

Seminarium dyplomowe: nauki biologiczne, biomedyczne i społeczne - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe: nauki biologiczne, biomedyczne i społeczne
Kod przedmiotu	16.1-WF-ND:NBBS
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Wychowanie fizyczne / nauczycielska
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr hab. Halina Guła-Kubiszewska, prof. UZ - dr hab. Ryszard Asienkiewicz, prof. UZ - dr hab. Józef Tatarczuk

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Umiejętność samodzielnego zdobywania wiedzy. Nabycie doświadczenia w pisaniu tekstu naukowego. Zapoznanie studentów z formami opracowania wyników badań oraz ich interpretacją, technikami pisania pracy dyplomowej. Przygotowanie studentów do obrony pracy magisterskiej.

Wymagania wstępne

Posiadanie wiedzy z zakresu studiowanego kierunku (w tym z antropologii, ekologii człowieka, biologii, antropomotoryki, fizjologii, biochemii, promocji zdrowia). Wiedza i umiejętności z zakresu metod, technik i narzędzi badawczych oraz analiz statystycznych.

Zakres tematyczny

Ustalenie indywidualnych zainteresowań poznawczych uczestników seminarium. Sprecyzowanie tematów prac dyplomowych. Poszukiwanie i wstępna orientacja w literaturze przedmiotu, ocena jej przydatności i dokonywanie selekcji. Praktyczne i teoretyczne znaczenie podjętego tematu. Redagowanie planu pracy dyplomowej. projektowanie rozwiązań na podstawie diagnozy. Przygotowanie i przedstawienie koncepcji projektu. Realizacja badań do pracy dyplomowej.

Metody kształcenia

Dyskusja, pokaz, prezentacja studentów, praca z materiałem źródłowym, metoda projektu, praca indywidualna ze studentem, metoda analityczna, metoda syntetyczna.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w zakresie dziedzin nauki o kulturze fizycznej z zastosowaniem nowoczesnych metod i technik	K2_U14	Interpretacja wyników badań , prezentacja stwierdzeń i wniosków	Seminarium
Student posługuje się rozszerzoną wiedzą w zakresie fizjologicznych i biologicznych podstaw nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej	K2_W01	Ocena znajomości literatury w wybranym przez studenta obszarze tematycznym	Seminarium
Student potrafi posługiwać się wyspecjalizowanymi narzędziami i technikami informatycznymi w celu pozyskiwania danych, a także analizować i krytycznie oceniać te dane.Potrafi rozróżniać pracę własną od plagiatu. Posiada zdolność oceny własnego wkładu pracy	K2_U06	Realizacja projektu badawczego	Seminarium
Student potrafi współdziałać w planowaniu i realizacji zadań badawczych w zakresie nauk o kulturze fizycznej	K2_U08	Prezentacja wybranych metod i wyników badań	Seminarium
Student posiada umiejętność przygotowania pisemnego opracowania w zakresie dyscyplin o kulturze fizycznej	K2_U13	Prezentacja tabelaryczna i graficzna w wyników badań	Seminarium

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student wykazuje aktywność i kreatywność w samodzielnym określeniu priorytetów i podejmuje działania służące realizacji określonych przez siebie lub innych zadań	K2_K05	Dyskusja	Seminarium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze I jest przygotowanie przez studenta prezentacji (raportów) z realizacji projektu.

Literatura podstawowa

1. Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Komitet Etyki w Nauce PAN, Warszawa 2001.
2. Lindsay D. Dobre rady dla piszących teksty naukowe. Wrocław, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 1995.
3. Gambarelli G. Łucki Z. Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską: wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie. Kraków, TAIWPN Universitas, 1998
4. Łobocki M. Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych. Oficyna Wydawnicza "Impuls", Kraków 2003.
5. Pilch T. Zasady badań pedagogicznych. Warszawa 1995.
6. Sirojć Z. Przygotowanie pracy dyplomowej, poradnik dla studentów i promotorów. Wyd. Uczelnia Warszawska im. Marii Skłodowskiej-Curie, Warszawa 2009.
7. Łobocki M. Metody i techniki badań pedagogicznych. Oficyna Wydawnicza "Impuls", Kraków 2011
8. Zaczynski W.P. Statystyka w pracy badawczej nauczyciela. Warszawa, wyd. Żak, 1997
9. Zaczynski W. Praca badawcza nauczyciela. Wyd. 5, Warszawa, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1997
10. Zaczynski W.P. Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich. Warszawa, Żak, 1995

Literatura uzupełniająca

1. Czasopisma i podręczniki dostępne w Bibliotece Uniwersytetu Zielonogórskiego (bazy danych w układzie alfabetycznym) <http://www.bu.zgora.pl/>

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Ewa Skorupka (ostatnia modyfikacja: 26-03-2020 12:46)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ