawy działalności w zakresie nauk o kulturze fizycznej.	- K1_W10 - O_1.1.W01_	aktywność w trakcie zajęć	Wykład
Potrafi interpretować współczesne zjawiska zachodzące w kulturze fizycznej, posługuje się uniwersalnymi normami i zasadami etycznymi	- K1_U04 - O_1.3.K01_	aktywność w trakcie zajęć	Wykład
Potrafi formułować opinie dotyczące, jednostek, grup społecznych w kontekście związanym z wykonywaniem zawodu nauczyciela wychowania fizycznego.	K1_K08	dyskusja	Wykład

Warunki zaliczenia

Wykład – test przeprowadzony w formie pisemnej warunkiem zaliczenia jest uzyskanie 50% punktów możliwych do zdobycia.

Ocena końcowa to średnia arytmetyczna ustalona zgodnie z zasadą: średnia 3,25 stanowi ocenę końcową 3,5; średnia 3,75 stanowi ocenę końcową 4,0; średnia 4,25 stanowi ocenę końcową 4,5; średnia 4,75 stanowi ocenę końcową 5,0.

Literatura podstawowa

1. K. Ajdukiewicz, Zagadnienia i kierunki filozofii. Teoria poznania. Metaetyka, wydanie dowolne.
2. W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t. 1-3, wybrane rozdziały, wydanie dowolne.
3. W. Tyburski, A. Wachowiak, R. Wiśniewski, Historia filozofii i etyki do współczesności. Źródła i komentarze, Toruń 2002.
4. R. Palacz, Klasycy filozofii, Zielona Góra 1995.
5. Historia filozofii. Teksty źródłowe, red. K. Kaszyński, Zielona Góra 1995.
6. Czasopisma i podręczniki dostępne w Bibliotece Uniwersyteckiej UZ (bazy danych w układzie alfabetycznym) <http://www.bu.uz.zgora.pl/>

Literatura uzupełniająca

1. F. Copleston, Historia filozofii, t. 1 - wydanie dowolne.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Ewa Skorupka (ostatnia modyfikacja: 20-03-2020 14:10)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ